

欢庆中国年 喜迎“开门红”

——2023年春节文化市场盘点

电影院人气爆棚，景区内人山人海，各地“春晚”“村晚”精彩纷呈；人们在博物馆中过大年，在故里寻根品味乡愁，在书香和旅途中追寻“诗和远方”……刚刚过去的春节假期，消费回暖、市场复苏、信心提振，全国文化市场喜迎“开门红”。

律回春辉渐，万象始更新。放眼神州大地，处处焕发文化新气象。

■ 中国年升腾人气旺

癸卯兔年伊始，中国电影市场重现火热景象，“开门红”赢得“满堂彩”。

大年初六，内蒙古呼和浩特市气温低于零下10摄氏度，但凯诺星空影城维多利国际广场店内依然人声鼎沸，热闹非凡。

“往年春节档电影观众主要集中在大年初一、初二，但今年春节期间上座率居高不下，大家的观影热情被充分激发了。”该店经理贺飞宇说。

国家电影局统计数据显示，今年春节档我国电影票房达67.58亿元，位列影史春节档票房第二名。

从再现国产科幻电影独特魅力的《流浪地球2》，到讲述小人物铲奸除恶忠义故事的《满江红》；从讴歌隐蔽战线无名英雄的《无名》，到国产原创动画《熊出没·伴我“熊芯”》……电影市场强势复苏，离不开优质内容供给。

“春节档影片百花齐放，支撑起一路攀升的高票房。我们期待这个良好开端能够引领全年电影市场加速回暖，带动行业更好恢复信心、繁荣发展。”灯塔专业版数据分析师陈晋说。

今年春晚，舞蹈节目《碇步桥》惊艳亮相后，浙江温州泰顺县仕水碇步桥迅速“火出圈”，吸引各地游客纷至沓来，并带动周边廊桥成为网红打卡点。

“春节这几天，碇步桥上游人如织，整个泰顺县旅游人数同比增长50%，超过28万人次。”泰顺县文广旅游体育局局长沈海青说。

火热的春节景象，折射出春节假期消费市场供需两旺。

乌鲁木齐“冰雪小镇”水西沟镇云集天南地北的雪友；哈尔滨冰雪大世界流光溢彩，15万立方米的冰和雪建成上百个冰雪景观，日均迎接万余人次入园；革命圣地西柏坡打造具有太行风情的红色旅游线路，助力乡村振兴；上海中共一大纪念馆、中共四大纪念馆等举行升旗仪式，春节期间吸引不少年轻游客……

“中国红”与“冰雪白”色彩交织，定格下独特的春节记忆。

来自文化和旅游部的数据显示，今年春节假期全国国内旅游出游3.08亿人次，同比增长23.1%；实现国内旅游收入3758.43亿元，同比增长30%。



▲游客在哈尔滨冰雪大世界园区内游玩(1月25日摄，无人机照片)。

▼市民在四川省泸州市江阳区华阳街道世纪城文化广场观看川剧绝活“变脸”表演(1月25日摄)。



“春节旅游市场高开，全年旅游经济稳增。”中国旅游研究院院长戴斌认为，疫情积压的探亲访友、旅游过年、民俗体验、避寒和冰雪等出游需求集中释放，奠定了全年旅游经济“高开稳增、持续回暖”的市场基础。

■ 中国味饱含中国情

舞龙舞狮锣鼓喧天，瓷韵歌舞优美动人，采茶戏、河灯等非遗民俗展演引人入胜……在江西南昌原城纪历史文化街区，游客们换上旗袍、长衫、汉服，沉浸式体验丰富多彩的新春活动。

红红火火中国年，浸润着传承千年的文化韵味。

重庆铜梁龙舞如约在新年舞动。这一威武喜庆的国家级非物质文化遗产项目，正逐渐成为具有全国知名度的文化产业。

“电话都被打爆了，龙舞演出至少排到元宵节。”这段时间，重庆市正龙文化传播有限公司总经理李洁忙得不可开交，“我们派出9个演出团队，200余位演员前往赣州、常州、北京等地，为全国各地的观众带去红火年味。”

赏彩灯、逛庙会、办社火、唱大戏……数据显示，春节期间，全国共举办群众文化活动约11万场，参与人数约4.73亿人次；各地开展非遗传承实践超过1万场，节日倍添仪式感。

传统年俗展现中华文化魅力，焕发崭新活力。

天津古文化街，大红灯笼高高挂起，点缀出浓浓年味。走进杨柳青画社古文化街店，各式各样的年画琳琅满目。

“客流量明显回升，这幅‘玉兔生辉’卖得最好，上架没几天就卖出500张，现在已经断货了。”该店负责人闻悦介绍，通过“年画+”方式，将保护传承非遗技艺与弘扬中华传统美德等结合起来，让杨柳青木版年画“活”起来、“火”起来。“这几天，很多家长专门带孩子来挑年画，让他们从中体会年味、中国味，了解传统文化。”



▲铜梁火龙队队员在重庆市铜梁区龙城天街的广场上表演铜梁火龙(1月18日摄)。

▶游客在浙江省桐乡市乌镇景区逛“水上集市”(1月25日摄)。



书香氤氲满中华，年味更添文化味。

毗邻福州市著名历史文化街区——三坊七巷的安泰书城，张灯结彩，暖意融融。小读者们一进书店，便欢快地跑向书城里5G新阅读体验区，在机器人的陪伴下徜徉书海。

喜迎新春，各地书店焕然一新，阅读活动精彩不断——北京超过160家实体书店开门营业，开展各类阅读文化和惠民促销活动200余场；燕赵大地，各家新华书店积极向读者推荐好书，倡导健康过年、文化过年；湖南全省开展“湘书书香——过大年读好书”活动，推出购书优惠和趣味活动；广东备好图书年货，举办特色书展、书香集市等，极大丰富了广大读者的假期文化生活……

中国书刊发行业协会理事长艾立民表示，随着深化全民阅读活动，推动实体书店进一步转型升级，相信2023年中国书业会开创繁荣发展新局面。

假期足不出户，也可以坐享文化大餐。人们通过视频号“云游”博物馆，在“云舞台”上欣赏名家名剧……方寸屏幕精彩无限，新技术提供了更广阔的舞台。

春节期间，国家广播电视台指导的“2023中国网络视听年度盛典”上线播出。歌舞秀《这十年·幸福中国》跨越时空，讲述幸福故事；情景剧《青年志》致敬英雄，激励当代青年自强不息……结合XR、AR等先进技术，用青春视角展现时代风采，节目备受年轻观众喜爱。

“网络视听行业充满朝气，青春乐章总能激荡时代的回响。”国家广播电视台发展研究中心视听内容所助理研究员胡祥表示，在网络空间唱响“奋进新征程”的时代主旋律，彰显了新时代青年积极昂扬的精神风貌。

吉兔呈祥，飞跃而上。

新春文化市场“开门红”，传递温暖和信心，更寄托新一年的美好冀望。

本文图据新华社