

《尘封十三载》口碑持续走高

由陈建斌、陈晓主演的悬疑网剧《尘封十三载》一上线就备受观众好评，剧集开播不到一周，豆瓣开分7.9分，评分至今已攀升至8.1分，并在持续上升。

该剧以1997年一桩悬案入手，讲述悬案凶手疑似在13年后行踪复现，疑点重生的案件让卫峰嵘（陈建斌饰）和陆行知（陈晓饰）这对刑警师徒再次携手追查真凶。扎实的剧情推进，饱满的人物塑造，还有创新的双时间叙事结构，师徒合理破案的人文关怀，这些元素的集合与彼此交织，让该剧一举拉高了国产悬疑剧的水准。

剧中塑造了一对典型的刑警师徒，刑警老卫的大背头形象一出现，就让不少观众“梦回《三叉戟》”。年轻警察陆行知13年前刚入刑警队就成为了老卫的跟班，他的理论派与老卫的行动派形成了鲜明对比，两人一文一武、一静一动。虽然陆行知总是无知者无畏地对侦查方向提出异议，面对局长都要脾气的老卫看似嘴硬，但还是愿意听取年轻人的建议。该剧还原了时代局限下上世纪末刑侦手段的匮乏，只能依

赖较为原始的走访和摸排查案，因缺少DNA分析等先进技术手段助力，导致当年的凶案成为了悬案。

这部剧采用的双时间交叉叙事，进一步佐证了这一点。13年后成为刑警队长的陆行知，可以借助天网调取实时路面监控，也能有大量的物证辅助侦查，新的技术背景协助悬案的侦破。时间的对比也为该剧的叙事提供了更多的厚重感，当年意气风发的查案高手老卫，13年后沦为了派出所里的图书管理员，而接班的陆行知成了队长，“靠边站”的师傅让他始终挂怀。

这种被凶案改变了人生轨迹的春秋笔法，更为直观地展示了刑警的职业困境，也为该剧增加了动人的烟火气。

此外，扎实的悬疑故事线是《尘封十三载》收获大量好评的关键。这些年国产悬疑剧创作了不少，但更多剧集都关注技法的提升和题材的扩展，堆砌各种非悬疑因素，婚恋家庭、社会问题乃至反黑问题都加入到悬疑剧的内容体系中。悬疑剧核心的推理和破案却常常被无厘头的逻辑带偏，让这个类型并没有往专一、精深的路线拓



展，反而显得贪多贪全，丢失了自身固有的优势。

《尘封十三载》回归了悬疑剧的本质，剧中出现的一个个犯罪嫌疑人自身就带有社会问题的背景，但剧情不做过度渲染，只讲出这些人物和故事就点到即止。该剧没有只讲故事而不刻画人物，也没有按照俗套的话题剧模式去套一个个的公式化人物，让创作回归悬疑剧自身属性，尊重题材特点和艺术规律，自然得到观众热烈的回应。

据网易娱乐

长安道

为破获一起大型国宝失窃案，身为刑警的赵红雨，为了调查亲生父亲万正纲的现任妻子林白玉，在搭档邵宽城的掩护之下，到其身边卧底。就在案件得以水落石出之时，这批国家宝藏竟在警察的严密监控下不翼而飞，林白玉也突然失踪，身为历史学教授的万正纲遭到警察怀疑。作为女儿的赵红雨决心找父亲探询真相，却不幸陷入一场更大的危机。是夫妻反目成仇引发的悲剧？还是父女冰释前嫌时突遇袭击？在邵宽城的调查下，随着真相浮出水面的，是一场真正关于人性的博弈……

中央电视台(六套)20:00播出

今日看点

一起音乐吧

中央电视台(十五套)19:30播出

人生的每一个片段都是一个乐章，许是欢快与忧伤，许是深沉与激昂，道不尽人生种种，却也尽在音符之中。本期主题：一首歌的记忆，您将听

到：《一切都值得》《喜欢两个人》《追梦赤子心》等好听的歌曲，节目邀请了赵骏、丁克森、王紫格一起来聊一聊那些人生路上令我们印象深刻的歌。

今天我当“兵”(第三季)

中央电视台(七套)20:45播出

节目在全国遴选8位13至17岁的青少年，走进陆军第81集团军某合成旅，与部队战士同吃同住同训练，沉浸式体验军营生活。通过装甲步兵、反

坦克导弹兵、侦察兵、炊事兵4个兵种近50个军事课目的训练，提高国防素养；依托部队红色资源普及国防历史知识，厚植家国情怀。

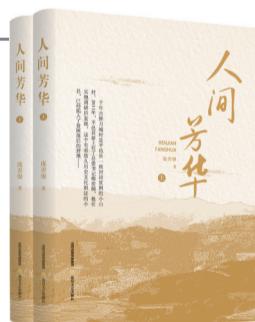
法律讲堂

中央电视台(十二套)18:50播出

争“地盘”惹出祸 通过两例因争抢地盘引发的案件，分别介绍公

共秩序和寻衅滋事罪等相关法律知识点。

连载



8

人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强著

“这位小伙子是谁？”

