

新北京题材电视剧《一路朝阳》热播



都市职场励志情感剧《一路朝阳》正在央视八套和优酷热播,很有代入感的“80后”女性奋斗故事让观众评价“比想象中要真实些”。

过去,反映城市形象的现实题材作品常被诟病,不少都市剧都把城市作为故事“背景板”,一水儿的高楼大厦和精致公寓,缺乏现实生活的烟火气,也并不能全面反映城市中个体的真实生活状态。

电视剧《一路朝阳》则以10年时间跨度讲述两位女孩的拼搏奋斗历程,意在“以小见大”折射一个城市、一个社会乃至一个国家的飞速巨变。在已经播出的剧情中,北京申奥、房地产市场起飞、股市大起大落的时代故事一一出现,而身处其中的年轻人如何面对机会与选择,与城市共同成长,也成为了故事的“题眼”。

这几年来,围绕着北京这座城市中年轻人的生活状态,先后播出过《欢迎光临》《心想事成》等多部现实题材电视剧。剧集大多从当下年轻人的现实状态着手,从年轻人面对的就业、感情和家庭问题全面反映大城市中个体的境遇,以小见大,由点及面地表达城市与人的关系。这类剧集打破了过往北京题材的固有印象,让新北京故

事更多地走出胡同、四合院,在全新的时代语境中去塑造人物,展示新生活,发现城市新的魅力增长点。

《一路朝阳》延续了“北京题材+女性题材”的路线,故事用10年时间去展示“80后”一代在北京所历经的成长,主角是两位法律专业的外地本科毕业生。剧中人物的职业从律师、房产中介到理工技术专业都有覆盖,故事的主线也围绕着人物的职场变迁展开。在已经播出的剧集中,初出茅庐的李慕嘉以勤奋和机敏赢得了职场的人场券,历经种种努力已经从行政助理转岗助理律师;屡挫屡败、屡败屡战的田蓉在地产中介行业找到了自己的发光点,开始逐渐转入正轨;而不顾劝阻的李慕嘉男友小丁却铤而走险地开始进入股市。

在个人成长线中穿插女性互助的故事线,讲述彼此扶持的姐妹情谊,是近几年当代都市题材叙事的主流,多部以女性作为主角的都市剧都在市场上得到不错反响。在《一路朝阳》中,细腻的女性成长叙事得到了进一步强化。两位女主角从毕业开始就合租,虽然事业发展路径不同,却有着同样依靠自我奋斗的“三观”。

“女性题材+”也是新北京题材在现实

题材序列下的一种新变体,这意味着新北京故事正在结合市场热点做进一步的类型裂变,以更加符合当代年轻人的观剧口味,也更关照当下的社会热潮。据网易娱乐



王牌逗王牌

本片是由引力影视投资有限公司、上海爱美影视文化传媒有限公司、中国电影股份有限公司联合出品的喜剧动作片,由王晶执导并担任编剧,刘德华、黄晓明、欧阳娜娜、胡然、王祖蓝、毛俊杰等主演。讲述了囧探宝爷与侠盗洛家豪强强联手,与世界恐怖组织抢夺“上帝种子”的故事。所谓“上帝种子”是一种神奇的种子,无论丢在哪里,只需要一点水,就可以迅速长出参天大树,而恐怖组织居然拿到了这种神奇的种子。为了维护世界和平,宝爷和家豪在A梦、洛家欣等人的帮助下,冒险夺宝拯救世界。

中央电视台(六套)17:40播出

五星剧场

扑不灭的火焰 该片讲述了抗战时期,共产党员蒋三回到家乡山西省汾阳县唐兴庄发动群众抗日,并与身

为伪军中队长的哥哥蒋二展开激烈斗争,最终成功消灭敌人,并将执迷不悟的蒋二击毙的故事。

老兵你好

大潮起珠江 军魂铸鹏城 系列节目以深圳经济特区发展建设为切入点,选取改革开放以来为特区建设作出贡献的退役军人代表,既有改革开

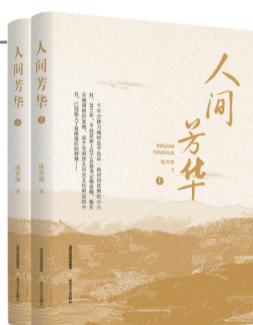
放之初来到深圳的“拓荒者”,又有新时代创新创业的“弄潮儿”,充分展现改革开放之路上,退役军人这股不可忽视的重要力量。

法律讲堂

危险的枕边人 通过妻子与情人一起谋害丈夫的

案件,讲解事后不可罚行为的相关法律规定。

连载



135

人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 虞善强著

陈志远看着瘫倒在地孤独绝望的赵华娥,再看看一言不发的姚力,说:“以后,我就是你们的儿子,你们就是我的父母,我会一直陪在你们的身边。我没有妹妹,姗姗就是我的亲妹妹。”

