



相约省运 欢聚大同

——山西省第十六届运动会开幕式侧记

魅力省运，活力山西。8月8日晚，大同市体育中心体育场灯火璀璨，山西省第十六届运动会在那里盛大开幕，一台体育与文化相交融的盛宴激情上演。

在以“三晋同聚力 阔步新征程”为主题的开幕式上，体育健儿用铿锵有力的步伐迈出时代强音，文艺工作者载歌载舞演绎出“当好东道主，办好省运会”的美好篇章。

省运会开幕式采用全景画卷多种手段展现，是一次大胆的创新。全程融入时尚元素和多种艺术表现形式，以4K高清和裸眼3D呈现技术，全息化沉浸式手段，将山西和大同精彩绚丽的历史画卷、发展画卷、时代画卷，动态逼真地呈现出来；以舞蹈、音乐、戏剧、光影、视听等艺术手段融合展现的方式，多维呈现山西和大同极具代表性的石窟文化、丝路文化、长城文化、黄河文化、太行文化、红色文化等，体现深厚的历史文化底蕴。动听的乐声中，大屏幕上回溯太行山、大槐树、大同湖、火山群、桑干河、许家窑遗址等历史地标，突出山西和大同地域特征和文明起源之地的内涵，序篇《溯源：文明之光》由此拉开大幕。

山西这片历史厚土，文化灿若繁星。这些满载华夏文明密码的历史坐标，汇成山西独特的大美文化画卷。第一篇章《筑魂·寻根三晋》，革故鼎新唱先声，30名鼓手擂动震天的鼓声，马蹄阵阵、号角震天，100名勇士身着改制皮甲、手持弓箭进入场中，以气势磅礴的军阵表演展现胡服骑射金戈铁马、开疆拓土的震撼场景。“胡服骑射”象征着“敢为天下先”的开拓创举，至今仍在三晋大地上熠熠生辉；气势恢宏的云冈石窟，从画卷中震撼浮现，辉煌璀璨；商旅驼队从大佛前缓缓经过，一条贯通东西方商贸和文化碰撞交融的丝绸之路也在古朴而宏大的光影画卷中徐徐展开。云冈石窟展示了中华民族兼容并蓄、和合共生的博大胸怀，蕴含了各民族交往交流交融的历史内涵，丝路文化绵延了中华民族文明互鉴、互利共赢的坚定自信，是“一带一路”精神的历史诠释和时代升华。

以国家级非遗“广灵剪纸”为艺术载体，结合俏丽的剪纸姑娘与画面相结合



开幕式演出现场 本报记者 韩堃 摄

的精彩表演，展现山西省11市具有标志性的历史人文景观，山西厚重的历史文化、非遗文化，以及极具标志性的晋商文化。三晋大地多彩而绚丽的风韵，绵延数千年款款而来，汇聚成新时代三晋儿女坚定文化自信的如磐底气和骄傲。

第二篇章《逐梦：一路生花》，舞台上，演员们在娇嫩的黄花和金灿灿的花粉背景中，用欢快的舞步描绘幸福的图景，展现出三晋儿女投身中华民族伟大复兴中国梦的历史担当和时代风采。幸福的大同人民用太极拳、健身操、广场舞、少年舞狮等自发组织的全民健身活动，展现“全民健身、阳光幸福”的朝气，释放着生命的活力与激情。以“大同蓝、大同清、大同绿”为代表的时代美景，持续绘就表里山河碧水蓝天的生态底色，三晋大地的历史名胜景观和全民健身的健康活力相得益彰，“美丽山西，幸福家园”就在身边、就在眼前。

在本届省运会吉祥物“翔翔”的引领下，100名时尚动感的啦啦操少女冲入场中，热情舞动；在通向未来的赛道上，60名竞技体育运动健儿们奋勇拼搏，彰显“更快、更高、更强、更团结”的体育精神。

神。3D光影呈现的蓬勃生长的城市中，跑酷等时尚炫酷的极限运动，接续呈现，绚丽的时代之光让塞上祥云呈现七彩霞光。

体育强则中国强，国运兴则体育兴。“更快、更高、更强、更团结”的体育精神，点亮高质量发展的希望之光。第三篇章《展翼：“翔动未来”》，舞蹈演员化作金色的粒子奔向四方，寓意电网纵横交错，输送着焕新动能；“风光水火地储氢”绿色多元能源供给体系，正推动大同成为绿电供应基地“新能源之都”。而身着科技质感服装的未来建设者，与影像画面互动呈现“输算力、输服务”的数字空间；全景影像中，三路一铁、光纤通道、输电线路，以及淡水资源、蔬菜肉类、大同好粮等，源源不断地输入首都北京；演员们以整齐划一、井然有序的动作和灵巧跳跃、交错变换的步伐，演绎信息和物资汇聚奔腾的振奋场景。

