

电视剧《人生之路》央视热播，主演吐露心声

# 李沁：靠自己的双手 挣出美好生活

根据路遥原著改编的电视剧《人生之路》目前正在央视一套热播，陈晓、李沁、张嘉倪在时代的浪潮中谱写平凡人不平凡的人生。主演之一的李沁接受媒体采访时表示，农村女孩刘巧珍和她本人反差很大，“把自己彻底忘记，然后变成刘巧珍，这是我最大的突破。”

“这个自己”也是  
我没有见过的

在《人生之路》中，李沁饰演高加林的初恋刘巧珍，一个善良淳朴的农村女孩。在李沁看来，这是“很不一样、像金子一样的女生”，她更用一连串的形容词去赞扬刘巧珍，“这是非常丰富的一个角色，她能干、聪明、热烈、直接、善良、朴实、坚韧。”李沁说，刘巧珍的很多行为，在当时那个年代和环境下，都具有突破性和独特性，譬如烫发，然后在整个村头展示自己漂亮的发型；又譬如勇敢追爱，“种种细节，让我非常喜欢她，她很有特点，而且很直接地做自己。”

同时，刘巧珍的“正能量”亦非常吸引李沁，“面对挫折或者不好的事情的时候，刘巧珍永远都是积极面对，意志力非常坚强，而且最后她也真的做到了。在她心里，所有的成功、好日子都不是不劳而获的，都是靠自己的努力、靠自己双手挣出来的。”

演绎这样的农村女孩，对李沁而言，非常具有挑战性，“我觉得‘这个自己’也是我没有见过的样子，一些认识我的人，看到之后都问，这是李沁吗？”李沁说，把自己彻底忘记，然后变成刘巧珍，这是自己最大的突破，“很开心大家看到的不是我本人，而是我诠释的刘巧珍。”

爱的最高境界  
就是放手

刘巧珍和高加林的爱情，是剧集《人生之路》的重要篇幅。剧中，刘巧珍虽然没有文化，但是却真心真意地爱上了高加林这个“文化人”，并以她那种充满激情而



又实际的做法，表白了她的炽烈的爱。实际上，她所得到的爱从一开始就不平等，高加林在她的眼中是完美的，而她对于高加林来说，只是在他失意时找到的精神上的慰藉。

刘巧珍对高加林一往情深，处处维护，到底高加林有什么魅力在吸引着刘巧珍？李沁认为，高加林会创作，会写诗，有才华，对梦想也很坚持，有一股闯劲，这些都非常吸引刘巧珍，“高加林那么年轻有活力，他的才华在十里八乡也是有名的。在那个年代，很多年轻的女孩子都会对他心动的。高加林如此优秀，刘巧珍也想自己变得更优秀。”

李沁坦言，在对待爱情上，刘巧珍和自己反差很大，起码自己不会这么大胆、热烈、像火那样热烈去追爱。而刘巧珍一开始勇敢“追爱”和后来“放手”的行为，都让人很心疼，又让人很钦佩。特别是刘巧珍向高加林告白那场戏，李沁演的时候很感动，“她对爱情勇敢而执着。我很欣赏她，她会主动追求自己想要的。她认为，自己的命运掌握在自己手里。”

后来，刘巧珍和高加林渐行渐远。李沁说，刘巧珍放飞定情信物红纱巾那场戏，就代表了她对这段爱放手了，“一路走来，在这段情感上，刘巧珍是比较自卑的。她不是不知道，两人可能在精神交流上面有一定的隔阂。所以她自始至终没有怪过他，她选择了祝福。爱的最高境界，就是放手。在她的理解，我爱你，我就

希望你好；我爱你，我就选择放手。我不会耽误你的前程，因为我爱你。”

当演员影响了  
我的整个人生

剧中，刘巧珍与高加林分手之后，与马栓（唐曾饰）相爱。李沁表示，两段感情代表了刘巧珍的不同阶段，“刘巧珍之前把爱情想得太简单了，经历了和高加林那段感情之后，她才知道自己真正想要的生活是什么。”李沁认为，刘巧珍和马栓之所以能走在一起，是因为两人的底层价值观一致，“他们两人的底色和精神追求是一样的，就是靠自己的双手挣出好日子，过平淡而安稳的日子。后来，两人在困难艰苦的生活中，互相依靠，互相温暖。”

在《人生之路》中，有句经典的台词，“人生紧要处，往往只有几步。”剧中的主人公，也以各自的人生之路诠释了这句经典语录。而刘巧珍很紧要的一步，是走出了陕北，去到了上海。谈及自己人生的“紧要的一步”，李沁说，“当演员是我人生很重大的一次选择，影响了我的整个人生。”演完《人生之路》，李沁深有感触，她认为，人生一定会遇到很多挫折和困难，但是我们不要惧怕，要有刘巧珍这样的精神，坚韧不拔，乐观积极。“靠自己的双手，挣出美好的生活。在年轻的时候大胆去做，勇敢去闯。一定要把握住机会，勇敢迈出第一步。”李沁说。 据中新网

