



点滴

别让人拿空瓶走

□ 胡赛尔

泰山脚下，某大学公关系学生正进行一场比赛。一组10人，看谁能把更多箱空瓶子运至南天门。比赛规则很特别：学生们可以借助外力，即发动游人帮助运输，借以判断他们的公关水平。

有一组的男生负箱而上，留下女生对游客展开外交攻势。还别说，一番甜言蜜语，还真让几个年轻的登山者成了活雷锋。另一组的参赛选手却不慌不忙。他们把一箱箱空瓶子清洗后，全灌上了白开水，他们在“十八盘”下的路口，把装上水的瓶子发放给登山的游人。告诉大家水是免费的，只是别忘了到达“南天门”后把手里的空瓶子送到指定的“回收站”。

结果，后一组的运输量比前一组多了30倍，赢得异常“轻松”。

让别人得利，自己才能获益。别让人拿空瓶走，只有双赢才是真正赢。

——摘自《洛阳日报》

换一种方式吃蜂蜜

□ 张雨

有个人一不小心把一瓶蜂蜜掉在地上。瓶碎了，地上留有一摊蜂蜜。一只蚂蚁见了，迫不及待地爬过去吃。吃饱后，却被蜂蜜粘住，动弹不得。临死前，这只蚂蚁感叹道：“我真后悔，为了一点儿甜头，把自己的命都搭上了。”

受这只蚂蚁的教训，后来，蚂蚁们看见这摊蜂蜜，都绕着走，生怕越雷池一步。可有一只蚂蚁偏偏要去尝试，并相信自己既能吃到蜂蜜，又没有任何危险。蚂蚁们看着它走向那摊蜂蜜，都笑它傻。

这只蚂蚁来到蜂蜜旁边，在地上捡起一根稻草，用稻草去沾着蜂蜜吃。等吃饱喝足后，这只蚂蚁以胜利者的姿态回到了蚂蚁群中间。这时，蚂蚁们才恍然大悟：吃蜂蜜原来还有这样一种吃法。于是，蚂蚁们都学着这只蚂蚁去吃蜂蜜。

换一种方式吃蜂蜜启发我们：当生活中遇到困难，用常规办法无法解决时，不妨尝试着换个思维，换种方式，即使在“山穷水尽”时，也会出现“柳暗花明”的新天地。

——摘自《发明与创新》



食物暖时光

□ 夏学军

风大，夜凉，遇到一点烦心事，沮丧到无法形容。怎么办？想嚎啕大哭，却也想极力控制情绪，所以愈加难受。

裹紧衣服加快脚步，只想着赶紧回家，给自己做点什么吃的。忽然明白了为什么失恋的人会用乱七八糟的食物来填满胃，难道这就是食疗？

厨房里没有食物，即使煮一包泡面来吃，连一棵配菜和鸡蛋都找不到，此刻的厨房，就和我的情绪一样落寞无望。可是那又怎样，就让这包泡面暖暖我的心和胃吧。

泡面在锅里沸腾着，我把切成细丝的火腿肠放进去，把切成细末的葱花当点缀，关火。我那个急躁的胃，像个怪兽，急切需要被喂饱，被满足，而我故意吊着它的情绪，端然坐在沙发上，一根一根地，慢慢挑起来，吹一下，再送到嘴边。

不知道从什么时候开始，我在做饭与吃饭这两件事情上，变得无比从容和

优雅。记得一位心理医生说过，那些天天认真为自己下厨的女人，大多气质要好一些，形体要美一些，心态要平和一些。虽然不绝对，但也是有几分道理的。也许是看过这段话以后吧，我才肯花时间和心思在厨房里，学着把自己调理得健健康康的。

食物好神奇，各有各的味道，精心调制后，又变幻出百种味道，真是妙不可言。《红楼梦》里有很多精美绝伦的食物，可我一点都不向往，总是觉得太过华丽的东西，都是不实的，反而特别向往那些令人暖意丛生的食物。

什么是“暖”？泡面就是“暖”的，里面有我欲升还沉的往昔，仿佛跨越前世今生的栈道；白米粥是“暖”的，搭配母亲腌制的小酱菜，晕染开一汪淡淡的褐色酱汁；西红柿炒鸡蛋是“暖”的，当我在云南旅行时，难以找到家乡的餐馆，于是在一家小店里忐忑地问是否有，没想到还真有。



那些暖我的食物，都是带着故事，带着时光，带着记忆的，是亲人的手艺，有故乡的味道。

那一年我刚来这座城，妹妹来看望。我领着她在城市的街道里转悠。找啊找，找到一家私房菜馆，是那个“家”字，吸引了我俩，把它当作自家的厨房，尝尝烟火味道。本以为会是朴实的菜肴和味道，没想到每道菜都极度惊艳，老板说是秘制家常菜，走奢华路线。

我俩落荒而逃。我对奢华和奢侈品，从来都是保持距离的。

我的“奢华”，是在外忙碌一天回家仍能认认真真下厨，是文火慢炖的排骨汤；是在情绪稍好或稍低的时候下厨，还能优雅地进食；是沉浸在一杯茶里，品味一花一树一念一恨的当下。

