

陈数:辛路强硬与柔软兼容

电视剧《不完美受害人》正在热播,该剧由一起第三方匿名报警的案件展开,陈数在剧中饰演性侵嫌疑人、大成公司董事长成功(刘奕君饰)的妻子辛路。陈数说,自己第一次看到这个剧本,虽然只看到了“辛路”的合订本,但当时就惊为天人,“仿佛看到了一个大女主的电影人物,完整、深入、与众不同。”

《不完美受害人》以“职场性侵”案件为剧情切入点,同时引入家暴案件,以“不完美”案件受害人视角探寻背后真相、洞察事件本质。剧情集结社会各阶层及行业角色,他们展现出各具立场的重要态度,影响着案件的具体走向。此外,该剧也梳理了性侵害、家暴、网暴、精神控制等敏感话题背后的发生逻辑,直面人性多元复杂。在陈数看来,《不完美受害人》是一部有着极强的社会洞察和人文关怀的作品,从第一次接触,自己就被它所展现出的深度和广度所吸引,“这种对于一个事件里不同切面的极致展现,是很少能在影视作品里看到的。而且在一个剧本里,可以看到这么全面、立体、复杂呈现涉事各方所言、所为、所思、所得的作品,我非常意外。剧中每一个角色,特别是女性角色,都有属于自己的表达、表演空间。”

剧中,陈数饰演的辛路,面对着丈夫成功因为“职场性侵案”被曝光、人被警察带走后,所导致的公司烂摊子,她迎难而上,很快就把公司的乱局平定,一切运营又迅速步入了正轨。在陈数看来,生活中一定有“辛路”这样的女性,只是很少有这样的影视剧角色以及这样具体的呈现。“单纯的野心家和单纯的贤妻都太标签化,辛路这个角色吸引我的,恰恰是表、里故事在她身上的自然结合——有人味儿、有挣扎、有女性抉择的典型化呈现,强硬与柔软兼容。”

陈数为饰演辛路也特别做了不少准备,她笑言,这部戏又是自己“带资进组”的一部戏,所谓的“带资”就是:为“辛路”这个人物的衣服、配饰,她做了很多案头工作,并自费购买了一批衣服配饰等物品。

陈数表示,“辛路”这个人物的造型需要职业身份和生活方式的双重呈现。除了妆发造型,她的举止仪态都要有与造型匹配的美感。“演员扮演一个角色,造型绝不只是单一性的视觉好看,是要最大化精准地服务角色,并准确应用到不同的场景,帮助故事及情绪的展开,并与演员的表演融为一体。”

据网易娱乐



唐人街探案2

秦风接到唐仁的邀请来纽约参加其与阿香的婚礼。财大气粗的唐仁迎接秦风,极尽招摇。岂料“婚礼”是唐仁为巨额奖金而参加的世界名侦探大赛,比赛的内容是寻找杀害纽约唐人街教父七叔孙子的凶手。受骗的秦风怒极欲走,却被纽约华人刑警陈英送来的讯息所吸引。七叔孙子的死法离奇,寻人上升为悬赏缉凶。“名侦探”们各显“其能”,鸡飞狗跳。众人调查的同时另一起案件发生,作案手法极其相似。原本锁定的凶手竟有不在场证明,秦风不禁对自己的推理产生了怀疑。

中央电视台(六套)19:44播出

今日看点

五星剧场

电影《红日》

该片根据吴强的同名小说改编,以涟水、吐丝口、孟良崮三次战斗为主

.....中央电视台(七套)17:45播出

线,讲述了解放军在敌我力量悬殊的条件下消灭国民党王牌部队第74师的故事。

讲武堂

军魂:抗美援朝战地日记(3)

