

郑家三姐弟情路坎坷

《龙城》演绎亲情羁绊

连续剧《龙城》改编自笛安的龙城三部曲《东霓》《西决》《南音》，由林妍执导，白宇、李婷婷领衔主演，讲述了龙城的郑家3个堂姐弟从各自的原生家庭走出，并在成长的过程中相互扶持、相互治愈的温暖故事。

龙城的郑家是个再常见不过的大家庭，老一辈关系紧密，年轻一代堂姐弟3人也胜似亲生，但不同的性格和选择将他们带向了不同的人生道路。堂姐郑东霓因原生家庭的影响性格叛逆张扬，在屡屡碰壁后远嫁德国，临走前想带堂弟郑西决去德国，可郑西决因自幼父母双亡，被三叔三婶养大，一心想留在龙城向大家报恩。剧中的郑东霓一角由演员马伊琍饰演，对于现代都市题材早已驾轻就熟的她此次发挥同样十分出色，她不仅将郑东霓的性格特点演绎得淋漓尽致，也能够让观众感受到了郑东霓内心的矛盾和挣扎。

全剧以郑家3个堂姐弟的成长为主线，不同的环境下对待生活不同的态度，去延伸出更多对人生、生活以及家庭的思考，整体



的节奏平缓但不缺看点，能让大家在第一时间就代入到剧情里。郑西决虽然是弟弟，可是心智却很成熟，多个家庭纠纷都有他做好“调节阀”调节，不仅仅主动担任抚养三叔三婶的重担，还再三开导姐姐和妹妹，他的坚守和温暖感染了其他人，让大家逐渐认识到了家的真谛。

除了这两位主演之外，电视剧《龙城》的其他演员阵容同样都是观众们非常熟悉的实力派演员：刘琳、高鑫、刘陆、涂松岩、史可、张铎等，他们在《龙城》中的表现，也

是本剧的一大看点。

笛安表示自己创作的故事能够被影视化，是她非常期待的事。据笛安回忆，早在龙城三部曲的系列故事刚刚出版的时候，本剧的监制滕华涛和导演林妍就是这个系列故事的忠实读者，“曾经滕华涛导演为了早点看到《南音》的结局，还从我手里要走了未出版文档。正是由于这份多年的信任，我从来没有怀疑过《龙城》主创们对这些人物的理解，以及改编故事情节时坚持初始内核的信念。”

王姝



古今大战秦俑情

公元前200多年，秦始皇暴虐无道，民不聊生。方士徐福骗得始皇信任，征召众多童男童女准备东渡寻取长生仙药。曾因搭救秦始皇而被封官赐剑的郎中令蒙天放与应征少女韩冬儿一见钟情，偷尝禁果，以欺君之罪被赐死。行刑前，冬儿暗将徐福炼就的长生不老金丹送入蒙天放口中，自己投身窑炉，殉情而死。蒙天放则被泥封为俑，置于皇陵。20世纪30年代，冬儿转世成为三流影星莉莉。剧组前往秦始皇陵附近拍摄电影。莉莉发现自己暗恋的大明星白云飞盗掘皇陵的勾当。

中央电视台(六套)17:47播出

生财有道

余姚乡村绿色产业

梁弄大高是余姚市梁弄镇的传统特色米制糕点，其口味香甜、柔糯、百

中央电视台(二套)19:00播出

尝不厌，赢得了众人的口碑，它也是宁波市的非物质文化遗产。

跟着书本去旅行

张仲景的“医圣”之路

跟随张仲景的《伤寒杂病论》这部医学著作，旅行团来到张仲景的故里——河南省南阳市，探寻一代“医圣”张仲景如何走上行医之路，以及

中央电视台(十套)19:16播出

创作《伤寒杂病论》一书的历史渊源，并在张仲景纪念馆详细了解张仲景及其传世之作《伤寒杂病论》对我国中医学发展的重要影响。

法律讲堂

悲剧父亲荒唐儿

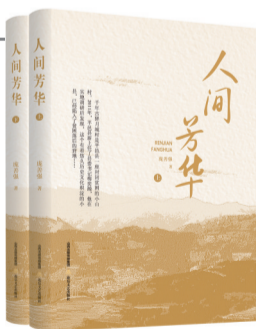
通过一起因家庭矛盾父亲杀死儿

中央电视台(十二套)18:50播出

子的案件，讲解过失致人死亡和故意伤害罪的区别。

今日看点

连载



5 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 鹿善强 著

“去年他代销种子时，说的是什么新品种、产量高，到头来收成还是一个样，谁能知道他卖的这种子到底是真还是假？”陈德懋说。

“爷，从孙财旺那里购买化肥种子有个好处，贵是贵了点，但是能赊账。咱村里大多数人家手头紧，这样能缓一段时间。”

