

六棱山的独好风景(上)

□ 任学良

能登上六棱山一直是我儿时的憧憬梦想！在我蹒跚学步之时，每当我推开大门，美丽而壮观的六棱山便出现在我的眼前。母亲坐在门前的巨石上，我依偎在母亲身旁，母亲出神入化地讲述着六棱山的迷人传说，至今记忆犹新。

退休后同妻子天南海北没少游览，曾登上五岳独尊的泰山，曾瞻仰过北京天安门，也曾游历过美丽的北戴河海滨，也曾登上过气势磅礴的万里长城。然而，令我印象最深的却是攀登家乡的六棱山。虽然路很熟悉，林也很熟悉，但每次来一次都是不一样的感觉，因为风景这边独好。

六棱山高大雄伟，山前山后各垂有三条棱脊而故名，在百里之外即可见其岷出云表，雄居塞上。六棱山像活跃在大地上的一条巨龙，由西而东奔腾如行，雄伟的山脊高高竖起，像飞龙脊上的背鳍十分好看。蔚蓝色的峪口，浓荫茂密的原始森林，壁立千仞的断崖，插入云端的黄羊尖，云雾翻腾神奇莫测。更有那充满传奇色彩的迷人传说：止血草、老道士等……

1972年同友人来到与六棱山面对面的阳高县友宰村采访民间传说故事，因时间紧迫，登山事宜搁浅，令我深感遗憾。1975年秋季参加当时雁北军分区组织的三县民兵连干部集训，驻在六棱山脚下的阳高县西马营村，军训结束大家匆匆赶到

秋林峪的瀑布前合影，短暂的欣赏六棱山瀑布，抬头仰望，只见它从天而降，白练倒挂震耳欲聋，水雾弥漫寒气袭人，峪内两壁峭崖如刀削斧劈，山花烂漫百草芬芳。稍作观看，指挥员便命令返回驻地，我边走边频频回首观望，这是我第一次与六棱山接触。1977年参加工作，每年回乡探亲，来也匆匆去也匆匆，很难抽出时间去登六棱山。每逢汽车行驶到神泉堡至徐堡这段路程时，我是隔着玻璃目不转睛凝望着巍巍的六棱山。2002年我与单位同事来到六棱山的秋林峪游览，观看了峪内的瀑布、冰洞。六棱山冰洞堪称一奇，秋林峪内山根处有并排两个天然石洞，均为火山喷发而成，高约两米，深约四米，由紫红色火山岩组成，据说在盛夏酷暑的三伏天，洞内寒气袭人，尚有冰柱悬挂；在寒风呼啸滴水成冰的三九天，洞内却温暖如春，滴水串串，并不结冰，令人称奇。又是因时间太紧张，无暇登上六棱山，我又是带着些许遗憾返回大同。但我仍在寻找机缘，登上我心中神往了数十年的“神山”——六棱山。

2015年7月18日，单位小夏邀我，打算到大同周围有名的山上转转，让我给推荐一下。我当机立断说：“六棱山号称大同屋脊，那里山高林密，奇石嶙峋，高山草甸原始森林且人迹罕至，风光宜人，是个

理想的去处。”小夏说：“好，明天六点准时出发。”第二日早晨经一个多小时的高速路行车，从阳高县的神泉堡下高速，然后驶上神南二级路(阳高神泉堡——广灵南村)，出友宰村，已到六棱山脚下。透过车窗，可清晰地看见六棱山的断崖万仞壁立，巨大的崖柏虬龙倒挂点缀在悬崖上煞是好看。山间奇峰怪石对峙，原始森林和次森林高大蔽日，白云翻滚，酷似仙境。汽车喘着粗气在半山腰爬行，时而穿过云雾，犹如在天河上行舟，时隐时现，有种“飘飘欲仙”的感觉。

在山中公路盘旋约一个多小时，穿过木厂村，我们爬上海拔2281米的甸顶山。只见美丽的白桦林、红桦林和雄伟挺拔的华北落叶松布满山坡，墨绿葱茏，婀娜多姿的灌木穿插其间，各种山花争奇斗妍。在大山背上时而出现洁白的汉白玉巨石小山峰，有的极似屏风，有的酷像怪兽，有的真如飞禽，此时你深深感到大自然的神奇造化。大家都被眼前的美景惊呆了！毛茸茸的高山草甸一望无际，山花烂漫，芳草密集，蜂飞蝶舞，鸟叫虫鸣。洁净的蓝天、绿油油的草甸令人心旷神怡。这里野生植物种类繁多，如绿毯般的草甸上生长有珍奇的中草药数十种之多，比如地榆、黄芪、龙胆、黄芩、白头翁、柴胡、知母、苍术、黄精、半夏、茯苓、玉竹等。林间还生长着青檀树