该系列节目选取战地记者、野战医院院长、普通战士等亲历者的战地

.....中央电视台(七套)18:29播出

日记,从不同角度再现那场波澜壮阔的伟大胜利。

法律讲堂

养生保健引祸端

通过两例在养生按摩的过程中引发的案件,分别介绍侵权责任之过错责

.....中央电视台(十二套)18:50播出

任原则和诊疗活动的司法认定等相关法律知识。

连载



122 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强著

直到前几天,马宝坤找到了我,我才了解事情的原委。这么多年来,马建忠为了我背负罪名,忍辱负重生活在月城村。他的儿子马志戎,竟是因为父亲莫须有的罪名而不能去当兵,后来他投靠到了姨夫家,改名为马宝坤,才得以参军。他不仅救过我,还舍命救过两个孩子,而今为了村集体的利益,他又勇敢地揭穿了投机者的勾当。建忠虽然不在了,但是他的光芒和精神永存。”

此时,月城村的村民们才知道,这个昔日所谓的‘贼’,竟然是一位光明磊落的男子汉。马宝坤安顿好父亲下葬的事,将那20万赔偿金全部买了大米白面,分给了月城村的村民们。马宝坤说,虽然这点东西并不能解决了村民们的贫困问题,但

是只要人人心中有爱,我们的社会、我们的生活终将会走向美好。

古驿“遗珠”

2012年底,平邑县以生态立县入选全国绿化模范县、山西省省级休闲农业与乡村旅游示范县。面对如此荣誉,梅奕瀚显得恬淡而从容。他知道,平邑县作为全市唯一能列入其中的一个小县,仅仅是刚站在了脱贫攻坚的起跑线上。而眼下,平邑县依然是一个身份暧昧的特殊县,这无疑制约着全县脱贫攻坚的步伐,未来之路任重而道远。

梅奕瀚派秦国祯前往省里相关部门,为平邑县危房严重的村落去争取易地搬迁扶持资金,但还是因平邑县的特殊身份最终无果。

大年三十下午,梅奕瀚怀着沉甸甸的失落,一家三口回到了金城县芦甸村。梅思雨是腊月十八从军校放寒假回来的。她颇爱那身军服,出来进去从来不换便服。

在车上,祝彤看着梅奕瀚心事重重的样子,便攥住了他的一只手。

“你这种精神状态可不好,回去让爹妈看了会不高兴的。”祝彤说。

梅奕瀚深情地看着妻子,说:“放心吧,我能调整好我自己。”

梅思雨边开车边说:“老爸,这可不是你洒脱自信的风格,难道你也会变?”

“每个人都有脆弱的一面,或积于内,或形于外。不过,老爸没有你想象得那么脆弱,同时我也不希望看到你有任何的脆弱。在困难面前,我们每个人都要经得起考验。”

“那你为什么不高兴?”

“平邑县现在是四面楚歌,被贫弱围困,孤军奋战,左右无援,你说老爸能高兴起来吗?”

“自古违背历史发展的潮流,逞匹夫之勇,无谋而自负,导致丧失民心,永远会处于被动挨打的局面。‘四面楚歌’不能说刘邦言而无信,更不能怨恨上天的不公,而是项羽被虚荣之心蒙蔽,才导致他陷入了‘十面埋伏’。面对重重围困,项羽不思寻求外援、奋起而反击,却依旧沉迷于酒色间,置万千的将士与百姓而不顾,斗志沦丧。想一想,项羽对酒而歌‘力拔山兮气盖世’,实在是可笑之极,其所谓的英雄之气,不过是濒临绝望时愚弄爱妃虞姬的一句无聊的情话。所以说,项羽的败亡是咎由自取,也是必然的。”



★中央电视台(一)

20:06 特约剧场

22:34 大师列传

★中央电视台(三)

19:30 你好生活

20:57 经典咏流传

23:50 综艺喜乐汇

★中央电视台(五)

18:30 2023年世界泳联锦

标赛游泳比赛

19:30 2023年世界田联

钻石联赛洛桑站

★中央电视台(六)

18:06 故事片:

新警察故事

19:44 故事片:

唐人街探案2

22:22 译制片:

决战中途岛

(美国)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:

潜行者

21:30 经典剧场:

莲花楼

★中央电视台(十)

19:31 自然传奇

20:10 探索·发现

21:20 大师列传

22:54 大千世界

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂

19:22 从心开始

20:05 见证

20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场:梦华录

★辽宁卫视

19:35 剧场:

不惑之旅

★吉林卫视

19:35 剧场:

八零九零

(节目如有变动,以当天播出为准)