

人工智能作曲算艺术吗？

最快23秒创作一首歌，AI创作引发音乐行业热议

教育部办公厅日前公布首批共439个虚拟教研室建设试点名单，其中，中央音乐学院的音乐人工智能虚拟教研室被列入试点名单。而今年7月，中央音乐学院培养的首批音乐人工智能博士就要毕业了。

2021年举办的世界音乐人工智能大会、全球人工智能技术大会、2021中国音乐科技应用论坛等各种活动上，音乐人工智能也成为被提及最多、讨论最热烈的话题之一。AI（人工智能的英文缩写）正变得越来越聪明，音乐创作也是如此吗？



AI作曲进步神速，观众震惊“贝多芬复活”

中央音乐学院是我国最早开展音乐与科技交叉研究的艺术院校：1993年成立了电子音乐中心，2012年成立音乐人工智能与音乐信息科技学科方向和实体系。成立于2019年的中央音乐学院音乐人工智能虚拟教研室，汇聚了一大批中国最优秀的音乐家及音乐人工智能专家，包括：中央音乐学院院长俞峰，中国工程院院士、中国人工智能学会理事长戴琼海，中国科学院院士、西安交通大学电子与信息学部主任管晓宏，中央音乐学院音乐人工智能与音乐信息科技系主任李小兵等。

这几年，AI作曲的发展，进步神速。中央音乐学院开发的AI自动作曲系统，是通过人工智能算法进行作曲、编曲、歌唱、混音，并最终生成完整歌曲作品的系统。李小兵介绍，智能作曲能够在23秒快速创作出一首歌曲，可以

达到一般作曲家写作水平，“23秒的时间，配器、演唱都可以出来，在全世界都比较前沿。”

事实上，在古典音乐界，AI作曲已经不止一次带给观众震撼。去年底，贝多芬管弦乐团在波恩首演人工智能谱写完成的贝多芬未完成之作《第十交响曲》，许多观众用“震撼”“贝多芬复活”形容现场感受，“不确定哪些是贝多芬，哪些是人工智能添加的”是很多人的共识。

机器创造出来的音乐，称得上艺术吗？

AI作曲的兴起从来都伴随着争议。对于AI作曲，很多保守的音乐从业者和爱好者批判的重点是其对真实性和艺术纯粹性的破坏：如果一台机器能做到，那真的是音乐吗？如果音乐是由机器创造出来，还能称得上艺术吗？事实上，一部AI音乐作品问世，从来都不只是机器的事情，目前AI扮演的更多是辅助者角色。

去年12月24日，香港演艺学院古

琴专业教师、中国首位古琴演奏专业博士生王悠荻在中央音乐学院举办古琴博士毕业音乐会，上演了世界上第一首由人工智能生成的古琴曲《烛》。这部作品由王悠荻与中央音乐学院音乐人工智能与音乐信息科技系魏冰博士共同领衔的“AI释谱——基于人工智能技术的古琴减字谱数字化平台”项目组完成。

中央音乐学院民乐系赵家珍教授

表示：“《烛》总体上是对传统古琴作品的模仿学习，其中也有一些出其不意的‘点’，这些‘点’似有似无，将来发展成什么也未可知，但是无论如何，是对古琴艺术的一次探索。”“AI释谱”项目组技术负责人魏冰直言，AI通过训练，把现有数据生成规律相近的作品，《烛》是一个小小火苗，完成了从0到1，而从1到N是值得研究的下一步，聚焦作品“为什么吸引人，为什么好听”。

人总会创作枯竭，AI捕捉灵感激发人创作

AI给音乐行业带来的冲击巨大，行业内的共识是，并不是音乐行业有了AI，作曲家就会失业。事实上，AI带来的变革，一直就是解放人类生产力。从更长远的角度来看，AI在推动作曲上更宏大的目标是探索人类的音乐智慧。在魏冰看来，AI给人带来的最大帮助，是如何激发创作者的灵

感，“人总会有创作枯竭的时候，AI在捕捉灵感方面能激发人的创作，AI和创作者是并存的，AI越强，创作者也会越强。”

相比人，有些优势是AI与生俱来的，比如打破预设。赵家珍教授表示，人在演奏古曲的时候脑子里总有很多预设，但是AI没有这些干扰，反而可以

把古曲“理解”得更加精准和透彻。当前，中央音乐学院、上海音乐学院、四川音乐学院等高校纷纷开设音乐人工智能专业，力图培养更多相关人才，改变“搞音乐的人不懂科技，搞科技的人不懂音乐”这一现状。

据《北京晚报》

@微语录

@张嘉佳：这世界上有很多东西，细小而琐碎，却在你不经意的地方，支撑你度过很多道坎。

@林帝浣：常常一个人独自崩溃，又一个人悄悄自愈，成人的世界无非如此。

@卢思浩：你喜欢的人，应该是你的动力，而不是你的伤口；你喜欢的事，应该让你充实，而不是让你焦虑。这样多好，每天都在往前走；这样多好，每天醒来都能有动力。

@曲玮玮：变强大不是意味着要成为一个强势的人，而是变得更加从容。当生活失去掌控的时候，你不再感到紧张、焦虑，而是对自己多了一份笃定，你知道任何事情都有解决办法，你也知道自己一定可以解决，这才是真的强大。

@微趣图



“在线等，我该怎样道歉他才不会翻脸。”

@微笑话

@阿瓦达啃大瓜：哥们儿在追一个大二的学妹，每天各种请吃饭，看电影。昨天学妹找到我哥们儿说：“你要是喜欢我呢，你就表白，我也早点拒绝，免得你浪费钱，这么让你请我吃着，怪不好意思的！”

@团子泡饭：记得读高三的时候，学习紧张，父母也很关心我。有一次中午洗头，老爸听到水声问我洗什么，我说洗头。他说：“你去睡吧，头放下我给你洗。”

@徐颈僵：去年买了一盒月饼提回家，我妈说这盒子漂亮啊，于是送给了我舅妈。后来，我舅妈送给了我的大姨，我大姨又送给了我的姥爷，我姥爷敲鼓传月送给他老战友，就是我爷爷。假期最后一天去看我爷爷，我爷爷当场亲自传给了我。这个故事让我明白，一家人只需要一盒月饼。

@魔仙堡小鱼公主：老妈逛街回来，进屋就喊：“我的小棉袄呢？”我赶紧从卧室跑出来，“来了来了！”只见我妈接过老爸递过去的棉袄，从里面拿出一个钱包，如释重负：“还好在这，我还以为被偷了！”然后一脸狐疑地看着我：“你跑来干嘛？”我……

据新浪微博