

高叶：能够出演《狂飙》是我的幸运



《长安十二时辰》《我是余欢水》《理想之城》《猎罪图鉴》，这些都是近年来观众非常熟悉的热播剧，而剧中的李香香、梁安妮、吴红玫、褚英子，她们或风情万种、或朴实阳光，也都给观众留下了深刻的印象。但可能观众并不知道，这些角色背后，都是高叶的极致塑造。大家常评价高叶是“剧抛脸”，一直到这个春节档，随着《狂飙》的热播，剧中的“大嫂”陈书婷，终于让大家记住了演员高叶的名字。

据高叶回忆，几年前，她就曾听《狂飙》的总制片人徐康提起过这个项目。当时徐康简单描述了陈书婷的角色设定，以及其对剧情发展的重要性。虽然还没看过完整的故事大纲和人物小传，高叶便已隐隐觉得“这个角色非我莫属”。于是，高叶在完成上部戏的拍摄后，连夜就进了《狂飙》剧组，并且马上就开始做定妆、造型的工作。浓妆、卷发，加上精致的套装、高跟鞋，高叶的造型让导演眼前一亮，立马打开手机放了一曲梅艳芳的歌曲，“导演很兴奋，

他觉得这个人物成立了”。

关于陈书婷如何“下线”，有不少观众在追剧的时候都是一头雾水，高叶说，当时不仅观众、网友讨论得热烈，她身边的亲友也纷纷向她打听：“你到底是怎样‘死’的？”高叶笑道：“我跟他们说，你们现在的状态，跟我当时拍戏的时候一模一样，我都不知道我是怎样‘死’的。”在现场高叶一直追问导演，但是导演就是“不松口”，“他就说‘我不告诉你，我要给你一个惊喜’，因为这个我整整痛苦了两三个月。”

随着《狂飙》的火爆，高叶终于“红”了，这个春节，除了满满的工作邀约，她还收到了无数祝贺的信息，“我有点不好意思，因为我只是做好本职工作，踏踏实实演好角色。”高叶说，她是发自内心地喜爱演员这份职业，能够得到观众的喜爱和认可，她非常开心，但她也明白，是《狂飙》的成功和剧本赋予了角色灵魂，让大家看到并喜欢她，“这是我的幸运！”

程楠宇



宝贝计划

故事围绕一个刚出生的宝宝开始。人字拖虽有不凡的身手，可是终日沉迷赌博毫无人生目标，便与包租公、八达通一起干着偷偷摸摸的犯罪事。城中女富豪唯一的孙子出生后，包租公受不了金钱的诱惑，答应把宝宝偷给黑帮老大，以证明宝宝是否是黑帮老大已死去的儿子与前女友的孩子。成功偷得孩子后，一连串发生的事情，使人字拖及八达通改变了自己的人生观念。

中央电视台(六套)17:28播出

今日看点

自然传奇

中央电视台(十套)20:10播出

奇幻山脉

神秘的南美洲是野生动物的天堂，展翅翱翔的安第斯秃鹰、从不冬眠

的怪熊、会抓鱼的老鼠，更有一些未知的神秘生物等待我们去发现。

百家讲坛

中央电视台(十套)12:00播出

第七集《鸥盟未必是真心》

陈子昂是唐代诗歌革新的先驱，对于唐诗的发展影响巨大，可以说，他的出现将唐诗带向了一个无与伦比的高峰，后世的李白、杜甫皆受其影

响。很多人都熟悉那首流传千古的《登幽州台歌》，但对陈子昂的生平不甚了解。那么，究竟是什么样的人生经历，让他写出了如此撼动古今的诗句？

法律讲堂

中央电视台(十二套)18:50播出

爱攀比的亲邻

通过两起因攀比引发的邻里纠纷

和烧毁山林的刑事案件，讲解侵权责任的因果关系认定和失火罪的相关法律规定。

- ★中央电视台(一)
- 20:06 特约剧场
- 22:34 美术里的中国
- ★中央电视台(三)
- 19:30 向幸福出发
- 20:57 黄金100秒
- 21:50 回声嘹亮
- ★中央电视台(五)
- 18:00 体育新闻
- 19:31 2022年世界举重锦标赛女子71公斤级决赛
- ★中央电视台(六)
- 17:28 故事片：宝贝计划
- 20:31 故事片：爱情神话
- 22:23 故事片：缘分
- ★中央电视台(八)
- 21:00 经典剧场：三体
- 23:05 深夜剧场：大考
- ★中央电视台(十)
- 19:32 创新进行时
- 20:10 自然传奇
- 21:20 探索·发现
- 22:10 解码科技史
- ★中央电视台(十二)
- 18:50 法律讲堂
- 19:22 一线
- 20:05 天网
- 20:47 道德观察
- ★重庆卫视
- 19:33 剧场：婚姻的两种猜想
- ★辽宁卫视
- 19:35 剧场：幸福院
- ★吉林卫视
- 19:35 剧场：我和我的儿女们

(节目如有变动,以当天播出为准)