热血谍战剧《薄冰》开播

## 彭冠英挑战多面间谍

在黎明诞生前，是谁在负重前行，赢得了前路星火般的明亮？由彭冠英、陈钰琪领衔主演的热血谍战剧《薄冰》于4月5日登陆湖南卫视和芒果TV。

该剧由金牌谍战编剧海飞打造，以抗战时期的动荡时局为背景，刻画了中共地下党、国民党军统和日军之间错综复杂的地下斗争，再现隐蔽战线惊心动魄的博弈。彭冠英此次在剧中挑战多面间谍，在多重身份中切换，演技备受期待。

剧中讲述了王牌特工陈浅（彭冠英饰）在上海和重庆双城潜伏的经历。他是深入敌营的军统特工，伪装成日本特使的卧底，在黑暗中步步为营。而后发现自己深陷迷途，决定寻光而返，转变为一名中共秘密战线的战士，再重回军统潜伏。多重身份在他身上自由切换，面具之下藏匿的是更隐秘的面具。面临隐蔽斗争带来的生存危机，陈浅在战火中淬炼、战斗中成长，数次以勇履薄冰的无畏精神化险为夷，成为插向敌人心脏的一把尖刀。

据金羊网

奇幻大剧《长月烬明》上映

## 罗云熙白鹿 上演仙侠奇恋



由罗云熙、白鹿、陈都灵领衔主演，邓为、孙珍妮、于波、耿乐主演的奇幻仙侠大剧《长月烬明》于4月6日在优酷开播。3日，《长月烬明》发布首支预告、服装特辑及多款精美海报，极致的东方美学、瑰丽磅礴的画面令人震撼。

《长月烬明》改编自藤萝为枝的小说《黑月光拿稳BE剧本》，讲述天生邪骨的魔胎澹台烬（罗云熙饰）与正道曙光黎苏苏（白鹿饰）在时光逆流中渐生情愫。黎苏苏以身证道，改变了澹台烬和世界的命运；二人破镜重圆之际，回归本善的澹台烬却因魔胎之躯难逃非议和觊觎，相爱的两人面临身份的悬殊和残酷命运。而这次，澹台烬以身设局，逆转了上古魔神留下的命运诅咒，牺牲自己，与黎苏苏一同阻止了灭世危机的故事。剧中以人物的积极成长和拼搏故事，传达温暖的人文情怀和向上向善的精神力量。

《长月烬明》将近3分钟的预告片中，展现了剧中的人物关系和角色设定，颜值服化、特效呈现颇有惊喜。剧情从“宿命因果”到“爱与牺牲”，将男女主角之间的生与死、神与魔以及和宿命的抗争铺陈开来，高潮迭起。

据金羊网

《欢乐颂4》央视将播，延续未完故事

## “新五美”能否逆风翻盘？

七年前，都市女性话题剧《欢乐颂》口碑爆棚，刘涛、蒋欣、王子文、杨紫、乔欣组成的“五美”备受外界热议，现实生活中无数普通女生似乎都能在她们身上看到自己的影子，因此引发大家强烈共鸣。虽然第二部口碑下滑，不过原班人马加持之下，热度还在。及至第三部，“五美”全部大换血，改由江疏影、杨采钰、张佳宁、张慧雯、李浩菲，加之剧情与前两部相比缺少新鲜感，因此口碑大不如前。

如今，第四部播出在即，江疏影等“新五美”能否逆风翻盘呢？据悉，《欢乐颂4》将延续第三季未完的故事，描绘叶蓁蓁

（江疏影饰）、方芷衡（杨采钰饰）、朱洁（张佳宁饰）、何悯鸿（张慧雯饰）、余初晖（李浩菲饰）的人生曲线，记录她们在钢筋水泥丛林中的野蛮生长——她们的生活、家庭、职场依然充满各种各样的困境和压力，但是她们并没有被生活打倒，而是“手撕”困难：叶蓁蓁情场得意，与戴维的爱情甜蜜合拍，却依旧不可避免地被卷入各种工作上的非议与两个家庭的拉锯中。在姐妹团的帮助下，方芷衡终于治愈内心创伤，性格愈发柔软的她能否应对李其行妈妈的强势反击……她们故事结局如何，大家拭目以待。

据中新网



描绘都市女性群像的剧集《欢乐颂4》于4月7日在央视电视剧频道（CCTV-8）首播，“新五美”江疏影、杨采钰、张佳宁、张慧雯、李浩菲将继续迎战生活中的荆棘与险境，书写全新的故事。