

由“空中飞线”引发的专题短视频热

本报记者 解思晖

原创解读

以优美环境塑造城市底色,以文明市民涵养城市气质。就在本月,大同市容市貌的变化成了不少市民茶余饭后聊天的主题:小区的垃圾清扫了、商铺前的地桩取消了、路边的停车位也划上了……随着我市创建全国文明城市活动的不断推进,大同正在美丽“蜕变”。



很多网友发现,本月的大同日报抖音号系列作品连续推送,转变创作模式,创新思路,打开制约原创的“阀门”,为网友们呈现更快、更好、更精准的内容。点开主页,热点新闻、民生实事、幽默短剧……网友想要的,这里一一呈现。

“空中飞线”点燃热度

9月8日,大同日报抖音号开辟了“携手共建文明大同”视频专栏,发布了创城短视频《让飞线不再乱“飞”,空中飞线“束手就擒”》。视频通过现场拍摄半空中电线、网线整理前后的对比,记录空中电线从杂乱到整齐划一的过程,展示城市天空蓝天与建筑组合的完美画面,而非杂乱无章、横七竖八的电线缠绕,让网友直观感受城市的变化。网友纷纷点赞,也在评论区展开了热烈讨论,感叹城市的蜕变。

之后,大同日报新媒体专题策划团队精心准备的几条短视频也陆续发布:《桥梁护栏也要美美容》《夜色中的开源桥》《围挡也能变风景》等。原创内容发布后获得广泛好评,更有两条关于“临时停车位”和“新施划313个免费停车位”的民生新闻获得较高点击量。

“私设地桩”声名大噪

9月16日,大同日报融媒微信公众号一条《整治市容市貌,做好创城“主力军”》的内容再次让大同日报新媒体专题团队的工作模式转变“画风”。视频中整治私设地桩、清理占道经营、清除违规广告海报等内容与广大网友产生共鸣,评论区秒变“举报现场”,该条视频也被大同市相关部门所关注,及时派出综合执法人员针对相关问题进行管理整顿。

与此同时,相关的社区、街道、交警、环卫、城管等部门也积极与大同日报新媒体专题团队取得联系,以本行业领域内涉及到的问题为素材,与专题团队进行合作策划拍摄,出品了《“扫”出城市新气象》《文明停车》等多条联动视频。大同日报新媒体与多部门通力合作,不仅开拓了新的创作路径,也丰富了视频内容,为我市创城工作有序推进助力。

“三人有戏”精彩不断

跟随创城的脚步,大同日报新媒体编辑中心“三人有戏”专题栏目重磅出击,开启独具风格的创城主题短剧拍摄。诙谐幽默的文案,直击创城现场的视频,达到了



1+1>2,他们仨又来了

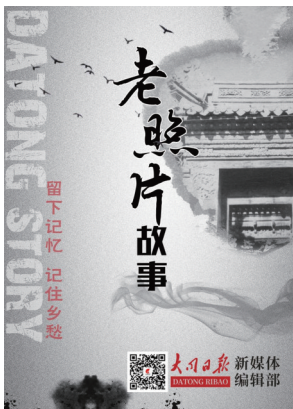


“1+1>2”的效果,再加上小组成员的精彩演绎,让原创故事更贴近网友,更真实生动,具有深刻的教育意义。

9月23日,大同日报融媒微信公众号发布推文《1+1>2,他们仨又来了》,“三人有戏”栏目与交警、社区、景区合作,为大家带来了《护栏变“跨栏”》《小楼道,大职责》《青青草坪,脚下留情》三个短剧。其中与文瀛湖社区合作的短剧《小楼道,大职责》采用出镜采访的形式,讲述了“楼长”鲜为人知的幕后故事,同时带着网友过了把“楼长”瘾,受到网友一致好评。

创则必成,首创首成。大同正在创建全国文明城市的巨大任务中奋力拼搏。大同日报新媒体将结合相关主题和内容,继续创作优质短视频作品,敬请关注!

【老照片故事】

他上过财神庙小学
那些往事记忆犹新

齐进德小时候住在财神庙街8号,上小学时先在赐福庵小学,后来转到财神庙小学。他记得自己过的第一个儿童节。当时每个学校都编排了节目,并且排练了很长时间。同学们徒步到大有仓学校参加活动。那时,家长给孩子们做的红领巾中大的、小的,都是自家找的红布,连颜色深浅都不同。

【飞鸟翔集】

谈“鸦”只识黑?
TA是漂亮的“鸦”

一提到“鸦”,大家首先想到的可能就是黑色的乌鸦。松鸦却是一种三色相间的漂亮“鸦”。它很聪明,“乌鸦喝水”只是基本操作。它擅长模仿其他鸟类的叫声,还能学习砍树、锯木头的声音。松鸦经常学猫头鹰的叫声,吓唬白天睡觉的猫头鹰,到了夜间猫头鹰便反客为主,成为松鸦的天敌之一,这大概就是聪明“鸦鸦”的在线报复。

本周上榜

大同日报融媒·微信号



- 红彤彤、籽粒饱满,央视播出的大同丰收景象,真美
- 看,这些藏在镜头里的好“丰”景
- 聚焦光影,走进士林!一起感受大同独特地质奇观
- 最新进展!操场城街道路改造工程正在加速推进

大同日报·头条号



- 大同市被列为现代流通支点城市
- “大同黄花”入选2022年全国农业生产“三品一标”典型案例
- 国庆假期,大同市博物馆举办多场活动
- 云中路13个路口红绿灯优化调整

大同日报·抖音号



- 黄花黄芪,肉羊奶牛,大同特色产业产业up! up!
- 护栏变“跨栏”,实在煞风景
- 推行楼长做先锋,文明社区助创城
- 大同首家青少年科普体验馆正式投入运营

【程氏物语】



一瓣秋思落谁家



一瓣柳叶飘在窗前,随风而舞。我们的思绪追逐着它,时而林间穿梭,时而菊丛漫步——远远地追逐着它,不知道这瓣秋思究竟飘向何处,落于谁家?屈子的秋思寄托于湘夫人的袅袅而至,张籍的秋思浓缩于一封小小的书札,王建的秋思借助于桂花代言,刘禹锡却将无边秋思化作一腔豪气干云。一瓣秋思尽漫漫,秋思却在人心间——滚滚红尘你我他,亦如此。

【墨韵节气】



秋分

春分和秋分昼夜等长吗?是的!民谚有“春分秋分,昼夜平分”,是说这两天昼夜时间几乎一样长,各12小时。因为在这两天,太阳刚好直射赤道,晨昏线经过南北极点,与地球的经圈重合,将所有纬线平分为两部分,一半位于昼半球,另一半位于夜半球。春分之后,天气由凉转热;秋分之后,天气由热转凉。春分时太阳的走向是北,秋分时太阳的走向是南。