

《莲花楼》打造古装侠客群像

改编自藤萍小说《吉祥纹莲花楼》的40集连续剧《莲花楼》近日起在总台央视电视剧频道经典剧场播出。该剧由郭虎、任海涛执导,成毅、曾舜晞、肖顺尧、陈都灵、王鹤润、陈意涵、吴施乐、刘梦芮、徐百慧领衔主演。剧中,由成毅饰演的四顾门门主李相夷在一次大战后身受重伤,本已退隐江湖化名为淡泊名利的游医李莲花,在扑朔迷离的奇案面前,在遇到新交方多病与旧敌笛飞声后,10年的逍遥日子告终,被迫卷入一场暗流汹涌的诡谲风波。

电视剧《莲花楼》以江湖奇案为内核,保留了传统的门派、武学、招式、江湖纷争等元素,回归了侠士的初心和本源。该剧同时巧妙地选择了创新切入点,设置高密度“奇案”,通过“江湖+悬疑”的单元剧创作模式,以探案的方式一环扣一环地解开谜题,揭露人物背后的阴谋和真相,让整部剧的故事更加生动,具有可看性。

作为一部古装武侠剧,《莲花楼》中的主要人物并不拘泥于完美的大侠形象,反而对人物的塑造更为接地气。从李相夷到李莲花,主角不再局限于从平凡到荣耀的加身,反而是从高光走向质朴与平凡,“去

光环化”的角色设定,不仅没有削弱李莲花的侠客观感,反而让这一角色变得更加立体、豁达,也更具智者风范。而初入江湖的方多病,对江湖中的一些阴谋诡计不了解,即使武力超群也时常有无可奈何的时候。全剧通过由下向上的视角对人物进行刻画,使得角色更具有真实感。

剧中不仅有性格各异的江湖人士、错综复杂的人物关系,还有惊心动魄的奇特案件、古色古香的置景器物,建构出令人神往的江湖全景。在一桩桩江湖奇案的推动下,淡泊名利的江湖大侠李莲花、正义凛然的小白刑侦方多病、面冷心热的武痴盟主笛飞声组团探案、揭示真相,为观众带来欢笑与震撼同在的沉浸式体验。

除去3位行侠仗义的主要人物,剧中一心寻人的乔婉婉、为爱痴狂的角丽谯等角色也同样有血有肉,他们并非是为了增强正邪对立的片面角色,而是充分展现出人性的复杂性和多面性,在爱恨纠葛、斗智斗勇中为观众展示出百态横生的江湖众生相。同时剧中精彩刺激的打斗情节也展现出中国武学的源远流长,“以茶会友”“以武交友”等传统交往礼俗,也体现了中华文化



的博大精深,富有中国特色的江湖全景图就此展开。

尤为值得一提的是,电视剧《莲花楼》中所呈现的,不仅是快意恩仇的江湖道义,还有为国为民的侠情大义:李莲花表面上不愿入世,却屡次出手帮助方多病解决疑难案件,惩奸除恶;方多病执意成为百川院刑探查探真相,决心平天下不平之事;在百川院门下的一众刑警为了摆平邪恶之事多次站出,让作恶之人得到应有的惩罚。

王姝



东归英雄传

1771年,从中国迁徙到伏尔加河下游生活了近150年的蒙古土尔扈特部落,由于不堪忍受沙俄王朝的种族灭绝政策,在其首领渥巴锡汗的率领下,历经数年准备,将举部东归故土。

渥巴锡汗手下的阿拉坦桑千户率武士为护送东归路线图来到山谷中,被沙皇派来追杀的哥萨克骑兵堵住。戈里高力男爵企图威逼利诱阿拉坦桑千户交出图,千户与手下将士施展身手奋力厮杀冲出了敌兵的围堵。

中央电视台(六套)20:27播出

今日看点

生财有道

李庄“一花二黄三白”
花生、黄粑、黄辣丁、白肉、白酒

中央电视台(二套)18:30播出

和白糕被称为李庄“一花二黄三白”,是李庄闻名已久的特色产品。

跟着书本去旅行

诗画终南——辋川行(上)
本集节目跟随王维《辋川集》中的诗词,走进辋川。通过寻找位于孟城坳的辋川别业的遗址、欽湖遗址,

中央电视台(十套)17:00播出

以及他与好友裴迪一起游览的金屑泉等遗迹,感受诗人在辋川的诗意生活,以及诗人面对人生挫折和失意时,所体现出的豁达与淡然。

法律讲堂

中华法文化基因解码·顺时应民和合四季
本期介绍传统法文化是

中央电视台(十二套)18:50播出

如何界定时间的以及时间管理为何能顺时应民、和合四季。



今晚电视

★中央电视台(一)

20:06 特约剧场

22:34 典籍里的中国

★中央电视台(三)

