

# 剧里有我们共同的青春回忆

——访电视剧《光阴里的故事》导演李田

2019年12月,李田第一次接触到《光阴里的故事》这个剧本,深深被打动,这才有了接下来关于这个故事的修改、打磨和最终呈现。李田说,他所理解的“光阴”,关键词是“温暖”和“正能量”,他希望在作品中能够呈现出记忆里那个年代阳光积极、敢想敢梦的人们生活状态。

在前期筹备阶段,李田重点考虑的是如何准确还原上世纪90年代:“因为职业、年纪不同的观众对那个年代的记忆都是不一样的。我们为此也查阅了很多资料,做了很多采访。我们希望,不论是场景还是情节上的处理,都尽可能还原大多数人记忆中的那个年代,那段过往。”此外,他和制作团队也考察了很多外景地,最终他们决定将拍摄地定在青岛,“是因为青岛这座城市本就是一个将历史建筑保护和现代化建筑兼容并包得很好的一座城市。我们也为此进行了很多次实景的勘查。剧中的主场

景筒子楼,实际上正是当地的一个文物保护单位。”

作为一名80后导演,李田在采访中说了很多关于青春和成长的回忆。他说,在《光阴里的故事》的拍摄中,有一场戏,毕来福和他的小伙伴们在小卖部门口的台阶上,喝着啤酒,展望未来。他们说着立志出人头地的话,听起来很幼稚,挺“中二”。但正是这段表演,让李田当下觉得有些恍惚:“他们说的话或许是年少轻狂。但曾几何时,我们也是如此这般的少年,那场戏一瞬间,将我带回了我的青春记忆。仿佛在他们身上看到了年少的自己。”

《光阴里的故事》的片头曲《青春的小巷》,是一首为剧作量身打造的作品。李田依然清晰地记得,他在词曲作者孟珂家里,第一次听到这首歌曲的小样。看着窗外的夕阳西下,雾蒙蒙的北京,熟悉的口哨声,李田的记忆瞬间被带回了那个年代,当时



鼻子就酸了:“那是每一个经历过光阴的人回头望都会有的感受,很共情。”

和《光阴里的故事》共同走过的每一天,都是李田十分难忘的回忆,在该剧热播的时候,李田也会看,他还能说出每个人的台词,记得当时每一场戏的拍摄状态。他说,《光阴里的故事》是一部很真诚的作品,故事里有童年的伙伴,有初恋的爱情,更有为了梦想,努力坚持的自己。“希望大家能更多地关注这部作品,跟我们一起回到那个年代,重温那份记忆。” 王姝



- ★中央电视台(一)
- 20:00 2022中国诗词大会
- 22:38 星光大道
- ★中央电视台(三)
- 19:05 中国文艺报道
- 21:30 朗读者(第三季)
- 21:58 国家宝藏
- ★中央电视台(五)
- 18:00 体育新闻
- 22:50 2021/2022赛季中国男子篮球职业联赛第33轮
- ★中央电视台(六)
- 17:48 故事片: 悬崖之上
- 20:13 故事片: 平安中国之守护者
- 22:23 译制片: 福尔摩斯小姐: 消失的侯爵(美国)
- ★中央电视台(八)
- 19:30 黄金强档剧场: 人世间
- 23:53 深夜剧场: 花繁叶茂
- ★中央电视台(十)
- 19:31 跟着书本来旅行
- 20:10 自然传奇
- 21:10 探索·发现
- 22:10 大千世界
- ★中央电视台(十二)
- 18:50 法律讲堂
- 19:22 一线
- 20:05 天网
- 20:47 道德观察
- ★重庆卫视
- 19:33 剧场: 零下三十八度
- ★辽宁卫视
- 19:35 剧场: 花开山乡
- ★吉林卫视
- 19:33 剧场: 乔家的儿女
- ★江苏卫视
- 19:30 剧场: 人世间

(节目如有变动,以当天播出为准)



## 悬崖之上

20世纪30年代,四位曾在苏联接受特训的共产党特工组成任务小队,回国执行代号为“乌特拉”的秘密行动。由于叛徒的出卖,以张宪臣为首的“乌特拉”小队掉入敌人布下的陷阱。风雪笼罩下的哈尔滨遍布杀机。“乌特拉”小队兵分几路各遇险境,张宪臣被敌人按住头撞碎玻璃、身负重伤头破血流;王郁、楚良与敌人上演开车追逐戏;小兰藏于火车底、挂在车窗外,首次挑战动作戏展现特工技能——用围巾做武器孤身杀敌。另一边,地下党潜伏特工周乙行走于暗夜中心情复杂,敌特务科科长高彬一句“宁可错杀,不可放过”将其狠毒淋漓尽致展示。究竟谁能活着完成任务?

中央电视台(六套)17:48播出

## 生财有道

中央电视台(二套)19:00播出

**浙江三门:保护好资源产业链挣钱**  
三门是浙江缙蛭之乡,沿海一带一年四季皆有产出,尤以产于浦坝港一带的花桥缙蛭为最。三门缙蛭个体

大、壳薄、肉嫩,味道鲜甜,有“西施舌”之美称,远销台州、宁波、绍兴、杭州、上海等地。

## 自然传奇

中央电视台(十套)20:10播出

**寻找致命毒蛇** 为了寻找致命毒蛇,爬行动物学家奈吉尔·马文来到阿拉伯半岛。这里有60多种蛇,其中将近一

半都有毒。奈吉尔·马文会根据蛇的毒性强弱和攻击性大小来作为评判标准,选出心目中最毒的10种蛇。

## 法律讲堂

中央电视台(十二套)18:50播出

**来了,民法典:儿子到底该归谁**  
通过夫妻离婚后妻子生下试管婴儿引发的抚养权之争,讲解民法典实

施后有关子女抚养权的判定参考因素的转变。

今日看点