

入选2023年新春山西省优秀展演剧目

原创新编现代戏《忘忧草》省城开唱

本报太原消息（记者 崔莉英）昨晚，太原青年宫演艺中心灯火辉煌、气氛热烈，作为2023年新春山西省优秀展演剧目，由市北路梆子和耍孩儿剧种保护传习中心创排的大型原创新编现代戏《忘忧草》在此上演，省城观众欢聚一堂，共赏精彩大戏。

全剧以云州区唐家堡村有机黄花产业基地发展历程为蓝本，以振兴黄花产业为主线，故事情节跌宕起伏，一波三折，将亲情、乡情、恩情有机结合，塑造了一位满腔热忱投入到发展黄花产业的乡村书记形象，讲述了女主人公张凤云面对黄花种植条件苛刻和村民人心浮动的现实，面对来自家庭的阻挠，全力说服村民种植黄花、解决资金难题，并以对百姓的大爱克服了对丈夫的小爱，以对群众的承诺克服了对困难的害怕，以对集体致富的责任克服了对个人利害的权衡，担起了黄花产业发展的大业，终让小小忘忧草搭起幸福桥的故事，展现了乡村振兴的美丽画卷，演绎了一部接地气、人民心的情感大戏。

“黄花忧，黄花笑，胜似迎春摧寒



演出现场 崔莉英 摄

早。”昨晚的演出现场，演员表演认真到位，观众看得专注投入，舞台上，一幕幕感人的场景，一句句精彩暖心的台词，一

个个鲜活的人物形象，受到观众的好评。该剧由山西省杏花奖获得者薛志花担任主演，她的表演细腻生动，人物形象

塑造得十分饱满。演员们将北路梆子高亢激越、韵味醇厚的特点展现得淋漓尽致，让观众听得十分过瘾。该剧还将北路梆子和耍孩儿的音乐糅合起来，剧中几个利己懒汉出场或者表现喜庆情节时，用的是诙谐活泼、洋溢着乡土气息的耍孩儿唱腔演唱，十分妥帖，也让这些人物形象愈发生动，给全剧增加了喜剧色彩，观众席上不时爆发出掌声和喝彩声。不少观众认为，这是一部关注农村现实题材、特别接地气的农村故事剧，讲述的黄花故事呈现了本土地域特色，展现了大同地域风情，特别是聆听到地道的大同北路梆子和耍孩儿特色唱腔，感觉特别好。

2023年新春山西省优秀剧目展演由山西省委宣传部指导、山西省文化和旅游厅主办，展演活动于今年1月底拉开帷幕，其间有30台剧（节）目陆续与观众见面，主要为山西省“杏花奖”获奖剧目、省级舞台艺术重点扶持剧目和廉政题材优秀剧目，活动将持续到今年3月。大型原创新编现代戏《忘忧草》21日、22日在青年宫演艺中心共演出两场。

新荣区长城文化节拉开帷幕



舞龙表演 本报记者 于宏 摄

本报讯（记者 陈杰）2月21日，新荣区第六届长城文化节在新荣区堡子湾乡得胜堡拉开帷幕。现场锣鼓铿锵、气氛火热，百余位长城文化爱好者以及在外籍友人欢聚一堂，品读长城精神，一起欣赏风韵醇厚的民

俗文化。

由新荣区委、区政府主办的此次活动，主题为“典藏古韵 魅力新荣”，共设有开幕式、长城摄影展、长城书画展、长城民俗文化展、万里茶道文化展、戏曲展演六大板块。

现场，伴随着欢快的锣鼓声，在意蕴深厚的书法赠言和仪式感满满的金龙点睛后，活动拉开帷幕。开场鼓舞气势浑厚，舞狮舞龙飞扬激昂，表演者用激情的音乐、喜庆奔跃的狮龙舞盛宴，舞出了长城脚下新荣儿女坚韧刚毅的精神与底蕴深厚的边塞文化；实景演出《隆庆和议》通过堡子湾乡大学生村官的精彩演绎，再现蒙汉友好的生动历史。之后，演员和观众还走进古堡，边走边舞，将活动推向高潮。此外，现场的风筝大会、长城摄影展、长城民俗文化展等也吸引了不少人驻足欣赏、拍照打卡。

此次活动立足新荣区丰富的长城资源优势，深入挖掘长城所蕴含的军旅文化、边塞文化、民族融合以及民俗文化等内涵，通过举办一系列参与性、传播性兼具的文化活动，传播长城文化，弘扬长城精神，推进文旅融合，助力乡村振兴。

灵丘黑龙河乡村民俗文化旅游节启幕



传统罗罗腔戏剧表演 本报记者 于宏 摄

本报讯（记者 辛雅君）传统的罗罗腔戏剧表演、美味小吃、饶有趣味的游乐项目……21日，伴随着礼炮的轰鸣声，为期10天的灵丘县武灵镇黑龙河村“二月二龙抬头”乡村民俗文化旅游节拉开帷幕，来自十里八乡的游客尽享一场文化盛宴。

是日的活动现场热闹非凡。在黑龙河村文化广场，好运从头开始，灵丘县德贤传统文化爱心团开展的助力乡村振兴义剪活动吸引了不少人排队“理发去旧”，希望在“龙抬头”这一天理发迎来一年的好运。在村中央大戏台，寻找儿时的记忆，台上演员舞袖表演，台下

观众专注地观看。在美食街上，各色本地美食和外地小吃琳琅满目，吸引了众多游客前来参观游玩。

近年来，黑龙河村抢抓机遇，全力推进乡村振兴，建成了龙河游乐大世界，对村东、村北两条街道进行了整修并铺装成了油路，建成老年康养中心；农村改厕和煤改电让村民居住环境和生活条件得到了极大改善。

该村负责人告诉记者，他们将通过策划实施一系列大型文化旅游活动，引客入源，不断激发文化旅游活力、整合优化文化旅游资源、培育拓展文化旅游市场，推动农文旅融合高质量发展。

自己动手 妙手生花

趣味手工丰富未成年人课余生活

本报讯（记者 杨昱都）“这是我第一次做花馍，没想到通过自己的双手也能完成这么精美的作品……”为了传承中国传统文化，让未成年人体会劳动带来的乐趣，连日来，市未保中心联合平城区部分街道社工站开展亲子系列活动，让未成年人的课余生活更加丰富多彩。

“妈妈你快看我做的小兔子，可爱不？”“这朵花我要送给我的妈妈，她一定很喜欢！”……活动中，孩子们和家长们一起合作，揉面、放黑豆、摆大枣、做造型，忙得不亦乐乎，一个个彩色面团在大家手上翻飞，很快桌上就摆满了玉兔、小猪、金鱼、元宝、玉米等造型各异的花馍，让人垂涎欲滴。孩子们拿起自己亲手制作的花馍，脸上洋溢着开心的笑容，家长们纷纷拍照留念，记录这幸福的瞬间。丞丞开心地说：“这是我第一次做花馍，蒸好后我要把它送给姥姥，姥姥一定很喜欢！”

在“巧手成花”丝网花手工工作坊活动中，10余名未成年人用小小的铁丝、长长的丝网、简单的套筒，做成美丽的“花朵”。禾禾妈妈看着女儿的作品乐呵呵地说：“这个活动既丰富了我们的日常生活，还学习了一门手艺，特别有意义。”



快捷互动 立体权威

关注“大同日报融媒”
官方微信