

## 心胸决定未来

□ 乔贝

2020年9月，全国都在开学。可在四川，有上百名初中学生却差点失去了读高中的资格。因为他们的中考志愿被无端篡改了。经过警方调查，发现幕后黑手竟是同校考生吉某某。原来，吉某某中考发挥不佳，升学无望，他觉得自己的不幸都是同学害的，于是为了泄愤，他偷偷用手机登录了凉山州中考的志愿填报系统。尝试输入初始密码，竟然打开了。就这样，他的“篡改行动”一发而不可收拾，竟然“如愿以偿”地篡改了上百名同学的中考志愿。好在发现及时，这上百名学子的升学梦才得以顺利延续。但吉某某终被刑事拘留。

吉某某的思维里有一种可怕的逻辑：我不好，全都是你们的错，你们也别想好。这样的孩子，如果真的升了高中、上了大学、进入社会，将来还指不定要做出什么出格的事情。

想起南昌街头曾出现的可怕的一幕。

一辆白色保时捷轿车疯狂地撞击一名过街女子。第一次，被撞女子侥幸躲过，却在跨越护栏时不慎绊倒。后来，白色保时捷再次调整方向，加足12分马力继续冲撞这名女子，最终把她撞飞数米远。在肇事车辆准备再次“进攻”时，女子及时逃进了绿化带，幸免于难。据了解，驾驶保时捷的是一名女性，当事双方并不相识，仅仅因为几句言语冲突便引发了如此激烈的恶果。很难想象，有的人仅仅因为一言不合就可以要人的命。可见他们平时嚣张惯了，觉得世界就该为自己埋单。

有句话说得好：“成年人的世界，什么情绪什么命。”就像去年的昆山龙哥被反杀事件，龙哥平时欺负老实人，可没想到老实人反击起来，却要了他的命。《无间道》里说“出来混，迟早得还的”，你做的每一件蠢事，到头来都是害人害己。世界的真相就是：社会不是你爸妈，没人会为你埋单。

心理学有一个著名理论“踢猫效应”。



一位父亲在公司受到老板的批评，回到家就把沙发上跳来跳去的孩子臭骂了一顿。孩子心里窝火，狠狠去踹身边打滚的猫。猫逃到街上，正好一辆卡车开过来，司机赶紧避让，却把追到路边的孩子撞伤了。这个故事描绘的正是一种典型的暴脾气、坏情绪传染所导致的恶性循环。如今，社会竞争激烈，每个人或多或少都面临着工作与生活的压力，如遇不如意、不顺心便会让自己的烦躁、愤怒，从而可能不自觉地加入到“踢猫”的队伍中，被别人踢或踢别人。

释放情绪，或许图得了一时之快、逞得了一时之能，却给自己或他人造成伤害。美国生命伦理学教授史蒂芬和小说家吉尔合作写过一本书《好人会有好报吗？》，从现代科学和医学的角度，在综合分析了美国40余所大学的百项研究及大量案例的基础上，大胆抛出了一个惊人的结论：“付出与回报之间存在着神奇的能量转换秘密，即

一个人在付出的同时，回报的能量正通过各种形式向此人返还，只不过在大多数情况下，自己浑然不知。”宅心仁厚、乐善好施的人格确实对身心健康产生巨大而深远的影响，相反，戾气很重总是怨天尤人的人，患心脏病的概率是普通人的3倍。

漫漫人生，心胸决定了你未来的路。世界自有其法则，你若善念长存，命运终会眷顾，须知念念不忘，必有回响。千千万万个普通个体组成了这个不完美的世界，也许一个人的力量看上去很微弱，但请你相信，一个个小小的善意聚合在一起，便是寒冷的夜里温暖彼此的光。有句话说得好：“人，纵有万千的道路可以抵达人生的终点，而善良，则一定是人生路上最好的修行。”但行好事，莫问前程。没有谁的人生是无灾无难的，真正幸福的人，不是一辈子遇不到厄运，而是每每厄运降临时，都有人在黑暗里助他一把。

——摘自《做人与处世》

### 点滴

## 无关

□ 倪匡

一夕，众人聚会，忽然谈及一件事，有人说关我事，有的说不关我事，叫我过去问，究竟关不关我事。当时福至心灵，大声说：关我事不关我事，都不关我事。闻者要定一定神，才理解这句话的意思，都觉得有一定的道理在焉。

能够真正地践行这句话，也不是容易的事。首先，即使不能看透世情，也要看穿六七分才行。什么人做了什么事，不关我事；什么人在背后说了什么话，也不关我事；什么人在公开攻击谁，也当没有这回事。为人若此，自然对一切可以处之泰然。

夜观星空，每觉宇宙浩瀚，觉地球之小，觉人生之无常。鸡毛蒜皮的小事，若是在心中一直认定关自己的事，真是何苦来哉。

且效古人之不关心，乐得逍遥。  
——摘自《广州日报》

## 冬日的天空

□ 冯骥才

冬日里最令人费解的还是天空。盛夏里，有时乌云四合，那即将被峰嵘的云吞没的最后一片蓝天，好似天空的一个洞，无穷深远。而现在，整片天空都成了这样，在你头顶无边无际地展开！空阔、高远、清澈、庄严！除去少有的飘雪的日子，大多数时间连一点点云也没有，鸟儿也不敢飞上去，这不仅由于它凛冽寥廓，还因为它大得叫你一仰起头就感到自己的渺小。只有在夜间，寒空中才有星星闪烁。星星是宇宙间点灯的驿站。自古以来，是谁不停歇地从一个驿站奔向下一个驿站？为谁送信？为了宇宙间那永恒的爱吗？