“我们村的实孩儿，大名叫陈志远。”马文涛看着眼前敦实腼腆的陈志远点了点头。“噢，看上去是个憨实的好小伙，谢谢你们。”

“唉，可惜这孩子的命很苦。”陈春山说。

“春山叔！”陈志远嗔怪地喊了一句，他的脸瞬间绯红。

陈春山边干活儿边说：“好好好，叔明白你的心思，不说了。我们赶快把这车弄出来，回去后还有要紧的事情要做。”

“什么事这么急？”马文涛问。

“刚才听实孩儿说，我们本家的木根老人昨晚上自杀了。他是个老光棍儿，我们回去后还得安顿给他打墓的事情。”

马文涛顿时一惊：“他怎么会自杀了？”

“唉，这苦日子熬盼不下去了。”陈春山说，“木根是村里的一个老好人，他父母在‘大跃进’时就先后去世，那时他才8岁，靠姐姐拉扯长大的。姐姐出嫁后，他便一个人独自过日子，无依无靠，家里又穷得叮当响，所以一直没有娶上媳妇。四年前，村里的富生娘实在无力种地了，但又不舍得抛下那地，富生娘便与木根一起搭伴过日子了，木根这才算有了一个像样的家。木根对富生娘特别好，两人老来作伴相互间有了依靠。没想到去年夏天，富生娘去磨坊脱米，不小心被脱米机绞下了一只脚，差点因此丢了命。富生将他娘接到了城里医治，从此再没有回来。木根失去了那个合伙过日子的家，一下子病倒了，却又没钱看病，后来他的病情时好时坏，直到昨夜他自己勒脖子死了。”

“真是个苦命的老人。”于强说着话瞥了马文涛一眼，却见他满脸是凝重的神情。

静默少许，马文涛说：“我刚调来时，到月城村了解工作情况，听村支书说，你们村有20多名党员，是真的吗？”

“改革开放前村里的确有20多个党员，后来有几个去世了，一部分又外出谋生，现在留守在村里的只有七八个党员。要不是马书记问起这事，我都快忘记了自己还是一个党员。”陈春山歉意地说。

“你是村支部委员吗？”

陈春山自嘲似的挂了一层浅浅的笑：“我们村是村支书一个人说了算，这些年村里没有吸纳过一个新党员，也从来没有组织过任何形式的党务工作，更别说有什么支部委员。”

马文涛不禁瞪大了眼睛，他没有想到月城村基层一级的党支部竟然彻底涣散了。

此时，陈志远用钢钎将卡在车底盘的砂石掏了出来，陈春山将小车前轮陷进去的沟槽刨出了一个斜坡，然后众人和老牛一起合力，将那车子拉了出来。

月城村像是倒伏在山口间的一个葫芦，风从葫芦口畅通无阻地灌了进去，整

个村子便被风吹得呜呜响。马文涛看着眼前风尘迷蒙中破落衰败的村庄，不由得皱紧了眉头。村委会的门上落着一把锈迹斑斑的锁，大门口没有村委会任何标志性的牌子。贾为民急忙给村支书孙财旺和村长吴进各打了一个电话，工夫不大一个40左右体态壮硕的人赶了过来。

“财旺，你这是又飘到哪里去了？马书记找你有事。”贾为民说。

“噢，马书记来了。村里死了一个老人，是个光棍，我忙着安顿他的后事哩。”孙财旺边说边四下里看看，“这吴进死到哪里去了，我给他打个电话。”

“别打了，我刚才已经和他联系了，他说正在生病。”贾为民说。

“他就是头架不起车辕的老驴，一天到晚净出毛病。”孙财旺一边发牢骚一边打开锁子，将马文涛一行请进屋内，却见屋内乱糟糟地堆放着一些物品，墙壁有几处泥皮脱落，桌子上有几个黄桃罐头瓶。一只花猫受到惊吓，“吱溜”一下钻进了杂物中。孙财旺将桌子上的空罐头瓶放在墙角，然后捡起一张皱巴巴的报纸，甩手“啪啪”几下打掉桌子和椅子上的尘土。



★中央电视台(一)

20:06 特约剧场
22:34 专题节目

★中央电视台(三)

19:30 开门大吉
20:57 我爱满堂彩
21:50 黄金100秒

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻
18:35 2023年世界泳联跳水世界杯(西安站)
男子双人十米台决赛

★中央电视台(六)

17:44 故事片：浪子燕青之好汉归来
20:00 故事片：长安道
22:23 译制片：
星球大战：
天行者崛起(美国)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：
龙城
23:05 深夜剧场：
运河边的人们

★中央电视台(十)

19:32 创新进行时
20:10 自然传奇
21:20 探索·发现
22:10 大千世界

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 一线
20:05 天网
20:47 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：
警察荣誉

★辽宁卫视

19:35 剧场：
精英律师

★吉林卫视

19:35 剧场：狂飙

(节目如有变动，以当天播出为准)