



阅读无限

——大同日报新媒体“世界读书日”主题策划思考

本报记者 卢珊



原创解读

4月23日是“世界读书日”。按照惯例,大同日报融媒微信公众号准时推出了“读书日”主题的新媒体作品,以6个关键词加海报的组合形式,倡导网友打破习惯思维,重新理解阅读的意义。这篇题为《这件事没有

年龄限制,谁都可以》的推文上线后,关注度并不高,反思整个作品,主创团队认为本篇作品并没有阐释清楚互联网时代阅读的内涵,这也引发了创作者进一步的思考。

片的场所;如果餐饮店、咖啡店里的书架只是享受美食的背景点缀……那我们也许误解了阅读的真正意义。

书籍和阅读始终是图书馆和书店的灵魂。网红图书馆、书店“只打卡不读书”有利有弊:一方面,可以适当刺激实体书业,并借“书店+咖啡”“书店+文创”“书店+文化”等形式给年轻人提供一些休闲项目,满足社会需求;但另一方面,流于形式的打卡则与推广全民阅读并无太大关联。打卡、拍照这样的题外之意,不能代替图书馆和书店本身的阅读、交流功能。只有回归其本身的价值,才能让图书馆和书店真正持久地达到推广全民阅读的本质效应。

【传统纸质书籍,会被取代吗?】

在互联网时代,阅读介质早已不限于纸质书。在今天快节奏的生活中,人们也很难在短时间内读完一本厚厚的纸质书。

各类读书、听书、慕课、新闻资讯等手机应用程序层出不穷,阅读已经从文山书海缩小到我们的口袋和掌中,碎片化的阅读方式成为人们获取信息和知识的主流。数字化阅读给人们带来很多好处:方便阅读,用手机随时随地就可以;阅读方式多样化——电子书、短视频、有声读物等;比起纸质书,数字化阅读更便宜、更节省空间,也更加环保。那么在未来,数字化阅读真能取代纸质书籍吗?

书籍作为人类文明进步的载体,有着漫长的历史和不可取代性,深度阅读时的空间感是数字化载体所无法提供的。纸质书能更好地减轻对眼睛的伤害,更有手感和温度。人们可以在纸质书上做笔记,可以收藏,一本质地优良的纸质书更可以形成纪念和传承。每一本纸质书,都有自己独特的印刷和设计,承载着作者的灵魂。对于爱书之人,纸质书永远会是第一选择。

纸质书不会被数字化阅读取代,人们会各取所需,让两者相融并行。不管哪一

种介质的阅读,都能扩展我们的思维、改变我们的认知;不管哪一种形式的阅读,都会充实着我们的生活、改变着我们的未来。

今年的“世界读书日”,已经是一个没有了仪式感的日子。可不管怎样,阅读依然是非常好、非常划算的事情之一。阅读,可以让人不偏执、不纠结、不焦虑、不烦躁、不抱怨……也可以让人获得更广阔的视野、更广博的胸襟、更平和的心态、更精确的选择、更丰满的人生。

扩展链接

“4·23”世界读书日全称“世界图书与版权日”“世界图书日”,是为推动更多人去阅读和写作,尊重和感谢为人类文明做出巨大贡献的文学、文化、科学、思想大师们,并保护知识产权。每年的这一天,世界一百多个国家都会举办各种各样的庆祝和图书宣传活动。

本周上榜

大同日报融媒·微信号



- 今天,为你画一幅画
- 入列新青年典范!大同小伙张云鹏又“酷”了一把
- 大同王巧玉,你的“实习答卷”满分
- 4月26日起,大同9条公交线路有调整

大同日报·头条号



- 感谢你,坚守阵地的大同人⑩
- 义务铺路为大家!大同这位花甲老人令人敬佩
- 收官之作!红楼梦(五)特种邮票正式发行
- 花景美如画!大同这处“世外桃源”等你来打卡

大同日报·抖音号



- 燕子回来啦!
- 【v视频】敢伪造健康码?打入冷宫
- 充满温暖的暗号:A套餐!00后小伙儿孔祥龙真棒
- 最高罚1万!23辆违规出租车被罚



我们身边的国家一级保护鸟类

【飞鸟翔集】

小伙伴说:每天叫醒我的,不是梦想,是窗前的鸟儿!现在,随着部分鸟类保护等级上调及大同生态环境的不断改善,大同境内有记录的国家一级保护鸟类已经增加到了11种,其中猎隼、丹顶鹤、白枕鹤、玉带海雕、白尾海雕均为首次发现。本期我们搭乘爱鸟月的末班车与您共同回顾。



喜事缓办、丧事简办、宴会不办

【疫情防控】

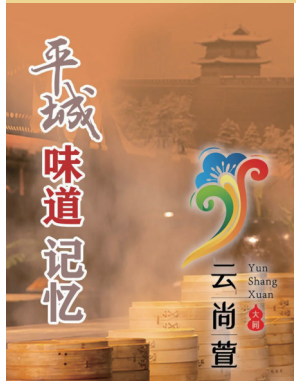
当前,我市疫情防控形势依然严峻复杂,婚丧嫁娶等活动由于人群大量聚集、人员跨区域流动、集中聚餐宴请等特点,极易增加疫情传播风险。大同市民政局向广大城乡居民倡导,疫情期间喜事缓办或不办、丧事简办、宴会不办,坚决反对大操大办,避免因婚丧嫁娶活动造成人群聚集带来的疫情传播风险。



大同官府菜里还有四道腰饭

【平城味道记忆】

过去的老大同,普通人家一般没有机会接触官府菜,但一些知名的、比较成功的生意人会在“娶儿聘妇”时做一桌官席,且大部分是给女婿做的。那些能操作官府菜的“衙门派”厨师,称甜点为“腰饭”,也就是老大同人说的点心。根据季节不同,在32道门碟中要搭配一道“腰饭”:春季用八卦饼,夏季用绿豆糕,秋季用芙蓉饼,冬季用糍粑糕。



九龙电影院前的拉“毛儿”

陈雁秋小学一二年级时,在九龙电影院对面的十校分校上学。数九寒天的时候,他和同学一般放了学不回家,就在九龙电影院的门口踢“毛儿”。电影院高高的台阶上暖 and 背风又宽大平整,是踢“毛儿”的好地方。踢的晚了,这里还有灯,他们总能要到晚上七点多才恋恋不舍地回家。

踢“毛儿”不过瘾时,他们就分开拉“毛儿”。所谓拉“毛儿”,就是一个孩子面对一群孩子,把“毛儿”踢过去,这一群孩子抢着接“毛儿”,踢不过去的就算输。拉“毛儿”输了的,就会被两个伙伴按住肩膀摁到台阶上,再由一个伙伴拉住腿,从台阶上拖下来。一级一级的蹲屁股,从最高到最低有八九级,最后一级分外高,蹲的屁股那叫一个疼。虽然五十几年过去了,现在想想还历历在目。