

所有的不舒服,都是为了以后的有声有色

□ 鲁桂林

刘轩8岁时随父亲刘墉定居美国。一天,刘墉带刘轩去看电影,在电影院门口买完一杯爆米花后,刘墉就对刘轩说:“我今天没戴表,你去帮我问问卖爆米花的阿姨,现在几点钟。我先进去了,过一会儿你问到的话,就进电影院;没问到的话,就不要进!”刘轩问父亲要怎么问,父亲说得用英文问。

可是刘轩以前从没有开口对外国人说过一句英文,这下吓懵了,他声音颤抖地问道:“What time it is?”一开口就把主谓语的顺序搞错,结结巴巴纠正了三遍,阿姨终于听明白了,告诉他是8点半。知道答案后,刘轩飞一般跑到父亲身旁,很委屈地说:“你今天故意让我在别人面前出丑,以后我再也不说了。”

没过两天,刘墉再次让刘轩去向陌生人问时间,刘轩不明何意,指着父亲说:“你明明戴着手表,还用得着我问别人吗?”父亲说:“儿子,没别的,就是为了你以后能放得开!”

初来美国,刘轩感觉一切都不适应,不仅没好吃的美食,也没有一帮随叫随到的玩伴,每天半夜醒来,就抱着奶奶大哭,说美国不好,要回台湾。奶奶心疼孙子,

央求刘墉送刘轩回台湾。

刘墉把刘轩叫到身旁,耐心地说:“我就是逼你快点长大,现在是不舒服,以后你就能得心应手。”

当天深夜一点多钟,刘轩一觉醒来,发现父母还在客厅里忙碌,母亲在一旁调糊糊刷木板,父亲则在一边裱画。昏黄的灯光下,父母那种对艺术执著和痴迷的神情让刘轩终生难忘。就是在那一瞬间,幼小的刘轩似乎明白了,为什么父亲要辞去台湾新闻主播的好工作,一个人提着行李箱闯荡美国,心甘情愿做一名“前途渺茫”的艺术家,原来只是为了让自己“不舒服”而已。

从小到大的刘轩,深受父亲的影响,多元化发展,表现出色。刘轩不仅是作家、主持人、娱乐达人,还是“台湾时尚电音教父”。

29岁时,刘轩独自从美国回到台湾工作。刘轩的母亲觉得多年来,儿子在美国过惯养尊处优的生活,回台湾一定难以适应,就跟刘墉商量说,要不要给刘轩买一些生活必需品。刘墉马上阻止,说既然儿子选择了要跳离舒适圈,就不能让他再继续舒服下去。回台湾后,刘轩独自在外

面租了一间简陋的房子,床上除了一个床垫,什么也没有。那天,租房外不时传来麻辣火锅的味道,提醒他这一天还有两餐饭没来得及吃。由于口袋里没多少钱,刘轩便跑到便利店买了一袋方便面。回来后,他发现没有热水,还好房子里有一个热水器,刘轩随之精神大振,于是用莲蓬头里的热水泡起了方便面。此时此刻,一碗不热不冷的方便面“壮观”地摆在床上,刘轩看了良久,觉得自己分外酷。

刘轩自此开始了挤地铁、挤公交,吃泡面的日子,他拼命地工作,不舍昼夜。他一步步地从哈佛走向世界,他一次次地从跌倒的地方站了起来,随之而来的是,他从不舒服中稳稳地飞扬起来。2016年,他的《助你好运》获得首届海峡两岸新锐作家好书奖,平淡而不舒服的日子终被他过得有声有色。

父亲从小就告诉他:“一个人一生可以不爬山,但心里一定要有座高山。为了爬上这座山,生活中所吃的一些苦,都将成为你日后的财富,没有人能真正从你身上拿走。”原来,所有的不舒服,都是为了以后的有声有色。

——摘自《博爱》

人生

走得再远也要回家

□ 王国梁

人就像鸟一样,在安适的巢里成长到羽翼丰满,就开始满世界飞。它们穿越沧海,飞过万水千山,累了就找个地方歇歇脚,空中留下它们流浪的行踪,树上留有栖息的脚印。它们有时乘风而飞,有时逆风而上,朝着心中的目标飞去。

