

蒋易：喜剧是一门挺难的艺术



到了很多关于喜剧的技巧。”蒋易回忆。

对蒋易来说，“喜剧”是一门挺难的艺术，是艺术就有一定的章法和规则，是一种科学。“瞎胡闹的东西成不了喜剧，喜剧一定是严谨的，一个包袱该怎么抖，不是随便一说就好笑的。”做好喜剧不容易，这也是蒋易的观念，一个好的喜剧作品需要反复打磨、控制节奏才能给观众带去欢乐。

据网易娱乐

电影《了不起的夜晚》中，演员蒋易以长发披肩、嗓音沙哑的“丽妃”形象出现在大银幕上。虽然“丽妃妆”每天要化4个小时，但也正是这样的蒋易，为电影贡献了更多的笑点和哭点。

通过喜剧被观众认识，对于蒋易来说是一件很开心和感恩的事情，他不急于摘掉这样的标签，但也不局限于喜剧的表演，“对我而言，演员不分喜剧演员、悲剧演员或正剧演员，我就是演员，只不过我现在有更多喜剧作品。”

电影《了不起的夜晚》中，蒋易饰演短视频公司三宝传媒的三兄弟之一“猴子”，受到“腰部演员”小山（蒋龙饰）的邀请，到后者的新片《丽妃传》剧组潜伏，完成跟拍工作。“猴子”也因此意外成了《丽妃传》中女主角丽妃的替身之一。看过剧本后，蒋易觉得三宝传媒这3个朋友，都有点小镇青年的气质。为了更好地贴近角色，他提前半个月来到横店，“虽然现在横店的影视行业已经发展得很好了，但其实这里还保留着一些城市的烟火气。”蒋易说。

蒋易饰演的“猴子”，在电影《了不起的

夜晚》中有将近三分之二的戏份都是“丽妃”扮相，因为剧情需要，“猴子”的人物设定还是一个“嗓子坏掉”的状态。剧组每天下午6时开工，蒋易提前4个多小时就开始化妆，“丽妃妆”要先在脸上喷一层特效妆的“大白”，类似于油彩的质地，很牢固不容易脱妆，但也不透气。然后，再化一个女妆，才算完成。除此之外，还要戴假发、贴美甲，就这样拍到第2天天亮，回去再用半个小时卸妆，持续了40多天。

剧中一共3个“丽妃”，一个是蒋易，还有两个是女演员王子璇和许馨文扮演的，大家造型都一样。“一开始很不适应，指甲也很长。她们在戏里也是同样的造型，但平时女孩子会做美甲，我看休息时她们拿着手机点屏幕毫无障碍，让我‘羡慕嫉妒恨’，因为我做不到。”

其实毕业后的很长一段时间，蒋易并没有接触喜剧，直到2016年他参加了喜剧综艺秀《今夜百乐门》。在蒋易看来，这是一个自我认知的过程，这个过程中，搭档张海宇帮了他很多，“他在喜剧这条路上比我走得早，比我更有经验，我们搭档了4个月，我从他身上学



巧克力(法国)

黑人马戏团演员卡南加艺名“巧克力”，他被小丑演员福蒂发现并邀请他一起进行小丑二人组表演，结果大受欢迎。他们来到巴黎表演，轰动巴黎，成为法国舞台历史上第一位黑人艺术家。他和福蒂组成的小丑二人组，在巴黎美好的年代里得到了巨大的成功。但是赌博和种族歧视让“巧克力”不能自拔，他想改变当时社会对黑人的歧视并证明自己，便来到了另一个剧院演话剧《奥赛罗》，演出非常成功，但台下的观众依然因对黑人歧视喝倒彩，“巧克力”愤然离开剧场，路上被赌场老板派来的人追打受伤。

中央电视台(六套)13:52播出

生财有道

民俗风情 额尔古纳
额尔古纳市素有“呼伦贝尔缩影”的美誉，借助大自然丰厚的赠予和独

百家讲坛

第十七集《游子思亲》
孟郊以诗名世，他和韩愈比肩于中唐诗坛，有“孟诗韩笔”的荣耀，又与贾岛齐名，人称“郊寒岛瘦”。一首《游子吟》从诞生起就引发了无数强烈的

法律讲堂

谁是肇事者
通过因交通事故引发的案件，分别

中央电视台(二套)19:00播出

具魅力的民俗风情，额尔古纳市大力发展生态旅游，让生态环境的“常青树”变成了人民群众的“摇钱树”。

中央电视台(十套)12:00播出

共鸣。那么，《游子吟》里到底蕴含了游子孟郊怎样的人生滋味？为什么说它是一场迟到多年的报答？这首诗，在今天，是否仍然会触动游子们思念母亲的心弦呢？

中央电视台(十二套)18:50播出

介绍交通事故责任认定和无接触交通事故的相关法律知识点。



今晚电视

★中央电视台(一)

20:06 特约剧场

22:34 航拍中国

★中央电视台(三)

19:30 越战越勇

20:57 回声嘹亮

21:50 非常6+1

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻

18:30 2023年世界泳联跳水世界杯西安站男子3米板决赛

23:31 2023年国际篮联三人篮球亚洲杯

★中央电视台(六)

