

等一段芳华，待一场修行

□ 王洪梅

有句民谚云：“桃花三月开，菊花九月开，各自等时来。”花开有时，生死由命，都是急不来的。很多事情，唯有经历等待的过程，才能有所收获。“白日不到处，青春恰自来。”幽居于阴暗潮湿角落里的青苔，经风沐雨从不气馁，因为它在等待花开的精彩。

蒋勋先生在《池上日记》中记录了这样一件事。一日，蒋勋先生吃到叶云忠家的鸡汤，味道甘甜得不可思议，便询问加了什么。他们说：“只有腌了十四年的橄榄……”就是这个简素的生活细节，让蒋勋先生感慨万端：“池上家家户户都藏着宝，十四年的橄榄、十八年的菜脯，市场上买不到，不是价格昂贵，而是时间如此珍重。”

在一切快速的时代，我们失去所有对物质的等待，我们没有耐性等待，我们总是急于满足，会知道什么是爱吗？《红楼梦》第七回写道，宝钗为治从娘胎里带的热毒，服用“海上仙方儿”——“冷香丸”。姑且不赘述药方的具体药材是什么，单是要遍采春、夏、秋、冬四季的白花之蕊，又是要尽集雨水、白露、霜降、小雪四时的雨、露、霜、雪，还要辅之以白糖、蜂蜜。服

药的时候，用黄柏煎汤送下。“东西药料一概都有限，只难得‘可巧’二字。”若有机缘，可尽得；若无巧合，只能等下一年；下一年不得，就得继续等待。四时之花，四节气之物，构成“冷香丸”的主要配料，作者是想借此说明，只有阅尽世事炎凉，才能懂得纯洁、高贵精神之可贵。

有比岁月更可贵的东西吗？据说，苗族女孩儿十八岁出嫁那天，父母要吃女孩满月时腌下的咸鱼。虽说满月以后一年腌一坛，但也只有父母才有资格享用这第一坛咸鱼，也唯有这第一坛咸鱼最有味道。不发霉、不变酸，十八年，是如何悉心照拂，才能有这样的滋味？当我听到这个习俗时，不免默默合十敬拜。这咸鱼是以爱为浆，以泪为盐，包含着父母的希冀与企盼，封藏父母一腔复杂的心绪。它见证了女孩成长的光阴，记录了父母春秋四季的喜怒哀愁。因为珍惜岁月如金，你给我一段光阴，我陪你慢慢长大。

“十四年，我们还有耐性把橄榄放在瓮中，等待十四年吗？我们还有耐性让菜脯放十八年吗？”当几年前，我遭遇婚姻中

的狂风暴雨时，我决然地剪掉了一头长发。当时，我曾一遍遍问自己，你还有耐心等待头发长长吗？如果我能等待短发一毫一厘地变长，我是不是就能度过这场感情危机？于是，我就把眼前的困窘交给了时间，在反省中修补感情的裂痕，疗愈心灵的创伤。时间这位神奇的魔术师，不仅还我及腰的长发，还给我一个完整而趋向幸福的家。因为珍视时间如玉，你许我一段年华，我陪你共度余生。

等待，让我在心理上学会了“延迟满足”。拥有了这种心理，人就不会急功近利，池上的农民才懂得遵循“春耕”“秋收”的规律，池上的“吉本肉圆”年轻一代的经营者更懂得遵守“汤底熬得到位，芡实、薏仁、淮山都入口即化”的古法。等待如此曼妙，是蒋勋先生的《池上日记》教会我凡事都要以从容淡定的心态等待，等待孩子成长，等待家庭复原，等待事业顺意，等待蛰伏一个冬天的生命一点点复苏。就像凝视一朵花慢慢绽放，以慈悲的心态，温和的力量，包容的气度，行走在修行的路上。

——摘自《思维与智慧》

生 活

最后10分钟

□ 徐光惠

六月的空气中，高考的硝烟味儿随处弥漫，那是莘莘学子放飞梦想的紧要关头。早已结束高考的女儿，此时又站在了人生的考场上。

“妈妈，下周我可能就要被公司‘遣返’回家了。”女儿在视频里愁眉苦脸地说。“不是干得好好的吗？怎么会这样呢？”我很纳闷。女儿一个月前才刚应聘进入这家金融机构，屁股还没坐热，怎么就要打道回府呢。

原来，公司对刚进的新人进行了半个月的培训，邀请了专业老师讲解业务知识，以及怎样与客户交流、沟通，然后规定他们在三周内必须完成六单业务，不能按时完成的，公司将不予签订合同。

女儿闲在家里差不多半年，简历投了不少，也去过多家单位面试，结果高不成低不就，一直没能找到一份合适的工作。我劝她就在小城找个工作得了，有个稳定职业就可以了，没必要去外面闯荡，却被她一口否决，因为她一门心思要留在市里。孩子大了有自己的想法，我们也只好尊重她的选择。

这是她的第一份工作，女儿积极性非常高，我也替她加油鼓劲，希望她能努力完成任务，成为公司的正式员工。女儿和一群新同事开始了为期三周的倒计时。每天与客户电话交流，指导客户如何上网操作，告知资料提交审核流程。但是，她费尽了口舌，一周下来却一单也没有。别人陆陆续续都接了单，女儿有些郁郁寡欢。

第二周，仍一单未接，这下她真有些急了。“妈妈，我不想做了，太难了！”很明显，女儿想打退堂鼓。我思索片刻，问她：“三周的期限还没到，你为啥就放弃呢？”“都两周了，可我一单还没完成，怎么可能完成六单啊？”

