

# 何廖倡匀:和郭京飞对戏学会细节处理

何廖倡匀在电视剧《追光的日子》中饰演贾坤。剧中贾坤与父亲的隔阂和情感对抗,让何廖倡匀感受到了来自表演上的压力,而他也在领悟和解开这个难题的过程中,找到了生活中与自己父亲相处的方式。“我做这一行父亲是不支持的,现在我能理解,其实是我们关注的点不一样,他会觉得我辛苦,但对我来说,我觉得这是一种经历,但这也是他爱我的方式。”

演戏对于何廖倡匀来说充满了挑战与快乐,他喜欢演戏,也愿意为此坚守,每一次拍戏他都是痛并快乐着,既享受当下,也会遇到瓶颈和问题,“但痛苦也恰好是创造力的来源。”何廖倡匀希望自己能有机会一直拍戏,“只有这样,才会不停地进步。”

在电视剧《追光的日子》中,何廖倡匀饰演高中生贾坤。贾坤的父母常年在外地打工,父母每月按时给他打生活费,但是生活中的大小事情全靠贾坤自己面对。所以贾坤这个人物虽然外表坚强,但内心非常缺乏安全感,和父母之间也产生了矛盾和误解,好在随着剧情的推进,贾坤最终也理解了父母。

何廖倡匀和饰演王放的刘小北几乎同时进组,相处下来,刘小北笑称觉得何廖倡

匀本人其实更像王放这个角色,“我也是那种大大咧咧,没心没肺,过得比较简单的人,这一点我和王放更像一些,用东北话来说就是比较虎。”所以对于何廖倡匀来说,饰演贾坤对他而言最难的就是情感部分——拿捏好和父亲关系的分寸感。

剧中,何廖倡匀和郭京飞有不少对手戏,他感谢郭京飞给了自己很多的帮助,比如在王放家贾坤袜子破洞的细节,就是郭京飞的提议。“他很会这种四两拨千斤的小细节,破洞是他临时找服装老师要了一把剪刀,给我剪的。”何廖倡匀回忆说。

作为年轻演员,何廖倡匀有时候在现场经验不足,或是不敢施展拳脚,但是郭京飞会告诉他哪些可以做,哪些不适合,哪些做了是有效果的。当然,也有一些是何廖倡匀临场贡献的好点子,“就是我被爸爸在学校里打的戏,本来剧本上他就是把我支走,但是我觉得这里应该加一个拥抱,郭京飞老师和导演都觉得这样很好,于是我们就这样演了。我当下所有的情绪都是他抱我的那一下给到我的,从和父亲僵持对抗的情绪中,一下就变得柔和了下来。”

据网易娱乐



## 中国医生

2020年春节前夕,武汉人民准备过新年,但新冠肺炎开始蔓延。从一开始的几例,到越来越多的病人被扎堆送往金银潭医院。随着疫情爆发,作为专门的传染病医院,因为大量病人的涌入,很快就超出医疗的负载能力,医生的精力被极度透支。此时,来自上海、广东等地的援鄂医疗队从四面八方赶到武汉,与武汉共同面对这一难关。



中央电视台(六套)11:53播出

今日看点

## 生财有道

### 川西高原藏寨美

四川省小金县日尔乡董马村地处山区,是藏族聚居村寨,生态优

美,景色宜人,被称为世外桃源。村

里更能感受到藏寨淳朴的民俗和民族风情。

## 跟着书本去旅行

### 诗画终南——文姬归汉

本集节目跟随蔡文姬的《胡笳十八拍》,来到她晚年生活的地方——终南山下的蓝田。通过蔡文姬纪念馆

.....中央电视台(二套)18:30播出

的蔡文姬抚琴雕像、碑廊、归汉亭等历史遗迹,了解她归汉后在蓝田的晚年生活,感受蔡文姬作为一代才女的爱国情怀。

## 法律讲堂

### 中华法文化基因解码·立身立业 信义为本

本期介绍信义文化对传统法律制

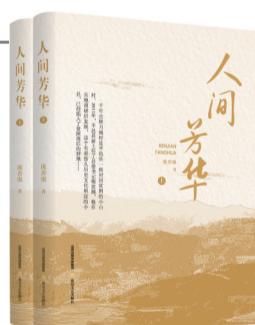
.....中央电视台(十套)17:00播出

度的影响以及我们应该如何以信义为本,做到立心、立身、立业。

.....中央电视台(十二套)18:50播出

.....中央电视台(十二套)18:50播出

连载



119

## 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强著

南夫知道,合同的事非同小可,不仅影响瓜农今年的收入,而且会就此打击大家来年生产的积极性。南夫急忙赶到了古庄乡,想把这一情况及时地反馈给马文涛,却听说马文涛去南庄村处理另一件棘手的事情。

此时,南庄蔬菜交易市场内聚集了很多人,江南市场的客商李先生正大发火气:“我对你们的诚信已经产生了怀疑。请你们给出合理的解释,并承担因此造成的损失及严重后果!”

