

提起十堰这座城市的名字,可能很多人没听说过。但它有两张名片,却几乎是家喻户晓,人人熟知,那就是“武当仙山”和“东风汽车城”,一个是中国的道教圣地,另一个是奔跑于华夏大地的国产重卡之都,它们的名气大、名字响亮,以至于远远盖过了这座城市应有的魅力。十堰位于鄂西北,地处秦巴山余脉,自然风光独特,山美水也美,人文底蕴丰厚,历史印痕明显,行走在这片辽阔的土地上,不仅可以明艳耳目,还可以放松身心,更能洗涤灵魂,是一个赏山、玩水、感悟历史文化的好地方。

感受鄂西北之美

登武当仙山,感受道教文化

北少林,南武当。在许多武侠影视剧或小说世界里,经常都会提到武当山,且在武当山这片神秘土地上孕育出来的“武当派”也是大名鼎鼎的名门正派,武当功夫了得,其中尤以“太极拳”为最,以柔克刚,强身健体,纵横天下成为一段段传说,谱写一段段传奇,为鄂西北的武当山道教文化增添了浓墨重彩的一笔,披上了一层神秘面纱。

武当山是中国道教圣地,又名太和山、谢罗山、参上山、仙室山,古有“太岳”“玄岳”“大岳”之称,是道教文化的发祥地,被称为“亘古无双胜境,天下第一仙山”。

登武当山,对于我这个武侠迷来说,看山看景只是一方面,近距离真切地感受道教文化才是真实目的。

据史料记载,武当山中兴于明代,永乐皇帝“北建故宫,南修武当”,使它成了大明帝国的皇家道观,誉满天下,成了世代感受“道法自然,天人合一”的绝佳之地。时至今日,在武当山,自山脚至山顶,依然分布着牌坊、玉虚宫、复

真观、紫霄宫等,完好保存了各色道家古建筑,成了道家文化的标符和代表。

武当山古建筑群大体上都是以《真武经》为蓝图来设计布局修建的,其中融入了许多道家文化元素,如宫殿的名字、建筑图画、木雕石塑等,全都突出了道教主题。各式各样的古建筑布局有序,错落有致,把中式建筑美学演绎的美轮美奂,处处体现了我国之工匠精神。据《真武经》描述,真武出生地为净乐国、读书的地方为太子坡、得道飞天之境为南岩,而武当山的道教圣地也都有现实回应。如建有净乐宫、紫霄殿、南岩、元和观、回龙观等,每一处无不与真武修真的道家传说有关,给武当山平添了一种浓厚的神秘色彩,使游客双脚一踏进武当山这片土地,就会情不自禁地沉浸在“道法自然,天人合一”的神话里。

在武当山,玉虚宫是古建筑群中最大的宫殿之一,位于老营的南山脚下,因真武被封为“玉虚师相”而得名,相传曾为太极祖师“张三丰”的修炼之地,始

建于明永乐年间,现存建筑有宫墙、碑亭、重建的父母殿和正殿等,气势宏伟,磅礴壮观。太子坡背靠狮子山,面对千丈绝壁,右邻天池飞瀑,左接十八盘栈道,宫殿依山就势而建,环境清幽,景色秀丽,富丽堂皇。南岩,相传为真武大帝得道升天之圣地,又名紫霄岩,是武当山三十六岩中最美的一岩。进入大门,对面就是玄帝殿。南岩峰岭奇峭,林木苍翠,上接碧霄,下临绝涧。太和宫位于武当山的最高峰天柱峰顶端,这里的建筑利用山形自然起伏,红墙绿瓦,随山就势,正殿、朝拜殿、钟鼓楼、铜殿、转运殿等,各具特色,规模宏大。上至金顶,还有令人叹为观止的龙头香,那是古人智慧的结晶,也是古代工匠采用圆雕、镂雕、影雕等多种手法凿刻的奇迹,浑然天成。两条龙仰视,如吞噬一团火球般跃跃欲飞,而龙头香的下面,就是百丈悬崖,让人忍不住感叹,这不仅是古人建筑智慧的瑰宝,也是世间道教文化的一大奇迹。

