

六棱山的独好风景(下)

□ 任学良



进入黄羊尖厚重的高山草甸，山花烂漫，百鸟争鸣。漫步花丛中，你看那金黄色、橘红色的野罂粟花、湛蓝色的飞燕草花、雪白的雪绒花、白色的乳白香青花，更有那万紫千红叫不上名的各色山花，如繁星般缀于绿毯之上，无边无际。美得让人无法形容，它是最原始的美、最自然纯洁的美、是隔世的美、是至高无上的美，好一派旷达迷人的风光。黄羊尖北坡垂直如削的道道白色山脊，横空出世直刺青天，眼前便是“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，东北方巍峨秀丽的六棱山峰雄石奇，鬼斧神工，与左右峪口石岗斜削、突兀峭拔，形成万丈断崖、峥嵘压顶、直逼云霄的气势。

从黄羊尖下来，我们来到了堪称山中至宝的汉白玉石林，这是一处绝世奇观，远远望去汉白玉石林千姿百态。六棱山汉白玉石林位于广灵与阳高县交界处的鞍口段上，海拔2175米，主体南北长500米，东西宽100米，景观柱型群体最高30米，地界范畴属广灵县境。据广灵县有关资料介绍，这座汉白玉石林形成于四亿年前，由远古时期的冰川切割和冰斗风化而成，为“我国独有，世界罕见”。六棱山各峪内均有巨大的漂砾，多级断层，悬谷、冰湖、冰斗和冰川遗迹。

六棱山在远古时期，曾经历了漫长而寒冷的冰川期，冰川的运动，打磨雕刻出了六棱山及汉白玉石林的千姿百态。据山西省地勘局217地质队勘测，这座汉白玉石林的矿体储藏量有千万立方米，位居世界第三位。当地一位采药老人讲，据传早在盛唐时代的公元692年，武则天曾派人来这里采掘汉白玉，以充皇家宫廷建设之需。清代名臣、浑源籍河道总督栗毓美墓是道光皇帝御赐皇陵，建陵所需汉白玉石材均取自六棱山汉白玉石林。

当你走近六棱山汉白玉石林，你可看到这座汉白玉石林犹如一个巨型的盆景，洁白的石林错落有致，造型千姿百态。在不同的时间段，不同的光照下，不同的角度方位来观赏，会出现不同的造型景致，其中有“观音送子”“渔翁撑舵”“将军归来”“故土难离”“蟾待天食”“金鸡报晓”“群羊暮圈”“企鹅观海”“雄鹰傲视”等等。这座汉白玉石林四周茂林嘉卉，山花簇拥，白云悠悠，涧下溪流涓涓，风景极佳。

六棱山不愧是大同市的最高

峰，景观奇险、风光浓郁、山势优美。它以丰富的动植物资源、独特的冰洞、汉白玉石林和飞流瀑布、良好的生态环境、美丽而原始的自然风光，位居塞上群山之首。每年吸引了远近无数的游人来此观光，揭开她那神秘的面纱，饱览这一天地之精华。特别是近年来在京冀蒙晋的户外圈中成为众驴友们争相踏足的地方。

回到家中，我把六棱山的美丽风光“拿”给家里人看，他们听完我的介绍，看了我拍的近200张六棱山的照片，也都坐不住了。妻子说：“没想到六棱山这么好，我们也去看看吧！”家里人都拍手附和。

在我的带动下，我们一家三代于2015年7月26日又一次登上了六棱山，与上次仅隔7天。这一次我们作了充分的准备，带了足够的水与食品，并带了坐垫，一家人游览了黄羊尖、汉白玉石林、原始森林和高山草甸。在森林中的草甸上就餐，边吃饭边欣赏美丽的景色，全家人沉浸在这难得美景中其乐融融。

登山则情满于山，观海则意溢于海。此情此意岂是足不出户、缱绻床头或躺于沙发者所能体会得来的！真感谢大自然的造化，给我们留下这座宝山，这一方净土。躺在黄羊尖的高山草甸上，望着洁净的天空，呼吸着富含负氧离子、弥漫着野花的芬芳气味的洁净空气，身心极度轻松。

此次六棱山之行，我们全家人不但饱览了六棱山的无限风光，还感受到了户外运动的魅力，而且收获颇丰。我们在松林中采摘了四五斤肥大堪称山珍的松蘑，还采摘了乳白香青的花，当地人称“灵灵香”，香味极浓，放在家中三年香味不散，是极其珍贵的香料。我们在黄羊尖上见到了六七位来自河北石家庄市的驴友，他们在草甸上支起两顶帐篷，已住了两天两夜，计划还住一晚。他们高兴地向我们讲述了住在这里的惬意感受。尤其在夜晚，头摸斗柄，手可摘星辰的神奇感受，令我们陶醉羡慕不已。小孙女对我说：“爷爷，咱们也买顶帐篷吧，来这儿住。”我说：“对，咱们也来住！”

