

《青春之城》拍出创业者的追梦赤子心

题材新颖的电视剧《青春之城》正在总台央视综合频道热播，该剧少见地聚焦电力、人工智能领域，四条故事线并行展开，剧中人物命运的走向悬念感十足，获得了观众的好评。

《青春之城》的故事背景设置在大湾区，剧中的四组人物来自不同行业，通过写一群人故事，描出一座城的样貌。与以往同题材剧相比，《青春之城》的群像刻画得更简单、纯粹，没有反面人物，没有勾心斗角，专注于写人的努力和向上，让观众看到一群热血的追梦者，在大湾区这片热土上勇敢无畏地奔向心中的目标。

《青春之城》里的角色都不是“脸谱化”的完美人设，而是同样会经历酸甜苦辣、真实鲜活的普通人。他们也有挣扎、无助甚至崩溃，但共同点是，他们不放弃心中的希望，一致坚信：只要走过“上坡路”，就能到达成功彼岸。

《青春之城》由郑桦担任总导演，其担任编剧的电视剧《湾区儿女》曾获得第33届中国电视剧“飞天奖”与第31届中国电视

“金鹰奖”优秀电视剧作品奖提名。导演郑桦表示，在创作之前，《青春之城》的主创团队是带着种种思考来的：如何处理科技发展与人文主义的关系？当代人如何化解中年危机？又如何破解无止境的“内卷”？带着这些问题，《青春之城》的创作团队力图通过不同年龄段、不同身份、不同产业的四组人物代表，展现他们如何应对时代快速变化的环境，怎样应对棘手的问题，又要如何借时代发展这艘“快船”实现自己的理想。这些过程是每个人在一生的岁月中都会经历的，也正因如此，剧中人物产生的情感变化才能牵动观众的心。

为了最大程度贴近现实，让观众有“沉浸式”的观剧体验，团队在拍摄过程中对细节把控十分严格。从对专业词汇的严谨确认，到对机器人外观形象的把控，主创团队的齐心、用心与细心，共同成就了这段引人入胜的鹏城故事。

在大湾区这片沃土中，梦想成真的不只是某一家公司、某一个行业。导演郑桦表示：“我们创作的四组人物代表着不同背



景的创业者，目的是能够展现出大湾区创业者的群像，打造出湾区创业环境特有的大格局。”

《青春之城》立意高远，通过四组鲜活的人物，刻画出迎着时代浪潮前行的奋斗者群像，歌颂创业者的不凡勇气，也呈现出大湾区创业政策对各行各业的利好。观众跟随着剧情发展，一起回望那段岁月，不禁感慨：在这片广阔天地间，一切梦想都有机会开始。 韩平

为家而战

拉雅和爸爸瑞奇、妈妈茱莉亚、哥哥扎克住在英国诺维奇。扎克和拉雅的梦想是有一天能够以专业选手的身份去美国参加“世界摔角娱乐”比赛，就像他们心目中的英雄“巨石”强森一样。

终于扎克和拉雅有了这样的机会，但是在选拔赛之后，教练只留下佩奇去佛罗里达州加入比赛。佩奇不太能适应美国的环境和摔角队友，她打算放弃比赛，但一个家庭危机又让一家人凝聚到了一起。佩奇有了新的目标和决心，她回到美国，并且最终得到了一个正式加入比赛的机会，向冠军发起冲击。

中央电视台(六套)14:11播出

今日看点

生财有道

江苏灌南：二郎故里三鲜美 千年酒乡岁月长

江苏省连云港市灌南县，境内总

长度超过四千公里的河漕，为灌南县带来丰富的水资源与漕运文化。

百家讲坛

大唐诗旅 第二集《春江之歌》

大唐春日，晴空如洗、江水如练，春江上千帆竞渡，载动着大唐诗人们奔忙的旅程。他们记录如画的江山，也写出对远方的绮丽想象。诗人已经远

逝，他们留下的春江之歌却穿越了千

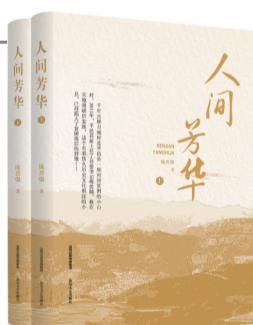
年岁月，生机勃勃地流传下来。那么，在盛世大唐，诗人们都写过哪些关于春江的美丽诗篇？那些传世佳作又能带给我们怎样的心灵震撼与感动呢？