“燕子归来寻旧垒”,鸟儿飞得再远,也忘不了旧巢。人也是一样,走得再远,心中也惦念着故乡。

“胡马依北风,越鸟巢南枝。”鸟儿无论在什么地方,都会时刻想念自己起飞的地方。鸟犹如此,人更甚之。人虽然没有翅膀,但可以抵达鸟儿都不能抵达的远方;人虽然不能飞翔,但没有什么能阻止梦想的起飞。我们有了一定的力量之后,就离开了那个叫做“家”的地方,走向天涯,走向海角。我们用双脚丈量着生命的意义,拓展生命的半径,丰富生命的内涵……我们远离家园,走向远方。但是,我们走得再远,最终也要回家。

人的一生,其实是在画一个圆。我们辗转漂泊在外,跟随着生活的脚步,追逐着梦想的方向,东西南北走了个遍,最终还是要回到生命启程的地方。去远方,是为了更好地回归。

我的周围,有很多漂着的人。他们远离故土,在异乡的天空下打拼。有些人经常说,再奋斗几年,就回老家,把家里的房子翻盖一新,然后守着祖辈留下的一方土地,过一种简单纯粹的生活。中国人都有“落叶归根”的情结,我们都希望奋斗之后,有一天能够荣归故里。

我们在外面的世界经过一番锻打和锤炼,终于脱胎换骨,成为一个强大而有力量的人,人生的抱负也最终实现。这时候,我们都希望披一身光环回到家乡,告诉这片熟悉的土地上熟悉的人,我没有辜负自己,没有虚度人生,我为故乡添了一抹亮色。在外打拼时,谁不是做出坚不可摧的样子?我们努力要赢,要给自己一个满意的人生。或许你曾经呼风唤雨,曾经扭转乾坤,曾经稳操胜券,但那些过眼的辉煌是短暂的。回到家,你还是原来的你,一切都未曾改变。

走得再远,也要回家。家,不仅仅是一方屋檐和几间房子那么简单。家,更是我们的精神家园。精神家园,是人最依恋和依赖的地方。只有在家里,我们的一颗心才可以安定下来,放松下来。家,既可以容纳我们的荣耀和辉煌,也可以收留我们的失意和落寞。或许,你远走天涯,最终却两手空空归来,除了一身疲惫和满心伤痛,你一无所获。回归的列车都载不动你的疲惫和失落,但家可以包容你的一切。你回到家,抖落掉一身风尘,坐在熟悉的屋檐下打量着属于你的一切,会立即感觉到,远方那些驿站只是经过的风景而已,只有这里才是你最终的归宿。家,安抚你的忧伤,给你归属感,让你觉得世界再大、人生再难,有这样一个家,就可以遮蔽所有的风雨。

落叶归根,在外漂着的人,谁不是一枚叶子?我们走过人生四季,经历岁月变迁,就是为了回到那个叫做“家”的地方。家,温暖踏实,宽厚包容,永远像慈母一般接纳你。家,是我们永远的精神城堡。谁没有经历过千回百转的旅程?坎坎坷坷,千山万壑;浮浮沉沉,江河湖海;远远近近,码头驿站;停停走走,漫漫长途……我们就是这样走来的。走到最后,终要回归。兜兜转转,回到家园。

——摘自《思维与智慧》

点滴

可能与一定

□ 吴铭

临时搭建的简陋帐房里,老医生正在为一位情况危急的急救病人进行手术。快结束时,因为要缝合一个关键部位,老医生让助手帮他摘掉眼镜,更方便进行操作。突然,患者一个咳嗽,血喷在老医生的身上、脸上,甚至眼睛里。助手快速擦了血后,老医生又接着进行止血、缝合,终于顺利完成了手术。

手术结束后,患者随即被送到大医院接受进一步治疗。幸运的是,患者的各项指标都正常,没有任何传染病。助手松了一口气:“幸好,否则就太危险了。医生,您忽略了一点,患者随时会出血,让您受到感染。”“我知道呀,他的病就是这种情况,随时都可能发生意外。”老医生回答。

