

雷公山上翠雀花

□ 任学良



雷公山是一处尚未开发的旅游处女地，座落在大同市的西部，世界文化遗产——云冈石窟的东北部，距云冈石窟仅3.6公里，是云冈石窟的近邻。该山东西绵延十余公里，面积66平方公里，主峰海拔1516米，属阴山余脉。山中危岩傲然壁立，形态各异，峡谷内各种灌木茂林叠翠，泉水淙淙山花烂漫，鸟叫虫鸣芳草碧连天。峡谷两面山坡上苍松列队、松涛阵阵，是一处天然景区。雷公山中有两种名花令人爱得如醉如痴，那就是山丹丹花和蓝色翠雀花。红艳艳的山丹丹花像热情奔放的少女，象征着人们热烈而美好的生活。而深蓝色的翠雀花人称冷感美人，给人一种坚韧、独立、生人勿近之感。

翠雀花为毛茛科翠雀属多年生草本植物，因其深蓝色的花朵酷像一只只欲展翅飞翔的燕子，故大同人称其为飞燕儿草，可入中药，观赏价值极高。今年夏季干旱少雨，山丹丹花期已过，初秋正值脾性强健、耐寒喜凉的翠雀花盛开，是观赏翠雀花的最佳时期。

翠雀花布满整个雷公山峡谷内的灌木丛中，和顶峰上，尤似名贵的少妇，与众不同蓝得发紫。俯身嗅一嗅湛蓝色翠雀花的幽香，丝丝缕缕的清香味儿浸入肺腑，顿时心旷神怡。

惦记这秋天的翠雀花，今年我和老同事再度登上这座令我百看不厌的雷公山。雨后的翠雀花依旧湛蓝，花朵形如飞燕，簇拥在枝头，随时准备展翅飞翔。看着眼前这簇簇开得正好的翠雀花，不由得又想起那年的秋季：我去雷公山脚下的竹林寺村李师傅家中做客，小院干净整洁，打理得井井有条。刚一进院，我就瞥见挂满硕果的苹果树下，有六七株长势旺盛的翠雀花。树上是红红的苹果，树下是幽蓝的翠雀花，一畦畦嫩绿色的蔬菜，显得小院生气勃勃。席间我问李师傅也喜爱飞燕儿草？他说：庄户人喜欢庄重、坚韧、有担当，飞燕儿草很对

庄户人的脾性，村里人的院内大部分都种植几株飞燕儿草。听着我与李师傅的交谈，一位看上去有六十上下来帮厨的老嫂子，笑嘻嘻风趣地低声唱到：“吃饭要吃油炸糕，栽花要栽飞燕儿草。油炸糕耐饥有气力，要是麻烦了你就看看飞燕儿草……”。村里人与这飞燕儿草早就相看两不厌——近在咫尺的雷公山上俯首皆是翠雀花儿，但他们还是把它移进了院内。

看过有资料介绍，由于自然界光合作用的原因，蓝色的花很难形成，可雷公山却是例外，蓝色的花特别多，这也是雷公山吸引我的魅力所在。数十年上雷公山无数次，我盘点了一下雷公山上蓝色的花除了这状似飞燕的翠雀花外，还有鸢尾兰、秦艽、北沙参、野胡麻、桔根、黄芩、远志、香青兰等二十余种，你说这雷公山有多神奇？难怪1500多年前的北魏王朝把雷公山（北魏称西山）列为皇家禁地。而献文帝拓跋宏失利后，为避冯太后的光芒，好行韬光养晦之术，将习静之所选择在雷公山的东麓，今称上皇庄村的，便是当年献文帝的简易行宫遗址所在。

翠雀花生在山间，生在庄户人的院里，还是庄户人了解它更多，哪怕是近年来习惯户外探索者也知之甚少。翠雀花美则美矣，但它的枝叶及花朵有毒，不宜亲密接触，更不宜移植在室内，它本就是生长在野外才最绚烂。

大同地处黄土高原的东北边缘，是暖温带落叶阔叶林向温带半干旱草原过渡地带，野生植物繁多。据专业人员介绍，大同地区分布着2000余种野生植物，大部分集中在山区。大同属翠雀花草分布较多的区域之一，且它习惯生长在海拔千米以上的地势，尤以雷公山为最。看来这翠雀花还真是雷公山上的专属“尤物”。

秋天，记得去户外看看那些长在山野里、自顾自开的繁盛的花儿。

北羊路的秋声

□ 高进宝



在云冈区高山镇北羊路村，能给秋天加分的，除了诱人的秋色，还有醉人的秋声。

那一日，我背包携伞到北羊路，去看苍山如海，云蒸霞蔚，去品秋意秋韵，秋色秋声。心里不惦记什么，走到哪儿算哪儿，看到什么是什么，听到了啥就是啥。天那么蓝，如一袭绸，平展辽阔；云那么白，似一堆雪，厚实紧致；山那么青，像一幅画，重彩浓墨；林那么绿，像一团雾，浓得驱不散……整个人像踏进了桃花源。在这样的情景下，你都不好意思弄出响动，甚至不忍心踩踏哪怕一棵草，弄坏一片叶。

我挨着一棵树坐下，让树荫裹身，让清风入怀，让思绪平静。“嘶嘶嘶……嘶嘶嘶……”极细小、轻微却有力，环顾四周啥都没有，再看脚下也空空荡荡。哦，声音从树上传来，我猜那一定是虫，并下意识地勾画它的样子，心中遗憾只能闻其声却难见其形。

对面的沟里传来半雉的叫声。我听得出不是一只，应该是一群，一个可观的场面。不出意外，雉鸡们应在“开会”，你一言，我一语，争个不休。“嘎嘎嘎，咕咕咕……”你能听出现场的热闹，也能感知气氛的热烈。辛苦了一个夏天，有多少成功需要分享？有多少艰

辛需要倾诉？有多少新雏茁壮成长？能不举办个“见面会”吗？

几只山鸡从眼前飞过，叫声清脆响亮，铿锵有力。“呀呀呀……”这应该是一家子，举家出行。我曾观察过山鸡，它们每年都用同一个巢，用好几年都是常有的事，似乎很恋旧，又似乎很懒惰，据说它们的巢大得可以装下一头牛，你说这东西精怪不精怪？

耳畔传来忽高忽低的蛐蛐声。“唧唧唧……唧唧唧……”在风的作用下，那声儿越听越耐听，越听越有味。我的意识里开始现出风吹草低的场景，现出一只青蛐蛐健壮的身影。身手敏捷，头朝下，尾朝上，俯身灌枝，雄赳赳，气昂昂，全神贯注地插着翅。“唧唧唧……唧唧唧……”它似乎在歌唱秋天，歌唱自然，歌唱生命，它乃当之无愧的秋精灵，它的插翅声就是最美的咏叹调，不论怎么听都透彻清新，韵味十足。

一个人在北羊路，听闻各种秋声，心会跟秋天贴得很近。我想应该没人会无视这秋天的多姿，也没人会否认这美妙的秋声，因为这秋天这秋声着实精彩绝伦，任谁都不会置若罔闻。就算你是无心，就算你是无意，但只要静下心来细品，这秋声便会让你沉醉其中。

随手拍大同



文瀛夕照 志芳 摄