“请李先生消消气,我们一定给您一个满意答复。”马文涛这边安慰着李先生,那边又把薛存三叫了过来。“老薛,到底是怎么回事,向李先生解释清楚。”

“按照与江南市场签订的供销合同,咱们的蔬菜在采摘期是不能打农药的。

今天上午村里的付贵拉来了一车圆椒,经过咱们质监站抽查,并未发现有残留的农药。可是,当李先生他们进行二次检验并装箱入库时,发现这车圆椒有问题,再行化验后果然查出了有少许残留的农药。”

马文涛吃惊地问道:“怎么会有这样的事情发生?”

薛存三叹息一声说:“唉,这事算我大意了,没想到付贵竟然一车圆椒装的是两样货,上边的圆椒没有打农药,而下边的圆椒曾经打过农药。”

“付贵为什么要这样做?”

“为了省事呗,可他这一省事竟然捅出了大娄子。”

付贵站在薛存三的身后,低着头,汗水一道道顺着脖颈流了下来,两只手却

是相互间扣在一起,显得焦虑而不知所措。

薛存三说:“按照供货合同,咱们交付给江南市场的蔬菜,必须是经过国家农业部门认证过的有机绿色蔬菜,而非无公害蔬菜。无公害蔬菜要求的标准相对比较低,是指蔬菜产品中不含国家规定的不准含有的有害物质,其他物质的含量控制在允许范围内的蔬菜。而绿色蔬菜安全等级要求更高,生产中只能用动物粪便、植物残体等经过发酵加工而成的有机肥,绝不允许使用化学合成的肥料、农药以及其他有害于环境和健康的物质。”

“村里的种植户知道这些相关规定吗?”马文涛问。

“当然知道。农技站的工作人员曾在村里做过多期科普知识教育,村里也成立了十几个督查小组,彼此间相互监督查看,一旦发现问题就马上上报了村委会。可问题是,你不可能一晚上不睡觉,这些事最主要的是要靠自觉。付贵嫌用粘合板及粘合带祛除害虫费事,便在夜间偷偷打了农药。问题是,付贵打农药后不光是他的那些圆椒不符合收购标准,由于风的作用,就连与他的地

毗邻二百米左右的那些圆椒地都会受到影响。”

“李先生为什么不通过技术检验,便能发现这些蔬菜存在问题?”

薛存三看了眼李先生,说:“一开始,我也不懂得检验圆椒‘望、闻、问、切’的技术,后来是李先生教会了我。‘望’,便是第一眼直观看。只要是打过农药的圆椒,其表皮不光亮,而且因药物的作用,圆椒在生长的过程中容易变形不规整,四角发尖。‘闻’,这个不是去听,而是依靠嗅觉。没打农药的圆椒放在鼻子下,有一股淡淡的甘甜与清香;一旦打了农药,便失去了这种味道,倘若残留物比较多,还会留下刺鼻的气味。‘问’的过程,不是问人,而是问圆椒。说得简单一些,只要对着那圆椒哈两口气,再用纸巾去擦拭一下,如果纸巾上没有粘连任何的物质,说明这个圆椒就没有农药残留物。‘切’,便是切开了看。打过农药的圆椒,其横断面肉质薄厚会不均匀,且根据农药残留物的多少,局部会引发肉质色泽的变化。”

马文涛听到这里,不由得发出感慨:“没想到我国博大精深的中医文化,改用到这蔬菜上,竟也是这般神奇而精彩。”



### ★中央电视台(一)

20:06 特约剧场

22:34 国家公园

### ★中央电视台(三)

19:30 非常 6+1

20:57 我的艺术清单

21:50 拿手好戏

### ★中央电视台(五)

19:30 2023年世界田联

钻石联赛摩纳哥站

21:00 2023年三对三篮球

世界杯

### ★中央电视台(六)

18:06 故事片:

急先锋

20:25 故事片:

神鞭

22:22 译制片:

地雷区(德国)

### ★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:

潜行者

21:30 经典剧场:

莲花楼

### ★中央电视台(十)

19:31 自然传奇

20:10 探索·发现

21:20 大师列传

22:54 考古公开课

### ★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂

19:22 一线

20:05 天网

20:37 道德观察

### ★重庆卫视

19:33 剧场:梦华录

### ★辽宁卫视

19:35 剧场:

不惑之旅

### ★吉林卫视

19:35 剧场:

八零九零

(节目如有变动,以当天播出为准)