和六道木、对节木等稀有树种。据山中采药人介绍，林中还有豹子、野猪、狍子、狐狸等野兽出没。甸顶山的北面就是六棱山的最高峰，海拔2420米的黄羊尖，号称大同屋脊。我们一行七人顺着简易土石路向黄羊尖攀登，约半个小时终于登上了令我向往期盼了60年的黄羊尖。黄羊尖不是人们想象得挺拔而高大，而是一个馒头状的高山草甸。站在黄羊尖松软的草甸上，登高四望，有一种“俯瞰尘寰处处低”“不敢高声语，恐惊天上人”之感，此时整个六棱山尽收眼底。远处云烟万重，近处碧波融天，脚下苍山如海，起伏若波。极目远眺大同盆地尽收眼底，南面的北岳恒山清晰可见，北面云门山上的万里长城历历在目，西面的大同城高楼林立紫气氤氲，东方河北省的阳原县城内街道可指可辨。山脚下西北处的册田水库(即桑干湖)如一面巨大的镜子，粼粼波光耀眼，犹如镶嵌在大同盆地上的一颗宝珠。桑干河似玉带般蜿蜒东奔而去，大同火山群却像一盘跳棋，牢牢地钉在大地上。广袤的田野上阡陌纵横、田园滴翠。星罗棋布的乡村，横贯贯穿的乡间公路，不时还有汽车、拖拉机在穿行，组成了一幅绝美画卷。这幅美丽的画卷是大自然赐给人类奇妙无比的礼物，此时此刻令你陶醉，令你忘掉一切，尽情享受清凉和惬意……



芍药花开云州美

□ 高进宝

不到云州区，就见不到芍药，也不会凑近鲜花，我的确被震到了——前些时，“云小萱”的芍药花海太美了，像一声爽朗的笑，似一片斑斓的霞。

成片成坡的清鲜，满眼满脑的芬芳，想都想不出的盛况。让我整个人活像一匹马闯进了草原，内心的感慨与激动无以言表，无法形容，只剩感叹。在这个鲜明的世界里，你就不醉也会诧异，也要恍惚。这是花儿在聚会吗？这是花仙在炫技吗？此等花事想见便能见吗？

崔豹在《古今注》中有言，“芍药一名可离，故将别以赠之。”芍药花开得美丽，开得娇艳，宛如一位瘦弱的女子，唤出她“可离”的别名，就真真儿看见了执手相看泪眼，看见了玉指婉转，牵引花朵，摘下相思。人贵有情，就是不怜香惜玉，也绝不会粗暴践踏。

白色、粉色、红色、紫色……难怪说它是“花中宰相”，那小巧玲珑的含苞花蕾，那翩翩欲飞的舒展花瓣，那鹅黄乱点的娇嫩花蕊，让你满脑子都是它，阻也阻不断，挡也挡不住，绕也绕不开。我一个人怔怔地想：花开代表什么呢？是绽放热闹的芬芳与鲜艳，还是诉说难分难舍的缠绵？是透出一片真诚与深厚？还是营造一团和美与温馨？那漫山遍野的锦绣华美，胜过了诗，盖过了酒，

如火焰般光芒四射，似蒹葭般风韵翩跹。

微风参合光照，轻拂过你内心，化作了花影间的依恋，像极了燕子的一声呢喃，鸟儿的一声啁啾。芍药那深绿、嫣红与洁白的花叶一刻不住摇曳，一刻不停闪耀，就像有说不完的话语，道不尽的情思。

都说花无百日红。这么美的花儿，能遇见就够幸运。是偶然间的凑巧吗？是冥冥之中的缘分吗？真的不知道。但我觉得，这次相遇是一种相互成就。你可以说花儿在恰当的时候遇到了恰当的你，也可以说多情的你在多情的季节遇到了花儿。反正你不由地要想，不由得要琢磨，不由地要做什么。

画画，我不会，但可以想象，可以感受，也可以拍照，可以留影。不着浓墨重彩，远离世俗功利，描摹素雅清丽，这样的景致不事雕琢，却意蕴无穷。人都有一生，花都有一季，这平平淡淡的绽放，或许就是生命最真的状态吧！

花儿在阳光下绽放，生命在河岸上燃烧，天地在尊享一场盛会。就静静享受这难得的芬芳吧！花开的时光如涓涓细流，阵阵的花香如团团云雾，既养目清心，又怡情悦性。当地地静穆，当人花合一，云州大地又多了一次唯美的定格，不凋零，不谢幕，倾注深情，赏心悦目。

随手拍大同



御河夕照

小贾 摄