17:38 故事片：聊斋新传之画皮人

20:16 故事片：巨齿鲨

22:22 故事片：勇敢者游戏决战丛林

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：平凡之路

23:05 经典剧场：谯国夫人

★中央电视台(十)

18:54 人物故事

20:10 自然传奇

20:55 探索·发现

23:10 地理·中国

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂

19:22 一线

20:05 天网

20:47 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：对手

★辽宁卫视

19:35 剧场：

扫黑风暴

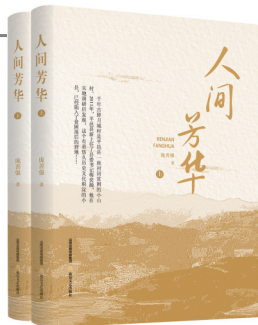
★吉林卫视

19:35 剧场：

情满九道弯

(节目如有变动，以当天播出为准)

连载



27

人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强 著

“古家庄人民公社党支部在河堤上临时成立了几支共产党员先锋突击队，大家在河堤上向党向毛主席庄严地宣誓后，便分到各个危急的堤坝口进行堵漏加固。那会儿缺少机械设备，咱们公社除了两台行动缓慢的推土机和几台破旧的‘铁牛55’拖拉机外，所有的抢险工作都得依靠人力。我们党员突击队在河堤上连续坚守了两天两夜，总算是安全守住了堤坝。在我被替换下来的时候，才感觉到腰椎下方疼得厉害，用手一摸，起了一个大疙瘩。我猜想，一定是被河堤垮下来的石头砸了腰，结果回家后，我再下不了炕。我个人的疼痛算不了什么，可万万没有想到，9月9日，晴天霹雳，伟大的领袖毛主席永远离开了我们。村里的大喇叭响起追悼会的那会儿，我忍着剧痛爬出

了街门，眼瞅着全村的人流着泪给毛主席他老人家缓缓送行，我却寸步跟不上，我不中用啊。”

庞晓武说着，眼泪滑落下来。

梅奕瀚掏出一张纸巾递给了庞晓武。

“那后来呢？”梅奕瀚低沉地问。

“后来这腰椎竟然慢慢不怎么疼了，我也能下地走路。彩霞生下二云那年，我的腰疼病又犯了，一天比一天厉害，不得不去医院查了一下，人家说腰椎管错位压迫到神经上了，再不动手术恐怕两条腿要瘫痪。咱家哪里有那个钱，只能是听天由命了。这30多年下来，我一直依靠止痛药过日子，只是这腿一年比一年细了，没有了一点力气，丧失了劳动能力，现在只能凭这双拐勉强走路了。”

梅奕瀚痛楚地说：“老哥，你这病拖

得太久了，恐怕已经治不好了。”

庞晓武看了看自己的腿，他叹息一声：“唉，我知道我的腿治不好了，这毕竟是一个人的事情。但是，这基层党支部再治不好，民心就完全散架了，老百姓哪里能有好日子过。”

庞晓武看似漫不经心的一句话，却在梅奕瀚的耳边炸响了一个雷，他猝然又是一惊。

“老哥，请你再说道一下党支部的事。”

“就算是石头缝的蚂蚁还有一个分工明确的组织系统，天空飞行的大雁也有一只领头雁。过去，为啥众人能一条心，就是因为有一个与群众穿一条裤子的党支部。那时候，人们说干部和群众是鱼和水关系，基层干部大小事情都与老百姓的心思连在一起，群众虽然贫穷，但是彼此间没有高低贵贱，没有怨言和矛盾，大家有劲儿就往一起使，发展生产的积极性很高。后来，政策放开了，时代也变了，慢慢地什么都在变，所有的人和物都变了，包括干部、党员、群众、亲情和村庄。”

庞晓武说到这里，调整了一下坐姿。他接着说：“而现在，这基层干部和群众变成了一锅汤里油和水的关系，你从表面去看是红红火火，是有滋有味的一大

锅。但实质上，上面浮动的永远是一层油，而下面却是老百姓清汤寡淡的一锅水，彼此间隔开了一条界线，所有人的心里只剩下了钱的概念。干部们为了钱，只知道挖空心思捞取个人的利益，基层党支部变成了一个沍底塌帮空空的筐子，而党员们则成了一粒粒随风飘散的沙。每一粒沙子都被磨得没有了棱角，变得越来越圆滑、自私而现实，只盯着自己家里的柴米油盐旱涝收成。可是，这些年村里人越盯变得越穷，越盯变得越迷茫。一批又一批的青壮年劳动力不得不离开了村庄，甚至脑子比较活泛的中年人也都走了出去。房子没人修了，老窑洞一间又一间倒塌了，现在这村子死静得有些可怕。”

梅奕瀚的脸上不禁火辣辣的，像是猝然被人扇了一个响亮的巴掌，他只感觉心里一下子堵得慌，过去所有的美好印记竟一下子模糊起来。他掐了掐脑门，努力调整着自己的状态，但依然有一阵紧似一阵的疼痛钻入心里。

面对眼前这位曾经钢铁般的优秀共产党员，梅奕瀚一时不知该如何说服自己，更无法去直视他此时那双失落而无望的眼睛。