



点 滴

别让人拿空瓶走

□ 胡赛尔

泰山脚下,某大学公关系学生正进行一场比赛。一组10人,看谁能把更多箱空瓶子运至南天门。比赛规则很特别:学生们可以借助外力,即发动游人帮助运输,借以判断他们的公关水平。

有一组的男生负箱而上,留下女生对游客展开外交攻势。还别说,一番甜言蜜语,还真让几个年轻的登山者成了活雷锋。另一组的参赛选手却不慌不忙。他们把一箱箱空瓶子清洗后,全灌上了白开水,他们在“十八盘”下的路口,把装上水的瓶子发放给登山的游人。告诉大家水是免费的,只是别忘了到达“南天门”后把手里的空瓶子送到指定的“回收站”。

结果,后一组的运输量比前一组多了30倍,赢得异常“轻松”。

让别人得利,自己才能获益。别让人拿空瓶走,只有双赢才是真正的赢。

——摘自《洛阳日报》

换一种方式吃蜂蜜

□ 张雨

有个人一不小心把一瓶蜂蜜掉在地上。瓶碎了,地上留有一摊蜂蜜。一只蚂蚁见了,迫不及待地爬过去吃。吃饱后,却被蜂蜜粘住,动弹不得。临死前,这只蚂蚁感叹道:“我真后悔,为了一点儿甜头,把自己的命都搭上了。”

受这只蚂蚁的教训,后来,蚂蚁们看见这摊蜂蜜,都绕着走,生怕越雷池一步。可有一只蚂蚁偏偏要去尝试,并相信自己既能吃到蜂蜜,又没有任何危险。蚂蚁们看着它走向那摊蜂蜜,都笑它傻。

这只蚂蚁来到蜂蜜旁边,在地上捡起一根稻草,用稻草去沾着蜂蜜吃。等吃饱喝足后,这只蚂蚁以胜利者的姿态回到了蚂蚁群中间。这时,蚂蚁们才恍然大悟:吃蜂蜜原来还有这样一种吃法。于是,蚂蚁们都学着这只蚂蚁去吃蜂蜜。

换一种方式吃蜂蜜启发我们:当生活中遇到困难,用常规办法无法解决时,不妨尝试着换个思维,换种方式,即使在“山穷水尽”时,也会出现“柳暗花明”的新天地。

——摘自《发明与创新》



食物暖时光

□ 夏学军

风大,夜凉,遇到一点烦心事,沮丧到无法形容。怎么办?想嚎啕大哭,却也想极力控制情绪,所以愈加难受。

裹紧衣服加快脚步,只想赶紧回家,给自己做点什么吃的。忽然明白了为什么失恋的人会用乱七八糟的食物来填满胃,难道这就是食疗?

厨房里没有食物,即使煮一包泡面来吃,连一棵配菜和鸡蛋都找不到,此刻的厨房,就和我情绪一样落寞无望。可是那又怎样,就让这包泡面暖暖我的心和胃吧。

泡面在锅里沸腾着,我把切成细丝的火腿肠放进去,把切成细末的葱花当点缀,关火。我那个急躁的胃,像个怪兽,急切需要被喂饱,被满足,而我故意吊着它的情绪,端然坐在沙发里,一根一根地,慢慢挑起来,吹一下,再送到嘴边。

不知道从什么时候开始,我在做饭与吃饭这两件事情上,变得无比从容和

优雅。记得一位心理医生说过,那些天天认真为自己下厨的女人,大多气质要好一些,形体要美一些,心态要平和一些。虽然不绝对,但也是有几分道理的。也许是从看过这段话以后吧,我才肯花时间和心思在厨房里,学着把自己调理得健健康康的。

食物好神奇,各有各的味道,精心调制后,又变幻出百种味道,真是妙不可言。《红楼梦》里有很多精美绝伦的食物,可我一点都不向往,总是觉得太过华丽的东西,都是不实的,反而特别向往那些令人暖意丛生的食物。

什么是“暖”?泡面就是“暖”的,里面有我欲升还沉的往昔,仿佛跨越前世今生的栈道;白米粥是“暖”的,搭配母亲腌制的小酱菜,晕染开一汪淡淡的褐色酱汁;西红柿炒鸡蛋是“暖”的,当我在云南旅行时,难以找到家乡的餐馆,于是在一家小店里忐忑地询问是否有,没想到还真有。



那些暖我的食物,都是带着故事,带着时光,带着记忆的,是亲人的手艺,有故乡的味道。

那一年我刚来这座城,妹妹来看望。我领着她在城市的街道里转悠。找啊找,找到一家私房菜馆,是那个“家”字,吸引了我俩,把它当作自家的厨房,尝尝烟火味道。本以为会是朴实的菜肴和味道,没想到每道菜都极度惊艳,老板说是秘制家常菜,走奢华路线。

我俩落荒而逃。我对奢华和奢侈品,从来都是保持距离的。

我的“奢华”,是在外忙碌一天回家仍能认认真真下厨,是文火慢炖的排骨汤;是在情绪稍好或稍低的时候下厨,还能优雅地进食;是沉浸在一杯茶里,品味一花一树一念一恨的当下。

