

人民警察“不破不休”的韧劲最打动我

——访电视剧《他是谁》导演鲍成志

反映人民公安使命担当、责任担当的刑侦剧《他是谁》正在热播。该剧由鲍成志担任导演，张译、陈雨锶领衔主演，全剧讲述以卫国平为代表的人民警察，8年中没有放弃对凶手的追查，最后抓获命案凶手的故事。因为其题材的独特性，该剧的导演鲍成志表示，拍摄《他是谁》的过程处处都是困难，整个过程就像是“打仗”一样，“剧本创作和修改花了好几年，拍摄的时候也一直还在修改剧本，时间紧任务重，每天还得想着如何完成今天的任务以及应对明天可能出现的各种变数。也没有什么特别的方式克服困难，全是靠所有台前幕后的工作人员咬着牙拼到最后一刻。”

电视剧《他是谁》全剧在拍摄过程中并没有过多的使用剧作技巧和模式化的桥段，而是将更多的重点放在案件设定、线索细节的打磨上，使得情节环环相扣，逻辑清晰。而案件的告破，依靠的则是卫国平等人在侦破过程中针对目标人物的只言片语、细微动作习惯，甚至是与他们相关的物品，以及细小物件、微小痕迹的发现和察觉，这样的展

现显得侦破过程更直观、专业、真实。

之所以采用这样的拍摄方式，鲍成志解读道，因为剧中的主线是以1988年的一起割喉案作为主线案件贯穿全剧，在鲍成志看来，那是一个“刑事科学技术条件有限的年代”“破案拼的是意志力、个人能力和集体力量。每个案子，小到小偷小摸，大到杀人放火，都只能靠最传统的人力办案，所谓的‘抽丝剥茧’，就是每一个办案人员一点一滴垒起来的。”随着时代的进步，科技的创新，不仅为侦破案件节省了许多人力物力，也减少了人为的失误和错误。“但不管在什么时代下，警察的侦探手段和精神都是一脉相承的。方式方法可以更新，但精神是需要传承的，而我们想展现的，就是这些办案人员的这种精神。”

在《他是谁》中，由张译饰演的卫国平始终不忘初心，执著追凶。随着案件侦破的不断推进，卫国平从稚嫩到成熟，但他没有忘记自己的初心，没有随波逐流，也从没让自己放松懈怠。鲍成志说：“我们想展现的卫国平就是一个平凡的人，所以也能代



表着无数的平凡人，也代表着千千万万最普通的人民警察。”在拍摄的时候，鲍成志认为，最重要的要让观众能够跟着卫国平的视角走，这样就能够“和人物产生共鸣，急他之所急，忧他之所忧，关心他的命运。也就是我们老说的人物的命运感出来了，才能让观众想往下看。” 王妹



真的爱你

安琪儿和朋友宝拉等人聚会拍了段录像，开玩笑说自己要追求富商林俊杰。之后她竟然在游戏厅与林俊杰相识成为朋友，并被林俊杰邀请成为他公司的职员，从暗恋到一波三折地走向正式交往。不料林俊杰的前女友约瑟芬借合作机会重新介入，林俊杰也看到安琪儿之前的录像，以为他们的相识是安琪儿的安排，但深陷爱情的他在摊牌的同时仍向安琪儿求婚。不料自尊心强的安琪儿竟愤然离去。林俊杰经过漫长的痛苦思索，最终放弃了前女友约瑟芬，找到自己的真爱安琪儿，有情人终成眷属。

中央电视台(六套)22:22播出

今日看点

生财有道

云南腾冲：美食里的财经味儿
云南腾冲，被称为高黎贡山下的世外桃源，年平均气温15.1℃，被誉为

中央电视台(二套)19:00播出

“最适宜人类居住的地方之一”，腾冲人的美好一天是从早餐那一碗特色饵丝开始的。

跟着书本去旅行

中央电视台(十套)17:00播出

动物邻居——麋鹿(上)
跟随课文《麋鹿》，我们到麋鹿苑，寻找这种中国特有的动物。麋鹿

又称“四不像”，它们的每一个“不像”，都是为了适应生活而专门进化出来的。

法律讲堂

中央电视台(十二套)18:50播出

法官解案·小区路上的祸事
通过两起在小区路上开车产生危

害行为的案例，讲述法律定义的道路等法律知识。



- ★中央电视台(一)
- 20:06 特约剧场
- 22:34 鹤舞长江
- ★中央电视台(三)
- 19:30 多情的土地
- 20:57 黄金100秒
- 21:50 星光大道
- ★中央电视台(五)
- 18:00 体育新闻
- 19:35 22023年世乒联大满贯赛新加坡站
- ★中央电视台(六)
- 17:27 故事片：绝招
- 20:02 故事片：坏小子乐团
- 22:22 故事片：真的爱你
- ★中央电视台(八)
- 19:30 黄金强档剧场：爱情而已
- 23:05 深夜剧场：亲爱的小孩
- ★中央电视台(十)
- 19:32 2023味之道
- 20:10 自然传奇
- 21:20 探索·发现
- 23:10 解码科技史
- ★中央电视台(十二)
- 18:50 法律讲堂
- 19:22 一线
- 20:05 天网
- 20:47 道德观察
- ★重庆卫视
- 19:33 剧场：警察荣誉
- ★辽宁卫视
- 19:35 剧场：人世间
- ★吉林卫视
- 19:35 剧场：紧急公关

(节目如有变动,以当天播出为准)