我在大地上注视着这冬天的脚步，看看它究竟怎样一步步、沿着哪个方向一直走到春天。

——摘自《世界生活》



## 俗人老丁

□ 老杨的猫头鹰

去老丁家做客，刚放下果篮，他就招呼我去帮忙，说厨房的水池里养着两条鱼，让我去看一下哪条鱼长得更帅。我一脸诧异地问：“然后呢？”他停下正在切菜的手，然后用刀挡住一只眼睛，怪笑着说：“嘿，长得帅的就是今天的下酒菜！”

提起老丁，我的脑子里第一个蹦出来的形容词是“俗不可耐”。

作为一位教古代汉语的大学教授，他最喜欢聊的话题居然是催婚、催生、催买房。他平生最大的愿望是开家店，左边说媒拉纤，右边房产中介。为此他说过一句“名言”：“但凡劝人不上学去打工的，或者劝人不结婚、不买房、不生娃就在一起过日子的，都有问题，不管是‘为你好’或者‘我爱你’的名义，还是以文艺或者自由的名义。”

除了话题俗，他的喜好也俗。他喜欢看低俗的言情小说。他最喜欢听东北二人转和老调梆子，对一群人端坐着听的那种音乐演奏会根本提不起兴趣，也不会关心波伏娃瞧不瞧得起男人。

他的衣着打扮也很俗，一旦收起了笑容，就像是烦人的教务处主任；一不小心笑歪了嘴，就是地主家的傻儿子。

可尽管如此，所有熟悉老丁的人又会觉得：他俗得让人服气！

他能把枯燥的古代汉语课讲出麻将馆的味道，所以他上公开课时，教室常常被学生们围得水泄不通。他能从低俗的言情小说中总结出人性的种种，然后还写进论文里发表了，并且获奖了。他拜了专

业的老调梆子演员做老师，然后在民俗比赛中的表现不亚于专业选手。他不怕吵闹，逢年过节去看二人转节目，一看就是一整天；他也不怕独处，跟自己的鞋子也能聊一个下午。

那天吃饭的时候，我问他：“作为一名大学教授，你这么俗气，就不怕被学生们笑话吗？”

他用力地吸着螺蛳说：“他们怎么看我是他们的事，又不是我的事。再说了，不被人笑话就脱俗了？”说完换了一颗螺蛳接着吸，然后冷不丁地补了一句：“来来来，告诉我，都有谁笑话我了？我保证不打死他。”

真正高级的个性是，既能和这个世界抱作一团，也能自己一个人玩。这样的人能够坦然地活在这个闹哄哄的世界里，不装腔作势，不装神弄鬼；理智成熟，但童心未泯。如果他的心里真的住着一个俗人，他敢把他放出来，让自己和周围的人都看见。

生而为人，要么就努力到能力出众，要么就乐天知命。最怕是你见识打开了，可努力又跟不上；骨子里清高至极，性格上却软弱无比。结果是，比真本事的时候顶不上去，该断舍离的时候又放不下；应该使巧劲的时候偏要一根筋，本该下笨功夫的时候却在游戏人间。

真正无忧无虑的人只有两种：一种是得了失心疯的，另一种是大彻大悟的。从这个角度来说，真是辛苦了没有傻透也没活明白的俗人。

——摘自《读者》

### 人生

## 最本分的结局

□ 刘荒田

陈小曼是一位企业家，她在谈判签约、巡视车间、监督发货之余，还爱好诗歌创作。去年国庆节，她回老家待了几天，写出一组诗，题为“山里人”，其中有一首诗引起我的关注，她在描写自然状态下的植物后作结论：“凡事没有结局/只有开始和过程/一切状态/都是最本分的结局。”

我深受震撼，这可是出奇制胜的生命哲学。且看地里的白菜，撒下种子便是开始，发芽、长叶、抽茎，菜慢慢长起来，翠生生的叶子上滚动着浑圆的晨露……此时，如果你把白菜拔掉，那么它的一生不算结束？

如果你不动它，它便一个劲儿地长，开出细碎而不娇艳的黄花，连梗切下，城里人叫“菜心”，乡下人叫“菜耳”。几十年前，我从自留地割下一束，装在小菜篮里，路过井台时取水洗净，回家后加极少的油、盐炒制，不到两分钟即熟，鲜嫩，爽脆，堪称极品。白菜变为“菜耳”不是只有一次，如天气合宜，刮起润湿的南风，黄花割下一茬儿，两三天后便是另一茬儿，直至冬日。如此看来，白菜是不是以“菜耳”的形态过了一生？白菜继续长下去，便进入老年，枝干结下一条条荚子，似迷你“豆角”，里面包裹着种子。小时候，我经常看祖母把由淡绿变黄的荚子装在簸箕里，放到阳光下晒，荚子次第裂开，发出微响。那黑色的种子比芝麻还小，一棵白菜能结出成千上万颗种子。

这么说来，白菜虽然面临许多次“结局”，但每次都有下文，连结籽也是“没完”，因为又投入新的“开始”。只要有泥土，植物便是不断地生的接力。

如此说来，人要向植物学习，学习这顺乎自然的达观，完成好自己的“本分”。毕竟一切状态，都是“最本分的结局”。

——摘自《北京晚报》