肖佳怡看着眼前这位高大憨朴的小伙子,不禁心生暖暖的情愫。

姚日强下葬后,陈志远和肖佳怡陪伴在姚力和赵华娥的身边,给他们做思想工作,帮他们做心理疏导。肖佳怡临走的时候,姚姗姗和陈志远去送行。肖佳怡说,现在年轻人不怎么玩QQ了,有一款手机微信软件特别火,这个软件功能强大,可以买卖东西,可以及时了解各地发生的最新鲜的事,还可以加好友聊天。她说,平邑县具有一个好友群叫“别让青春折了腰”,群里每天热闹得

很,成员大多是咱们县里二三十岁的小青年。陈志远当时咧嘴一笑说,谁给起了这么一个微信群名,听上去还真有点意思。肖佳怡说,创建这个群的群主是县团委的一位年轻干部,他借这个群做公益之事,宣传党的路线、方针、政策,更是鼓励大家要珍惜时间,珍爱家乡,记住乡愁,爱惜生命,别辜负了青春的大好年华。肖佳怡看着姚姗姗、陈志远颇感兴趣,当时帮他们二人下载了微信软件,再把他俩拉进了这个微信群里。肖佳怡说:“你们如果不喜欢还可以随时退出去。”

梅奕瀚从月城村走了几天后,街上传开了村子要整体移民搬迁的消息。

辛玉兰高兴地说:“实孩儿,咱们要过上好日子了。”

陈志远也非常高兴,他正要和母亲说些什么,手机里便“嘀”的一声响。他打开手机一看,是微信里有一个叫“天使的眼泪”要加他好友,头像显示是一个卡通女孩。陈志远刚玩微信,颇为兴奋,便当即点击添加进来。

“天使的眼泪”发给他一个微笑的图标,随即又发过来三个翘着的拇指。

陈志远便打了三个字过去:“你是谁?”

“我是刚刚从你身边飘走的一缕风。”

陈志远有点发蒙,这会是谁?他猛地想起了一个人,刚刚与他谋面又很快离开的肖佳怡,莫非是她?陈志远这样想着,便觉得肖佳怡就是一缕风,一缕和煦拂面便悄然离去的风。他随即发出几个字:“莫非你是肖佳怡?”

“是的。谢谢你记得我。”

“你的网名为啥叫‘天使的眼泪’?我见到你时,是一脸的阳光,看不出你有什么忧伤。”

“天使给予人的便是阳光,谁都不会想到,她的内心里也有忧伤。”

“对不起,我不该问你这个问题。”陈志远觉得自己有些鲁莽,不该去探问人家的隐私。

“没关系的,天使的眼泪终将会变得

明澈,因为天使的心里始终装着爱。比如,你。”

“你家是哪里?”

“咱们同根同源,河畔的许家堡村,现在恒阴师范就读。”

还不等陈志远回复,对方又来信息:“对不起,有时间再聊。”

肖佳怡,如同她所说的一缕风。陈志远呆呆地看着手机,内心涌出了一种难以言状的幸福。但是,陈志远很快从这种短暂而莫名的幸福中清醒过来,他不禁苦笑了一下,然后摇了摇头。

秦克勤自打去了乡里黄花专业合作社,每周六才会回到月城村。他说,合作社的事多,每天忙下来已经很晚,第二天还得早早工作,不便来回往家里跑。

黄雅萱形成了一种习惯,每到周六中午必站在打谷场那棵老槐树下等秦克勤,无论是春夏秋冬风雷雨雪。黄雅萱站在老槐树下向古家庄凹下望去,那条泛着白光的路伸向了远处。等待秦克勤的时候,黄雅萱既焦灼又兴奋,越是盼着想赶快见到他,越是左看右看路上没个人影。当黄雅萱瞅见秦克勤的人影,她便急忙藏在老槐树的后面,探点脑袋出去偷偷窥探秦克勤。



★中央电视台(一)

20:06 山水间的家
22:34 开讲啦

★中央电视台(三)

19:30 夏日星光夜
20:57 星光大道
22:19 回声嘹亮

★中央电视台(五)

19:30 2023年国际篮联
篮球世界杯小组赛
22:00 2023年世界羽毛
球锦标赛半决赛

★中央电视台(六)

17:40 故事片:
王牌逗王牌
20:14 故事片:
怒火重案
22:22 译制片:透过欧内
斯托的眼睛(巴西)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:
一路朝阳
21:30 经典剧场:
莲花楼

★中央电视台(十)

18:54 味道
19:42 自然传奇
20:10 探索·发现
21:20 地理·中国

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 现场
20:05 心理访谈
20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场:
三体

★辽宁卫视

19:35 剧场:
大丈夫

★吉林卫视

19:35 剧场:
风吹半夏

(节目如有变动,以当天播出为准)