法律讲堂

父母的后悔决定 通过两起父母让孩子过早辍学导致孩子受到伤害的

案例，讲解未成年人工作、结婚等相关法律规定。

连载



12

人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 虞善强著

直到一周后，梅奕瀚才疲倦地回到县委办公室，人们发现他的眉宇间竟然沁着一层淡淡的忧愁。

对于平邑县的历史，梅奕瀚能如数家珍。对于平邑县的经济状况，梅奕瀚过去只是通过媒体多多少少有些了解。这也是梅奕瀚在来平邑县上任之前，专门去市博物馆再次参观的心结所在。

一个县的命运有时如同一个人，时过境迁便由不得自己。

梅奕瀚的眉头依然紧锁着，窗外树梢间掀起的风宛如波浪，一波一波撩得他心神有些杂乱。几日前，梅奕瀚在来平邑县上任的途中，发现靠近县城的公路两侧停满了大型货运车，挨挨挤挤长达几公里。为什么会有这

么多的车停止了营运呢？

到任当天，梅奕瀚与皇甫一南、范筱璇从小饭馆出来，他问过皇甫一南，是否平邑县真的到了开不了工资的程度。皇甫一南低头沉默片刻，他苦笑了一下，然后含含糊糊地说：“还好吧，路走着走着就会宽敞明亮起来。”梅奕瀚又问范筱璇，从她目前调查了解的情况来看，平邑县到底处于怎样的一个实际情况。

范筱璇面对眼前即将上任的县委书记，竟然也变得遮遮掩掩。她说：“平邑县当年被评为‘小康县’时，国家认定的小康标准起点比较低，现在国家每年在上调划分贫困线的标准，出现个别地区贫困现象在所难免。”

梅奕瀚意识到，皇甫一南与范筱

璇很可能是不想给他这位新上任的县委书记头上泼凉水，而故意隐瞒了什么。那天，姚梦达组织的见面会之后，梅奕瀚便出去调查走访，连续几天跑来跑去，竟将他刚来赴任时的那些激情一点一点地蚕食殆尽。

梅奕瀚调取了平邑县国民经济和社会发展的统计报告，他发现平邑县的国民生产总值连年攀升，方才还凝重的脸上渐渐焕发出了暖意。他又在网上调取了同期白羊县的统计报告，两者之间进行了对比分析，虽然平邑县的国民生产总值远远低于白羊县，但是由于两县经济发展的资源优势不同，所以在一定程度上并不具有可比性。梅奕瀚知道，白羊县之所以能迈进国家小康社会，不仅靠稳步增长的农业生产，最主要的原因是白羊县属全国重点的产煤大县，有几家规模以上的煤炭企业拉动了全县的经济贸易和生产总值；而平邑县的工业相对十分薄弱，是一个典型的农业县，其全县的生产总值偏低自在情理之中。梅奕瀚再调取了一些其他材料，包括平邑县现有总人口、农业人口以及农作物种植面积等，这些都是他开展工作的必

要信息。

放下手里的统计报告，梅奕瀚不禁长吁一口气，仿佛自己刚刚从梦境中走了出来。20多年的从政经历，梅奕瀚已经习惯了站在宏观的角度去审视问题，然后再针对具体问题进行微观科学分析。

尽管这几天的所见所闻未如所愿，个别行业出现经济衰退现象，并不能代表平邑县整体的经济发展状况，而这连续3年持续增长的统计报告却是真真实实摆自己的面前。

梅奕瀚起身去查看平邑县行政区划图，他一点一点触摸着一乡一镇一村，仿佛眼前的3镇、7乡、177个行政村瞬间都带上了暖暖的温度，然后顺着他的指尖缓缓地流入他的心里。梅奕瀚决定先去部分村子实地看看，感受一下农民们到底处于怎样的一种生活现状。

那么，第一站该去哪里？梅奕瀚再察看地图，一条河流将平邑县的南部切割开来，河之南是一片连绵的山区，他顺着山区再一点点看去，发现在岱山与天户山之间标注着一个叫月城村的村落，顿时有些兴奋。



★中央电视台(一)

20:06 特约剧场
22:34 航拍中国
★中央电视台(三)

19:30 向幸福出发
20:57 黄金100秒
21:50 非常6+1

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻
18:35 2023年世界泳联跳水世界杯西安站女子十米台决赛

★中央电视台(六)

18:20 故事片：
幺妹住在十三寨

19:52 故事片：南侠展昭之困兽危境
22:23 故事片：
大罗剑侠

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：
龙城
23:05 深夜剧场：
运河边的人们

★中央电视台(十)

19:32 创新进行时
20:10 自然传奇
21:20 探索·发现
23:10 大千世界
★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 一线
20:05 天网
20:47 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：
对手
★辽宁卫视

19:35 剧场：
精英律师
★吉林卫视

19:35 剧场：
狂飙

(节目如有变动，以当天播出为准)