“孙财旺就是抓住了村民手头紧，才赚了这化肥和种子的钱。”曹彩霞说。

街门“吧嗒”一声响，陈德懋转身看去，只见陈春山迈着大步走了进来。

“春山，你咋一个人回来了，牛和车呢？”曹彩霞问。

“乡党委书记马文涛要来咱们村，半道上他的车陷进沟渠里，我回来取镐头、铁钎，想用咱家老牛把那车拽出来。”

“爷，我这就去叫人，待会儿和春山叔去帮马书记。”

“也好，让你春山叔先扒拉两口饭。”曹彩霞说。

陈德懋再轻叹一声：“唉，咱村这条路自打北魏到民国，一直是恒州往中原的重要官道，现在竟然寸步难行。去吧，你们先去办这件事情。”

实孩儿刚出陈德懋的家，一股寒风刮来，不觉身子打了个冷颤。

尴尬的早餐

两天前的傍晚，梅奕瀚专门去了一趟恒州市博物馆。

梅奕瀚想起刚分配到云中地委工作那年，每逢周末必先恒州市展览馆

观看红色革命展览，然后再转到西侧的清远商场去感受挨挨挤挤人流涌动的壮观场面。如今28年过去了，梅奕瀚再站在展览馆的外面，看着眼前寂静肃穆的这栋楼，内心里却是无比纠结。广场正南的邮电大楼，是恒州市的地标建筑，其顶端居中一挂偌大的机械钟表发出了厚重悠扬的钟声。20世纪70至80年代，恒州市的人民从早上6点伴着《东方红》嘹亮的曲子和那钟声开启了崭新的一天，路上自行车流浩浩荡荡绵延无尽，直到晚上9点再伴着那振奋人心的曲子和钟声结束了一天愉快的工作。如今，钟表还是过去的钟表，但此时已经没有了那曲子，而这钟声恰似旷野风卷的麦浪，一波沉甸甸地倒伏下去，一波再兴冲冲地反卷起来。梅奕瀚只感觉有碎碎叨叨的荞麦花在他的心里摇来晃去，竟一时让他无所适从。他再顺着展览馆向西眺望，不禁一声轻叹，然后顺着东侧进入了恒州市博物馆，展厅里已经没有了游客。以前，梅奕瀚也曾多次到过博物馆，但是他觉得唯有这次前来，内心里平添了一些难以言状的东西。

梅奕瀚正凝神注视着博物馆的文

物，听得有高跟鞋叩击楼梯的清脆声从2楼的展厅走了下来。他抬头看时，一位相貌端庄的女子目不斜视快步而行，然后径自走出大厅。梅奕瀚看着那女子远去的背影，感觉那么熟悉。虽然20多年未见了，虽然岁月改变了她春华若玉的容貌，但是她骨子里的那份率真洒脱的气质依旧。有人说，天下万物唯有人会因势因利因境遇而嬗变，但是万物中亦唯有人能坚守住骨子里沉淀的稳定性。

梅奕瀚正愣在那里，皇甫一南说：“奕瀚，想什么呢？这是咱们大学同学范筱璇，不认识了吗？”

梅奕瀚的脑子里早闪现出一位任性活泼的女孩形象。那时，梅奕瀚是大学里学生会主席，范筱璇是秘书长，因为她写得一手好文章，且五官精致，眉目间透露着一股民国才女陆小曼那种灵秀之气，同学们更喜欢称她为“范小曼”。

“你是梅奕瀚？老同学，20多年不见了，我都快认不出你了。”

“筱璇，你好，很高兴在这里见到你。”

“筱璇现在是恒州大学教授。”皇甫一南解释说，“对了，你怎么一大早就到平邑县了？”



★中央电视台(一)

20:06 特约剧场

22:34 典籍里的中国

★中央电视台(三)

19:30 向幸福出发

20:57 黄金100秒

21:50 非常6+1

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻

18:35 2023年世界泳联跳水世界杯(西安站)男子三米板决赛

★中央电视台(六)

17:47 故事片：古今大战秦俑情

19:52 故事片：宴遇奇缘

22:23 故事片：神打

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：龙城

23:05 深夜剧场：暖阳之下

★中央电视台(十)

19:32 创新进行时

20:10 自然传奇

21:20 探索·发现

23:10 大千世界

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂

19:22 一线

20:05 天网

20:47 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：警察荣誉

★辽宁卫视

19:35 剧场：精英律师

★吉林卫视

19:35 剧场：狂飙

(节目如有变动，以当天播出为准)