“你都没有去做，怎么知道做不到呢？”“我想我完成不了，不如早点退出。”女儿很沮丧。

“你这样半途而废对得起自己吗？对得起培训老师吗？这其实是一场考试，应该给自己一次机会，努力坚持到最后，就算不成功也不后悔。”“老妈，你说得对，我不能轻易放弃。”女儿冷静下来调整好状态，决定从头开始。

按照所学的东西，女儿认真钻研细心揣摩，注重与客户交流的方式方法，加班加点争取客户，七八点钟才打车回家，累得疲惫不堪，倒在沙发上一句话也不想说。在最后一周的第二天，女儿终于成功接下了第一单。这无疑给了她极大的动力，她乘胜追击，陆续接下了第二单、第三单，第五单，还差最后一单，离倒计时仅剩下10分钟。

该打的电话都已经打完了，女儿盼望在这短短的10分钟里能有奇迹发生。时间一分一秒过去，她突然想起之前联系过的一个客户，打了很多次都没联系上，她便再一次拨打了这个电话。铃声响了许久，电话那边终于传来声音，女儿送上适时的问候，并与其进行了交流，之后就挂断了电话。

意想不到的是，几分钟后，电脑上竟然显示该客户完成签单。女儿成功了，在倒计时的最后10分钟。

在生活的路上，我们会走进无数次考场，面临许多选择和考验，但是，只要结束的铃声还没响起，我们都不能放弃，哪怕只有一线希望。

——摘自《读者》



欲望上不冒险，心境上便风烟俱静

□ 马德

人 生

在一个群体目无规矩的社会里，不守规则的互相传染，一定大于守规则的彼此熏陶。尤其是不守规则可以得利的时候，这样的传染是爆炸性的。道理很简单，聪明人太多的时候，傻子就会不够用。因为，傻子需要苦苦坚守，而聪明人只需随波逐流。

这种脆弱是链条式的，一个地方坏掉，很多地方就随之稀里哗啦了。环环相扣，就意味着既彼此推动，又互相监视；既齐心协力，又各心怀鬼胎。各自盯着对方的结果是：你遵守，我就遵守；你不遵守，我也不做吃亏的人。好多规则就是这样沦陷的。排队的规则会沦陷于第一个插队的，交通秩序会毁于那个首先越过黄线的。第一个，是挑战，也是动摇。当挑战无人过问的时候，动摇就会铺天盖地而来。

当然了，还有一种沦陷是自上而下的。当游戏规则在上层就已经坍塌，下面即便一派热闹，也不过是集体的阳奉阴违。

教养看起来是一个很好的通道。

在通往秩序的路上，当群体的操守崩溃的时候，个体的教养，便具有稳妥的收束和引领作用。怎么去理解呢？就是无论不守规矩的群体力量有多大，也会在有教养且谨守规矩的人面前，产生惭愧感。这说明，良知还在秩序的中心，不过是在某一刻，被人性的恶淹没罢了。

教养就是把正确的东西正常化。所以，它是一种抵达。它的高贵之处，就是不欺，身处暗室，也内外如一。有教养的人，在这个社会里，是一种教化人心的安静力量。

对规则最好的遵守，就像是呼吸，是一种自然而然的发生。仿佛，这些规则是自我精神领地的一部分，又像是跑出怀抱的孩子，人只是再一个一个把他们领回来。

或者说，好的规则，本身就是自我价值观的一种延伸。呵护规则，只是为了很好地照见自己。强制也会让规则施行起来，但强制的最大的特点是执行起来快，崩溃得也快。道理很简单，有猫一般的驯顺，就会有虎一般的反扑。人格上的亏欠，往往会在人性反方向上报复和补偿。

一个社会的信仰离钱权和名利越远，就会离信守的规则越近。人在欲望上不冒险的时候，就会在心境上风烟俱静。看起来，是秩序统治着所有，实际上是信仰引领着一切。

规则永远都不会完美。也就是说，它总会有漏洞。其实这不可怕，人性有漏洞的时候，恶才会无孔不入。规则是给所有人制定的，但只会坏在一部分人手里。不必畏惧破坏者的力量，所有的改变都是从被改变开始的，这才是人类文明永恒的推动力。

——摘自《常州晚报》

点 滴

穿衣

□ 静水

40多年前的关中农村，过年才有机会穿新衣服，母亲却跟我们过不去。

去姨婆家、老姑婆家拜年，她自己换上洗干净的旧衣服不说，还让我们也换上旧衣服。我想不明白，有抵触情绪，可胳膊扭不过大腿，就噘着嘴巴依了她。12岁那年，在我因为爱美而坚决抗议时，母亲才给我解释：“去家境不太好的亲戚家，穿得太好了，他们会觉得自己寒碜而不自在。”

那时，过完年新衣服就被母亲收起来了，压在箱子底，等比较隆重的场合再穿。可平日里倘若去姨妈家，母亲都会将过年时的新衣服拿出来给我们穿上，带的东西也不比过年差，显得极为隆重。又不逢年过节的，有必要吗？在我嘀咕时，母亲说话了：“妈这些姊妹里，就数你姨妈最心疼我了，不能让你姨妈操心。”

多年后在处理很多事时，我都会想起儿时穿衣的事。

——摘自《今晚报》

菜单与盛宴

□ 安东尼·德·梅勒

大师不重视文凭或学历，他看重的是人品，而非一纸证明。

大师曾说：“听鸟儿歌唱，实在没有必要看它的鸣叫证书。”

确实，很多人把大把的时间花在看菜单上，反而忽视了享受生命的盛宴。

——摘自《视野》



【投稿邮箱】dtwbl@163.com