巍峨的长城是中华民族挺立的脊梁；奔涌的黄河是时代发展澎湃的力量。身着红色服装的时代青年，高举鲜红的旗帜，动情挥舞，演绎携手向未来的初心信仰和时代豪情。

点火仪式传递如火激情，绿水青山、大美塞上，体育圣火点燃的时刻激动人心。埃及世界锦标赛10米气手枪团体冠军张益梵，“全国脱贫攻坚先进个人”获得者王春，“全国劳动模范”“全国三八红旗手”获得者、“最美环卫人”孙秀兰，“全国五一劳动奖章”“全国劳动模范”获得者官生花，“全国五一劳动奖章”和“全国交通系统劳动模范”获得者、“全国最美公交司机”冯冰在场内依次传递火炬，北京冬奥单板滑雪冠军苏翊鸣是最后一棒火炬手，带着大家共同的希望和梦想，点燃主火炬。主火炬以山西民俗“旺火”为设计依据，表达“兴旺发达”的寓意；以清洁能源“微火”点燃的方式，辅以灯光渲染，凸显璀璨夺目的科技感和时代感，诠释了大同“新能源转型”的新时代发展理念，寓意着“历史、现在和未来”融汇赓续的精神传承。主火炬点燃油后，全场灯光如电流传导般绚烂亮起，最终形成耀眼夺目的环形光带，将圆形点火装置象征的美好寓意，用光影的手段予以传递和放大，将整个体育场都包裹在热烈欢腾的氛围之中。

圣火腾起、旗帜飞扬，豪情激荡在每颗人心间。当圣火照亮古都的夜空，我们对山西体育的未来无限憧憬。

尾声《奋进：同铸辉煌》、《如梦大同》歌声响起，全体演员齐声歌唱，美丽如织的画卷流转，全场视频画面绚丽呈现，激昂奋进、热烈欢腾的氛围被再次推向高潮，表达了新时代三晋儿女继往开来，拼搏进取，携手奋斗向未来的昂扬精神和豪迈情怀。

山高为峰，至乎西极。大美其美，天下大同。面向新征程，我们梦想飞腾，斗志昂扬，前进的冲锋号已经吹响！这是体育的盛会，这更是人民的节日，这场盛会凝聚着三晋儿女的豪情，也展现了大同人民对“更快、更高、更强、更团结”奥林匹克体育精神的追求以及全民健身、幸福生活的愿景。熊熊圣火在此燃烧，这是属于山西体育的又一个高光时刻。这一夜，以体育为媒，激情与活力互相碰撞，热情与欢乐不断交汇，描绘出山西时代发展进步的动人风采。

本报记者 任翔宇

开幕式背后的感人故事



车嘉伟(右二)在排练中 崔莉英 摄

8月8日晚，山西省第十六届运动会开幕式在万众瞩目中如约而至，澎湃的运动激情、精彩的文艺表演不时将全场气氛推向高潮。精彩的开幕式表演离不开全体演职人员的坚守和付出。台上一分钟，台下十年功，舞台上精彩呈现的背后，是无数演职人员的辛勤付出。开幕式表演前休息间隙，记者走进演员休息区，听他们讲述台前幕后的感人故事。

在“筑魂·寻根三晋”篇章，身穿盔甲，手持弯弓，英姿飒爽的《胡服骑射》表演别具一格，这个节目观众好评如潮。完美表演背后的故事却鲜为人知，大同大学体育学院大二学生吉智雄饰演节目中的鼓手，8日上午，他肾结石病情复发，疼痛难忍，迅速去医院做了超声波碎石后，下午立马归队。他告诉记

者，有幸被选为省运会开幕式演出人员，毫无表演经验的他比别人付出了更多的努力和汗水，虽然突发疾病，但他不愿意影响团队的演出效果，更不想失

去一次表现自我的机会，于是坚持了下来。车嘉伟同样来自大同大学体育学院，在6日彩排时，他不小心撞在摇臂上，一下子就晕了过去，当时他头部

出血，脖子和腰出现扭伤，到医院做了简单包扎后，第二天准时出现在排练现场。

来自晋能控股煤业集团的舞蹈演员牛永胜，是一名专业的舞蹈演员，参演《逐梦：一路生花》《展翼：“翔动未来”》两个篇章中的舞蹈，由于处于打头位置，来回奔跑的幅度较大，在排练中，突然崴了脚，甚至排练时只能坐着轮椅进场。即便这样，他也不甘心放弃，为此，专门打了封闭针，咬牙坚持了下来。他说：“我要把最好的状态发挥出来，给大家献上最精彩的表演。”

还有胡文涛、李成伟、冯鑫磊等参演人员也有许多感人故事。正是由于他们的默默奉献，才有了开幕式表演的精彩呈现。

本报记者 崔莉英