助手很吃惊,既然如此,为什么还敢做出让自己暴露在危险境地的举动?老医生看着助手,一字一顿地说:“摘下眼镜,我会有遭遇危险的可能;可如果不摘眼镜,甚至放弃救治他,那他就一定会有危险。一个未知的危险和一个确定的危险,在当时有限的条件下,我别无选择。”

人性本善,在保证自身安全的前提下,大部分人都愿意向他人伸出援手;而在自身安危遭遇风险的情况下,选择明哲保身也无可厚非,但那些毅然选择救助他人的人,表现出来的无私、忘我以及大无畏的精神,永远值得我们学习、歌颂并铭记。

——摘自《读者》



选对行走的人生

□ 程应峰

知足堵塞命运,舒逸尘封心灵,没有危机感的人,永远看不到动人心魄的风景。

生命是一道风景,人生的意义寓于生命和生活本身,刚者易损,柔者适存。强势的人未必是强者,讥讽的人未必是智者,强者和智者应该是懂得委曲求全的人。切勿任性,任性是事业的天敌,想要成功,就要做好该做的事情,而不是只做喜欢的事情。

为人处世,每个人都有自己的独特性,一个人是否优秀,毋须他人来证明。积极去生活,让心绪淡定,心境轻盈。禅心向美,人生方有辽阔远景。能事事处处让别人露出微笑的人,一定是成功在望的人。

成功也是机缘。努力未必成功,但不努力一定不会成功。与其等别人来爱你,不如自己努力爱自己。

爱的本真是喜欢。一个人喜欢另一个人,并非因为那个人有多好,而是因为那个人像镜子,足以让人看到自身缺失,从而有针对性地加以弥补,让自己变得更加完美。

走向完美的过程,就是修身养性的过程。修养成就气质,磨难馈赠本领,经历了甜酸苦辣,生命才拥有无可替代的丰富性。

丰富的另一面是简单。比如爱情,人都想“愿得一心人,白首不相离”。但时光隧道中,不是所有的相遇都会演绎成传奇,不是所有的故事都会有完美的结局,或来或去,都是缘分,有时候,刹那便是永恒。

以平常心对待生活,生活处处顺畅;以平常心看待人生,人生处处安宁。一份淡然的心绪,一种超然的气魄,足以化解生活中的大不幸。平常心是道,一如万物,最美的状态是活出自己的本真。人生之苦,源于欲

望膨胀,源于缺乏一颗平常心。拥有平常心,才会心无执念,不被得失左右,不为进退彷徨,才会过得随缘、自在、幸福、陶醉。

幸福恬淡的生活,不是别人营造的,而是由己心而生的。心若乱,则处处乱;心若宽,则处处坦途。幸福的人生,绝不容消极怠慢的情绪弥漫扩散。

幸福缘于欣赏之心、理解之情。欣赏才有善待,理解才能相助。每个人都是上天给这个世界送来的礼物,当别人看不到你的美好,在盲目中或伤害或放弃你时,最要紧的,是你自己别伤害自己,自己别放弃自己。要相信,不凡的智慧和坚韧的心志,是经历诸多逆境磨砺,才能得到的东西。

逆境磨砺出智慧。智慧与聪明不同,聪明人知道自己能做什么,智者明白自己不能做什么。心简单,世事就简单;心复杂,世事就复杂。简单带来宁静,复杂演绎躁狂。转个念,是希望;回过头,远离了绝望。悲喜一念间,或地狱,或天堂。

一念如飞鸟。留点空间,才有余地;留下安然,才有泰然;把心态归零,才能把烦恼放空。人生路上,春风多得意,坎坷多不平。重要的是,无论荣辱,无论悲喜,无论苦累,都得一步一步走下去。

行走的人生,选择很重要:选准事业,成就一生;选对爱人,幸福一生;选好朋友,快乐一生。接受现实就是接受机遇,背离现实也就背离了机缘。

一个人,得到认可,是难得的机缘。受众人推举,不是你有多优秀,而是因为你年轻,有精力,有梦想,有斗志,有空间,有时间。

——摘自《特区青年报》

■ 赐稿邮箱:dtwbzj@163.com