19:30 开门大吉

20:57 幸福账单

21:50 艺览天下

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻

18:35 天下足球

21:35 体育世界

★中央电视台(六)

18:22 故事片:

血性山谷

20:27 故事片:

东归英雄传

22:22 译制片:

波斯语课(俄罗斯)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:

潜行者

21:30 经典剧场:

莲花楼

★中央电视台(十)

19:31 人物故事

20:10 时尚科技秀

21:20 探索·发现

22:54 自然传奇

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂

19:22 一线

20:05 天网

20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场:

梦华录

★辽宁卫视

19:35 剧场:

不惑之旅

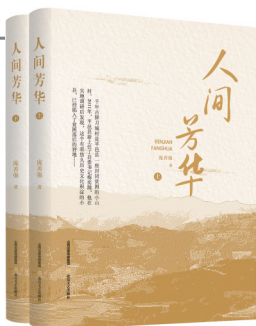
★吉林卫视

19:35 剧场:

八零九零

(节目如有变动,以当天播出为准)

连载



116 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 鹿善强 著

合同迷雾

梅奕瀚从乡下回到了县里已经是晚上,他感觉有些饿,顺便买了两桶方便面。他刚走到县委办公楼2楼,看见楼道里一个清洁女工有点眼熟。

“你叫什么名字?我好像在哪里见过你。”

“我叫崔小娟,半年前就应聘到了这里做清洁工。”

“对不起,我经常早出晚归,很难见到你们的身影。可在我的印象里,好像是在别处见过你。”梅奕瀚说,“清洁工作一般在早上上班前打扫,你怎么晚上就忙开了?”

“我爹是个植物人,我明天得回去看他。”

梅奕瀚一下子便想起了起来:“你是崔三的闺女,崔小娟?”

“是的,谢谢梅书记去看我爹。”

此时,梅奕瀚才明白,给他发短信之人就是崔小娟,因为她在县委大楼里搞清洁工作,办公室的墙上贴着各常委、各机关部门负责人电话。

“小娟,请你跟我来。”

梅奕瀚将崔小娟请到屋子里,先泡了一桶面送至崔小娟面前:“我想,你一定还没有吃饭,先吃点吧。”

“梅书记,我不饿。”

“来,吃点嘛,虽说简单,但总可以垫垫肚子。”

崔小娟挑起一小叉子方便面,眼里汪起一层水。

“梅书记,您真是个好心人,乡里的马

书记已经派人把我家的土窑洞修好了。”

“那就好。你先吃,我有话要问你。”

“我知道,您想问啥。”崔小娟说,“那条短信是我发的。”

“你是怎么知道月城村委会与那两家企业签订的合同有假?”

崔小娟将嘴里的面慢慢咽了下去,她的眼泪顺着脸颊滴落进了方便面桶里。

“梅书记,我爹好冤啊!”崔小娟哭出了声音。接下来,她将事情的经过详细地讲了出来。

3年前,秦禄死后,刚刚上任的村支书孙财旺到崔三家说,有两家企业想和月城村委会签合同,在村西沟挖沙采石用于县里村村通公路建设。崔三当时任村长,他认为县里其他村子修路,不能以月城村集体的土地为代价,况且在西沟挖沙采石不仅影响村民们农耕生产,最主要的是破坏环境,便拒绝签这个合同。过了两日,孙财旺让吴进请崔三去他家吃饭。那天,崔三和吴进两人喝了很多酒,崔三竟然自己回不了家。崔小娟去接崔三的时候,吴进已经离去,屋子里只剩下孙财旺和他的妻子,还有趴在桌子上的崔三。在回家的路上,崔三嘴里还在念叨着

“不能签那个合同”。结果,当天晚上,崔三便昏了过去,最终变成植物人。为此,施惠几次去孙财旺家讨说法。孙财旺说,崔三是自个儿要喝酒的,吴进只是陪喝了几杯,谁都劝不住崔三,这件事吴进可以作证。崔三出事后,吴进接任了村主任。几天后,孙财旺从崔三家取走了村里的公章和账本。

梅奕瀚听罢崔小娟的讲述,不禁倒吸口凉气。

屋里的灯忽然暗了下来,少顷又明亮如初。

梅奕瀚说:“仅凭你的证词并不能证实那两张合同有假。”

崔小娟说:“孙财旺几次利诱我爹签那两张合同,我爹始终没有答应。可是,3年后突然冒出了这两张合同,难道这不值得怀疑?孙财旺还编造谎言说,那两张合同早在3年前秦禄任村支书时候,我爹代表村委会签的这个合同,这纯属是陷害。”

“孙财旺为什么要陷害你爹?”

“我想,他的目的可能是为了私吞非法出让村子西沟采挖权的赃款。”

“你知道不知道,他们为什么签了合同,却迟迟不开工?”