人常说看景不如听景，我觉得于六棱山而言，却是看景强似听景。

夕阳西下，我们带着不舍踏上返程之路，在车上，我与孙女约好：“下次一定要带帐篷来六棱山一住！”

忆往昔马桥摆摊

□ 刘印军



盛夏，夜市经济活跃起来。看着小吃街上一个接一个摊位，不由得让人想起老大同人的地摊经济来。二十世纪四五十年代，大同的地摊都集中在一个叫“马桥”的地方，不知上了年纪的读者朋友是否还记得？

马桥这一名字可以趣解为：“龙藏流水井，马站清风桥”。成语“高车驷马、遇水叠桥”扩展了名字的意境。我的理解是：用马（或其他牲畜）做运输工具的小贩聚集在一个集中地方销售自己的物品，就像现在大同各种工匠揽生意集中在一个闹市口叫“站桥”，所以这个多以马车摆地摊的集贸市场也就叫成了交易的“桥梁”，是谓“马桥”。

大同古城内被叫成马桥的地方只有一处，那就是现在永泰街的部分路段，曾叫小南街和南门街那段路。原马王庙街西口被称为“马桥口”。这个“马桥”的“马”和“马王庙”的“马王爷”没一点关系。

听父亲生前回忆，父母刚结婚时，住在小南街七一饭店往南的一处叫大牲店（据说曾是车马大店）的大院里，他就在院门附近的县楼街口边摆过纸烟糖摊子。说起当时这条街的贸易情况，可谓“如火如荼”：摊贩云集，种类繁多，叫声不绝，买卖火爆！

说马桥生意，这里多是驾着马车拉货的村里人，夏天多为卖瓜果蔬菜的农夫。他们凌晨三四点就在自家的果园菜园采摘下新鲜已熟的瓜果菜品：大同县三条涧的香瓜、阳高县的京杏、李子、西瓜、红果子以及早葱、小辣椒、长白菜、西葫芦、柿子、土豆，还有编好辫子的蒜……这些人占了马桥摊位的大部分。父亲告诉我几处大一点的院子门口都曾有过拴马桩或在旗杆上可以绑马绳。当时进城的马车椽下都备有草料袋和粪便袋，庄户人多把摆摊后地上的烂

菜叶、葱蒜皮子、土豆上的土以及挑拣剩下的烂瓜坏果收拾干净，各管自己的摊位前面，根本不用专人来清理卫生。如果果农菜农需要歇脚，这条街上的车马大店就有了生意。

来马桥摆摊的，也有推独轮车的小贩们，车上用绳捆绑了好多扫帚、掸子、屈子、簸箕、提货篮子等物件，这部分人的家里都有手艺人，长期制作，成品多了就来马桥销售。听父亲说，买一件东西往往是死价，多了可以降价或赠送小物件，如小簋子、小篮子等竹编小玩具，家用或做玩物都是不错的选择。

还有卖兔子的、收头发的。收头发是制假发用，男人头发和到大疙瘩黄土里泥灶台很有韧劲。

除了农家人在此摆摊，还能看到一些手臂挎篮的小贩出没于此。这些小贩平时常穿过老城的小巷叫卖，热红薯切片、五香兔头、油炸莲花豆、广灵豆腐干，还有卖蜡制小动物玩具的，儿童玩的翻花、急毛猴、拨浪鼓、咯嘣等。

当年，马桥集市在春夏季自发形成，每到上午人头攒动，沿集商铺摆出各家的货品，山楂面、排层儿（接近现在的馓子，但并不相同）、彩色小糖球、甜棒等，有住户还把迎街面的窗户打开卖起了小金鱼。父亲摆的纸烟糖块摊子是用一个木制长方形扁盒子制成，内里一面摆香烟，另一面摆糖块，展开自然成摊位。货源都是从纸铺和烟摊进的，批发价进、零售价销，而且都是固定价格，用不着搞价。有时大人领了孩子买烟，父亲就送一块糖给孩子。

那时，马桥每天的热闹气氛是从小贩们的各种叫卖声开始的，声音高低错落、此起彼伏，让这条原本住户并不多的街道红火繁荣起来。



随手拍大同



黄花遍地

兰子 摄

