

# 大同最贵“兔子”原来是它

——大同日报新媒体《价值连城的大同兔》微信推文延伸阅读

本报记者 贺英



“小白兔白又白，两只耳朵竖起来。爱吃萝卜爱吃菜，蹦蹦跳跳真可爱”。谁没唱过这首儿歌？2023年，是中华传统生肖纪年中的癸卯兔年，大展宏“兔”、瑞兔贺春、福兔迎春、前“兔”似锦、玉兔呈祥……贺年词里少不了这个生肖主角——兔子。

兔子机智敏捷、善良温顺，它能引起人们奇妙的联想，所以生肖兔具有善、美、祥和的寓意，人们在它身上寄托了美好的愿望。自古以来，兔子作为瑞兽就被雕刻在器物上、绘入画作中，随着时光流逝成为珍贵的历史见证。在大同市博物馆里，有一件价值连城的“兔子”——元代广寒宫影青釉瓷枕。



捣药玉兔  
藏身影青釉瓷枕

兔子在中国传统文化中多与“漂亮姐姐”嫦娥联系在一起，广寒宫里的捣药玉兔是民间最常见的艺术形象。在古人眼里，月亮不是一个冰冷的星球，而是住着女神的蟾宫，还有一只可爱的兔子。无论在诗歌里，还是在日常器具里，他们都把这种非凡想象更具象化。比如一件瓷枕，就把一座天宫搬到了现实生活。元代广寒宫影青釉瓷枕里藏着一只圆雕玉兔，形象逼真、动作优雅，加之极难的瓷雕工艺，让这件距今650多年的宝物成为大同市博物馆镇馆之宝。

元代广寒宫影青釉瓷枕呈宫殿造型，四面镂雕故事。正面为广寒宫故事：嫦娥立于圆形的月宫内揽镜自顾，阶前玉兔双手执杵捣药。月宫内及台阶下各有两名侍者。背面为唐明皇游月宫的故事：中秋之夜，方士邀玄宗游月宫，掷手杖于空中，化为银色大桥。玄宗游“广寒清虚之府”，见仙女随音乐翩翩起舞，默默记下舞曲，这就是闻名后世的《霓裳羽衣曲》。左面为童子拜观音的故事：观音正在讲授知识，童子细心聆听。右面为道士拜北斗的故事：殿内一位道士正虔诚参拜，小徒儿捧着供品侍奉在侧，香炉正升着袅袅香烟……

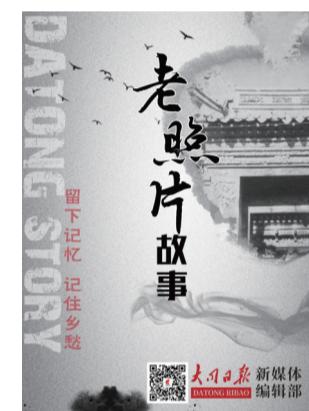
巅峰技艺  
成就中国瓷枕王者之位

瓷枕始于隋代，唐代以后开始大量生产，并逐渐成为人们喜爱的床上枕具。元



初雪，意料之外的惊艳

这里是大同古城——春有桃红杏白，夏有凉风浓荫，秋有霜叶皎月，冬有堆银砌玉。瑞雪纷飞中那一抹静穆，在大同城墙中穿透历史记忆，好似给我们讲述千百年间岁月织就的一个个老故事。青瓦色，古城楼，凝望天空，闭上双眼，仿佛能听到雪花在耳畔低吟浅唱，仿佛能听到遥远天际传来的梵音。初雪大同，有最美的风景，有最美的你。



小南街14号院有个地下冷库

田晨雯小时候住在小南街14号院。院子里有原来果品公司挖好的一个地下冷库，冷库很大，四面用青砖砌成。台阶也是砖面，下去差不多四五十米，东面的出口正好在她家旁边。因为是砖面台阶，所以上下很方便。那时，没有冰箱，夏天谁家有吃不了的饭菜就放在这个地下冷库里。到了冬天，每家每户把土豆、胡萝卜、大白菜都放进这个冷库，一家一堆，颇为壮观。



大长腿、翘尖嘴的就是我

青脚鹬拥有大长腿和翘尖嘴，喜欢在河口沙洲、沿海沙滩、平坦的泥泞地和潮洞地带活动和觅食。它们步履矫健、轻盈，能在地上急速奔跑和突然停下，主要以虾、蟹、小鱼为食。青脚鹬目前为我国三有保护鸟类。我们在此提倡大家保护鸟类，保护野生动物，不要非法猎捕野生动物，维护生态平衡。

## 本周上榜

### 大同日报·抖音号



- 全部办结！2022年市政府10项民生实事如期兑现
- “大同年·大不同”新春活动7大看点，只等你来
- 关于跨御河大桥上严禁随意(临时)停车的通告

### 大同日报融媒·微信号



- 大同日历 | 1月15日
- 大同市2022年生态环保交出合格答卷
- 春运中，又见那抹暖心“志愿红”
- 7+2！大同新添9个省级创新工作室
- 平城区2023年春节群众文化系列活动启动

### 大同日报·头条号



- “小黄花”成致富“大产业”！山西大同推进黄花全产业链提质升级
- 150副春联书法作品送祝福
- 全尺寸超导航行在阳高县高速飞车试验基地试验成功
- 家门口的社保中心！大同首批6家银行网点可办社保业务
- 最新！乘火车禁止、限量携带物品清单来了