它们不是最好,却令人安心,踏实,给人暖暖的感觉。

——摘自《山西晚报》

文 苑

“揽过”与“揽功”

□ 冯唐

田单当了齐国的国相。某一天,他途经淄水,看到一名老人因为渡河受了寒,上岸之后无法走路,就把自己的裘皮袍子脱下来给老人穿上。

田单做了一件好事,但他这么做,有人看着不开心。谁不开心?齐襄王。齐襄王听闻田单“解裘救人”,很讨厌他这种做法。齐襄王自言自语:“田单这样乐善好施,是不是想将我取而代之?”齐襄王话一出口就意识到不对,他左右张望,生怕被人听到。他发现殿外有一名穿珠子的工匠,于是,就把他叫来问话:“我刚才说的话,你听见了没有?”

工匠很诚实地回答:“听见了。”齐襄王没有因为自言自语被人听到,就立刻把这人杀了,竟然不耻下问:“你觉得该怎么办呢?”

穿珠子的人回答得非常好。他说:“您不如借机把田单的善举变成自己的功劳。您可以高调嘉奖田单,说田单替您分忧,您对他非常满意。”

穿珠子的人又说:“田单做了这样的好事,您嘉奖他,那么田单做的好事就相当于您做的好事。”于是,齐襄王赐给田单“牛酒”——牛和好酒。

穿珠子的人觉得还不够,又对齐襄王说:“您不能只给他牛和酒,您要在群臣上朝的日子,把田单请出来,当面予以表彰,然后在田单所做善事的基础上,把它变成一项法令,那么田单所做的一切就都是您的功劳了。”

计策很见成效,后来齐襄王派人查访,发现很多人都在议论,说田单之所以关爱百姓,是因为受了齐王的教导。

领导是战略的制定者,事情做得好,是员工的执行力强。作为领导,有时候需要推功揽过,有时候也可以把下属的功劳揽到自己身上。田单在茫然无知的情况下免去了一场杀身之祸;齐襄王则变不利为有利,变被动为主动,赢得了齐国百姓的爱戴。

——摘自《读者》



美好的角度

□ 梁凌

我的朋友心地很好。

有次,我们去外地开会,将要离开时,遇到一件不愉快的事。

我们背了大包小包,站在路边拦出租车去地铁口。等了十来分钟,没见一辆空车。这时候,一辆三轮车停在我们身边,开车的,是个五六十岁的男人,一脸风霜。

问去地铁口多少钱,他说十五元。我说,坐出租才十元,你怎么比出租还贵,不坐了,你走吧!三轮司机狠狠地瞪了我们一眼,在发动车要走的一刹那,扔给我们一句粗鲁的国骂。

我立马火冒三丈,正要骂回去,我的朋友却叹息一声:“可怜的人!”

我问:“他骂我们,你为什么不还嘴,还说他可怜?”

他说:“这个人今天一定是遇到了不开心,然后借机撒气,自然可怜了。”

想想也是,你永远不会知道,一个偶遇的陌生人,到底刚刚经历了什么。他冲你笑,也许是刚添了胖孙子,刚摸了一桌好麻将,老婆刚给他买了新背心……他冲你怒,也许是刚被老板骂了,或者刚丢了钱包……

所以有时候,人家骂你,说到底,你只是一个情绪的接棒者。唉,人在世上混,

是件多么不容易的事!

难得我的朋友如此豁达善良。自此后,我对他刮目相看。我发现,他看问题的角度总是与众不同,从来不把别人当坏人,心里总开满鲜花,我努力向他学习。

一次同学会,有同学抱怨世态炎凉。他说自己以前富裕时,某某人追随左右,占尽便宜。现在自己生意失败了,那人立马变成另一副嘴脸,干什么都跟他分得清,惟恐吃了亏似的。

我突然想起来我的朋友,便学着朋友的样子告诉他,也许不是这样子呢,也许人家很想替你埋单,就像你以前对他那样,可又怕伤了你的自尊心,才只好以清算的方式。

这个同学听了非常惊讶,想了一会儿说,还真是这样,他要是那样对我,还真伤了我的自尊心。最后他赞叹说,难得你有这样美好的角度。

是的,评判一个人、一件事的好坏,有时全在于自己的心态。心里长满荆棘的人,在伤害别人的同时,首先是伤了自己。一个与善良同行者,心里总开满芬芳。有句话叫“你美好世界就美好”,看人看事,有时候,我们不妨换个美好的角度。

——摘自《青年文摘》

■ 投稿邮箱:dtwbzj@163.com



大同日报社主管主办 大同晚报编辑部出版 电话:0352-2050272 编辑部地址:大同市御东行政中心21层22层 邮政编码:037010

承印:大同日报传媒集团印务公司 广告经营许可证:1402004000009

电话:0352-2429838

广告热线:0352-5105678

发行热线:0352-2503915

自办发行

全年订价:258元