它们不是最好，却令人安心，踏实，给人暖暖的感觉。

——摘自《山西晚报》

文苑

“揽过”与“揽功”

□ 冯唐

田单当了齐国的国相。某一天，他途经淄水，看到一名老人因为渡河受了寒，上岸之后无法走路，就把自己的裘皮袍子脱下来给老人穿上。

田单做了一件好事，但他这么做，有人看着不开心。谁不开心？齐襄王。齐襄王听闻田单“解裘救人”，很讨厌他这种做法。齐襄王自言自语：“田单这样乐善好施，是不是想将我取而代之？”齐襄王话一出口就意识到不对，他左右张望，生怕被人听到。他发现殿外有一名穿珠子的工匠，于是，就把他叫来问道：“我刚才说的话，你听见了没有？”

工匠很诚实地回答：“听见了。”

齐襄王没有因为自言自语被人听到，就立刻把这人杀了，竟然不耻下问：“你觉得该怎么办呢？”

穿珠子的人回答得非常好。他说：“您不如借机把田单的善举变成自己的功劳。您可以高调嘉奖田单，说田单替您分忧，您对他非常满意。”

穿珠子的人又说：“田单做了这样的好事，您嘉奖他，那么田单做的好事就相当于您做过的好事。”于是，齐襄王赐给田单“牛酒”——牛和好酒。

穿珠子的人觉得还不够，又对齐襄王说：“您不能只给他牛和酒，您要在群臣上朝的日子，把田单请出来，当面予以表彰，然后在田单所做善事的基础上，把它变成一项法令，那么田单所做的一切就都是您的功劳了。”

计策很见成效，后来齐襄王派人查访，发现很多人都在议论，说田单之所以关爱百姓，是因为受了齐王的教导。

领导是战略的制定者，事情做得好，是员工的执行力强。作为领导，有时候需要推功揽过，有时候也可以把下属的功劳揽到自己身上。田单在茫然无知的情况下免去了一场杀身之祸；齐襄王则变不利为有利，变被动为主动，赢得了齐国百姓的爱戴。

——摘自《读者》



美好的角度

□ 梁凌

我的朋友心地很好。

有次，我们去外地开会，将要离开时，遇到一件不愉快的事。

我们背了大包小包，站在路边拦出租车去地铁口。等了十来分钟，没见一辆空车。这时候，一辆三轮车停在我们身边，开车的，是个五六十岁的男人，一脸风霜。

问去地铁口多少钱，他说十五元。我说，坐出租才十元，你怎么比出租还贵，不坐了，你走吧！三轮司机狠狠地瞪了我们一眼，在发动车要走的一刹那，扔给我们一句粗鲁的国骂。

我立马火冒三丈，正要骂回去，我的朋友却叹息一声：“可怜的人！”

我问：“他骂我们，你为什么不还嘴，还说他可怜？”

他说：“这个人今天一定是遇到了不开心，然后借机撒气，自然可怜了。”

想想也是，你永远不会知道，一个偶遇的陌生人，到底刚刚经历了什么。他冲你笑，也许是刚添了胖孙子，刚摸了一桌好麻将，老婆刚给他买了新背心……他冲你怒，也许是刚被老板骂了，或者刚丢了钱包……

所以有时候，人家骂你，说到底，你只是一个情绪的接棒者。唉，人在世上混，

是件多么不容易的事！

难得我的朋友如此豁达善良。自此，我对他刮目相看。我发现，他看问题的角度总是与众不同，从来不把别人当坏人，心里总开满鲜花，我努力向他学习。

一次同学会，有同学抱怨世态炎凉。他说自己以前富裕时，某某人追随左右，占尽便宜。现在自己生意失败了，那人立马变成另一副嘴脸，干什么都跟他分得清，唯恐吃了亏似的。

我突然想起来我的朋友，便学着朋友的样子告诉他，也许不是这样子呢，也许人家很想替你埋单，就像你以前对他那样，可又怕伤了你的自尊心，才只好以清算的方式。

这个同学听了非常惊讶，想了一会儿说，还真是这样，他要是那样对我，还真伤了我的自尊心。最后他赞叹说，难得你有这样美好的角度。

是的，评判一个人、一件事的好坏，有时全在于自己的心态。心里长满荆棘的人，在伤害别人的同时，首先是伤了自己。一个与善良同行者，心里总开满芬芳。有句话叫“你美好世界就美好”，看人看事，有时候，我们不妨换个美好的角度。

——摘自《青年文摘》

■ 赐稿邮箱：dtwblz@163.com



大同日报社主管主办 大同晚报编辑部出版 电话:0352-2050272
编辑部地址:大同市御东行政中心21层22层 邮政编码:037010

承印:大同日报传媒集团印务公司 电话:0352-2429838
广告经营许可证:140200400009 广告热线:0352-5105678

发行热线:0352-2503915

自办发行 全年订价:258元