

来日并不方长

□ 乔兆军

小时候看电影,常遇到这样的镜头。英雄相遇,遂成莫逆,但转眼又要分别。双方打拱作别,台词通常为:后有期,来日方长。接着拨转马头,挥手自兹去,萧萧班马鸣。而结局也通常一别则杳如黄鹤,相会也遥遥无期。

“来日并不方长”。秦始皇统一六国,开创了历史上第一个大一统封建王朝。他自信满满,给自己命名为始皇帝,就是希望自己的霸业能在子孙后代中代代传承,千秋万代。然而历史给他开了一个大大的玩笑,皇位传到秦二世胡亥就没了。古人还有一句话:“君子之泽,三世而斩。”意思是先辈辛苦打下的基业,其后代不知创业之艰,守业之难,最多延续到三代,就消耗殆尽了。

我有一位朋友,这几年一直在为生活打拼,没有时间去看望住在乡下的母亲,总以为等挣到了足够的钱,处理完了工作上的琐事,过上了顺当的日子,再回去行孝也不迟。朋友今年刚买了大房子,心想把母亲接到一起住,终于有时间好好陪伴

一下母亲了。不曾想,母亲却被检查出胃癌晚期,仅两个月就离开了人世。朋友声泪俱下地对我说:“来日方长。长么?其实时间很短,短得一个翻身就跌进了日子尽头。如果还可以重来,我宁愿放弃一切回家多陪陪母亲。”

来日再“方长”也“方长”不过自然,“方长”不过时间,亲情最是等不得。席慕容在《小红门》中这样写道:“昨天、今天和明天应该是没有什么不同的。但是,就会有那么一次:在你一放手、一转身的那一刹那,有的事情就完全改变了。太阳落下去,而在它重新升起以前,有些人,就从此和你永诀了。”

清代彭端淑的《为学一首示子侄》中讲了这样一个故事:四川有一个贫僧和富僧都想去普陀山朝圣,贫者凭着一瓶一钵和坚定的意志,实现了自己的心愿;富者虽有足够的钱可雇船前往,却总认为来日方长,犹豫畏缩,终未达到目的。说一尺不如行一寸,没有果敢的行动,今天的事拖到明天去做,甚至一拖再拖,最后一切

梦想都只能化作泡影。

有的人,一遇到困难或做事失败时,就会心生惰性,给自己找台阶找借口:今天这事不着急,以后再做也不迟,来日方长嘛。然后在逃避心理支配下一天天蹉跎而过。多少个日子在“来日方长”中消失殆尽,多少人在拖延等待中一事无成。

其实,我们不能被“来日方长”迷惑了心智,来日方长,是对自己撒的最大的谎。来日并不方长,因为“来日”不可期,人生不可预。珍惜当下才是正途,努力才是人生最好的姿态。只有把握好今天,明天才有真正的希望。如果只是寄托于来日方长,而不去努力,到了明天,依然是一片空白。

来日并不方长,是对自己的一种警示。警示自己珍惜当下,不负流年,静默如初,不畏将来。要想实现“来日”的“长”,就不要等到“来日”,好好干好今天的事。只有无数个今天的积累,才能成就明天的辉煌。人生没有永远,来日,并不方长。

——摘自《格言》

生活

社交牛人症怎么治

□ 张天骄

社交牛人症分很多种,想治疗的话需要因症施药。有的是被迫成为社交牛人,偶尔为之,属于间歇性发作。很多人在火车上和陌生人聊天、分享零食甚至喝酒的经历,这样做只是为了打发时间。还有的是本性未必如此,经过训练专吃这碗饭,可以自愈。比如当年饭馆跑堂的,热情招呼和大声吆喝就是他的职业技能。先秦的说客也是如此,在朝堂上侃侃而谈,谈笑风生,带有表演性质。

在王朔的小说中,这种自来熟的人物一抓一大把。甭管场合里有没有陌生人,他们总能迅速进入角色,跟人很热乎,也从把自己当外人。

可能王朔身边这样的朋友也确实多,他在写回忆陈吾的文章里这样描述:“他是那种人,永远笑着,赶着人说话,张了嘴就拦不住,滔滔不绝,收音机一样。饭桌上有他和段毅两个人,就像同时收听两个台的广播节目,谁也摻不住谁,各自说,各自乐,那个乱,经常有饭馆经理跑进来,以为打架了。”很显然,这些人没有想着去戒掉,只想发扬光大。

有些人的社交牛人症是天生的,这种就很难治了。顺治进士刘体仁“性旷达,尝置酒慈仁寺松下,遇游人至,不论识与不识,必牵挽使饮。有不能胜者,必强灌之,至醉呕乃已”。

在文学作品中,妖类比人类更热情,各种搭讪和投怀送抱。孙悟空就经常这样干。比如在高老庄,孙悟空一进门就扯过一把交椅“叫三藏坐下”,给自己也扯过一把椅子坐在旁边。高老道:“这个小长老倒也家怀。”“家怀”就是不客套、不见外。《聊斋志异》里也充斥着这样的女妖精和女鬼,动不动就翻墙过来,让那些天天宅在屋里的书生又惊又喜,还真以为是人家看上了自己的文采。妖类的自来熟就好像他们的尾巴,怎么修炼都掩盖不住,这倒也是他们天性未泯的一个力证。

有社交牛人症,如果强行戒掉会怎么样?有一个真实的例子:颜强在《英国足球地理》中写到阿森纳队的队长托尼·亚当斯,他第一次参加一线队训练时,“大家练了差不多一个小时,都比较累,在场边休息。这时,这个小子走了过来,他当时还很瘦,不过,肩膀已经非常宽。他走到我们身边,不屑地说了声:‘兄弟们,别偷懒了,接着练啊!’他嗓门儿特别大,而那股气势更加逼人。我们面面相觑,根本不知道这家伙是从哪里钻出来的,可他就那种奇怪的魅力,不由得你不跟他保持一致”。亚当斯就是有一种与生俱来的领导风范,这也使他成了阿森纳及英格兰足球队的队长。