走汉水湿地,欣赏汉江秀水

对于一座城市来说,山是脊梁,水是魂,有山有水才有美景,才有精神。十堰也不例外,悠悠汉水从这里流过,润泽万物,占据了举足轻重的位置。

十堰是国家南水北调中线工程核心水源涵养区,肩负着一江清水北送之重任,仅鄖阳湖国家湿地公园,其生态水域面积就达1743.6公顷,是一个观水赏景的好地方。在这里,山与水相依,山葱翠,山连着水,水碧绿,水倒映着天,天蓝水绿,草盛木茂,鸟众鱼肥,堪比陶渊明笔下的桃花源。

一水护城将绿绕,蓝天白云水中漂。从十堰鄖阳过境的一江汉水,墨玉

般闪亮透明。看着,清清凉凉,澄澄澈澈;摸着,柔柔软软,凉凉爽爽;饮着,朗朗润润,香香甜甜。美得了颜,润得了肤,洗得了肺,清得了心,是碧水清流的样子,也是天生丽质的头牌,与城市、田园、村落紧密相接,自然地呈现出了一幅水与人和谐共处的巨型水墨丹青。

走在汉江边的解放军青年林步道上,远眺,江岸青山隐隐,耳边鸟鸣悠悠,江水缓波向前,波纹起起落落,一路流淌,一路吸纳,孕育出万千生命,泽被万物,绵延千里。站在飞虹卧波的鄖阳二桥上俯视,波动江平,水浪一波一波由远及近,相互鼓励着、助推着席卷而来,一排

排卯足了力量,你追我赶,层层叠叠,汹涌地拍打着江岸,溅起白色水花,在阳光的映衬下如玉珠断线般散落一地,晶莹剔透,斑驳耀眼。踩上江边绵柔细软的沙滩,江风拂面,水汽吻脸,温润凉爽,让人忍不住脱掉鞋袜径直踏进水里,水润肌肤,凉汽钻进衣裤,扑入鼻腔,透过毛孔,黏在皮肤上,润在肺腑中,融在血液里,使人顿感清新秀雅,神清气爽。

在鄖阳,赏水是一种享受。鄖阳的水,有色,碧流清波,看着养眼;鄖阳的水,有声,浅唱低吟,听着悦耳;鄖阳的水,有味,甜香蜜润,喝着暖心。一步一景,每看一眼,都能让人心生留恋,回味无穷。

访化石群落,乐享恐龙盛宴

鄂西北是片古老的土地,不仅是人类的乐园,同时也是古生物恐龙的故乡。目前全国保存最完整、分布最广、数量最多、规模最大的恐龙蛋化石群落——鄖阳青龙山恐龙蛋化石群国家地质公园,就坐落在此。

走进青龙山,首先映入眼帘的就是鄖阳恐龙蛋化石群遗址和地质博物馆。恐龙蛋化石群依着山势修建,整体成优美的恐龙造型,地质博物馆位于它的右下方,左右青山磅礴,草木葱茏,日夜护佑着镌刻在这片土地上的古老故事与传说。

恐龙蛋化石群遗址馆采用的是双层百叶通风,以黑暗氛围突出蛋展品,

设置了竹跳板观赏步道,用农家房屋旧瓦为第二层屋面,整个建筑顺着地形起伏,十分紧密地锚固在蛋层遗址之上,最大程度地保留了历史遗迹,维持了蛋体出土前的原貌。人行走在裸露蛋体之上的步道跳板,一低头便能清晰地看到地面上的恐龙蛋化石以及地表风化过的蛋坑。它们有的单个露头、有的两两相依、有的三五成堆、有的同窝出现、有的并排互连,在细软的泥沙和光裸的岩石映衬下格外醒目,彼此诉说着岁月遗迹和历史沧桑。

在三个遗址馆中,数三号馆的蛋化石数量和产蛋层级多,最多的可达六层。站在馆中央的观景台上俯视,蛋化

石铺满大地,有的圆、有的扁、有的大、有的小、有的密、有的疏,也有身藏岩石半露脸,还有少数就在泥中坐,彼此紧挨着,共同向世人诉说着沧海桑田的岁月,描述着恐龙这种古生物由盛到衰的变迁,为人们开启了一段探寻古生物、感受恐龙文化的神奇之旅。

行走在鄂西北,看山看水看化石,是一种旅行,也是一种猎奇,更是一种享受。如果行的累了,走的饿了,看的渴了,停下脚步,择一处邻水而开的小店,品一味酸浆面、汉江鱼、三合汤等特色美食,每一味都香甜可口,满满的地域特色,让人吃了还想吃,韵味无穷,再也不想走了。

文/图 颜克存



武当山风景



青龙山恐龙蛋化石博物馆



恐龙蛋化石