就是这样一个自带气场的人,退役的第二年就得了抑郁症,酗酒的毛病也复发了。慷慨激昂的演讲者最怕失去听众,没有台前的风光,没有一呼百应的队友和球迷,那种从天上到地下的失落感是常人很难体会到的。很显然,社交牛人症被迫下线的结果只有一个:整个人都会垮掉。

——摘自《三联生活周刊》



点滴

全世界都是这个味道

□ 沈畔阳

哲学家们很难在诸多问题上有所共识,却在观点上出奇地一致,正如拉尔夫·爱默生所说:“一个人经常想什么,他就会成为什么样的人。”

某个周日下午,小孙子寻爷爷的开心,趁着午睡时在他的胡须上抹了些酸乳酪。爷爷醒来,抽了抽鼻子纳闷:“这里怎么闻起来酸酸的呢?”他起身来到其他房间还是同样的味道,走到院子里也是这个味道,不由自主地感慨道:“怎么全世界都是这个味道啊!”

要是头脑中充满负面想法,经历的一切都会散发出相同的酸酸味道。

——摘自《读者》

罪行

□ 保罗·科埃略

贤明的国王去一座监狱视察,他逐一听取犯人的陈述。

“我是清白的。”一个被控谋杀的犯人说,“我被关在这儿,只是因为我想吓唬一下我的老婆,却不小心杀了她。”

“我被控收受了贿赂,”另一个人说,“但我所做的只不过是收了一件礼物。”

监狱里所有的犯人都对国王宣称自己是清白的,只有一位20岁左右的小伙子没申冤,而是说:“我有罪。我在一次打架时打伤了我的哥哥,所以我是罪有应得。我应该进监狱,在这里我可以反思自己犯下的罪行。”

“立刻把这个罪犯赶出监狱!”国王吼道,“若把他留下,只能让这里所有清白的人都变得罪行累累!”

——摘自《喜剧世界》



□ 陈国江

能见度一词,流行于媒体,与雾霾有直接的关系。我们的手机上,也常常收到气象部门关于能见度小于500米、200米、100米、50米的黄色、橙色、红色预警信号。而预警信号的作用和意义也是非常明确的,那就是告诉开车的人们,能见度越低,危险度越高。能见度,说到底就是安全度。

雾霾的能见度,眼睛看得见。为了安全,人们可以选择不开车,或者慢开车。然而,人生的能见度,就没有这么直观了。人生中,许多的危险,人们缺乏认识,许多的利欲,迷住了人们的双眼,结果发生了事故,后悔莫及。

比如赌钱,许多人以为自己掌控。结果到了赌桌上,就身不由己,弄得倾家荡产,妻离子散;有些人喝酒,开始心里还有个计划,少喝一点。但喝着喝着,醉了说没醉,不能喝了还要喝,完全控制不了自己。醉了有些人还要开车,结果酿出悲剧来;有些人明知贩毒是犯法,但在巨大的诱惑面前,侥幸心理成为雾障,结果走上不归路;贪污腐败,金钱美色,是一道官场迷雾,一些贪官却以为是风景。欲望的驱使,手中权力的便利,给了他们胆量。在这种能见度极低的人生迷雾里,有些官员总以为自己聪明,能把控住人生之车。却不料越试胆越肥,权力之车,越开越快,最后刹车失灵,偏离正确的人生之路,车翻人毁。

大自然的雾霾,影响行车安全,人们可以静待云开雾散。而人生的迷雾,却因人而异,不是说散就散的。有些人,吃过苦头后,会幡然醒悟;有些人,经高人指点,也能化险为夷;有些人,经过自我修炼,也能耳聪目明,能看清人生的前路;有些官员违法

违纪,经过组织帮助教育,也能改正错误,重归正途。只有那些在人生的雾霾里毁了人生的,只能留下一声叹息,一地遗憾。

人世间,欲望处处在。人生里,雾霾时时有。人生的能见度,决定了人生的安全度。一个人,如何度过一生,实在是仁者见仁,智者见智。但无论怎样的人生,都有一个基本的常识,那就是必须要有一个平安的人生。而人生平安,又有两个方面,一是身体平安,不因自己的大意和无知带来灾祸,给自己造成身体伤残。一是事业平安,不因违法违纪、失信而毁了事业前途。

每个人来到人世,都是一辆开往人生终点的车。而一个人的学识、修养、品德、追求,决定了一个人的人生能见度。因为人生能见度的不同,所以,结局也各不相同。有的人一路顺畅,有的人崎岖曲折。有的人目标明确,有的人迷失方向。有的人平安前进,有的人车毁人亡。

人生的能见度,不是用眼睛去看,而是要用心灵去感应。看似很神秘,其实也简单。第一,要选择一条正确的人生之路。人生之车,总要在人生之路上前行。其次,要坚持努力。一个人努力的程度,就是人生之车前进的速度。在相同的时间里,为何有的人走得很远,有的人裹足不前?这与努力的程度有关。再次是,要懂得约束。即要约束欲望,懂得爱财要取之有道,遵守道德。要遵守公德,遵守法纪,遵守道义。远离危险,保护人身安全。健康的身体,才是人生梦想的有效载体。

如果一个人越活越幸福,越活越快乐,说明其人生的能见度就越清晰。

——摘自《思维与智慧》

■ 赐稿邮箱: dtwbzj@163.com