

邱礼涛：《绝地追击》是真的不好拍

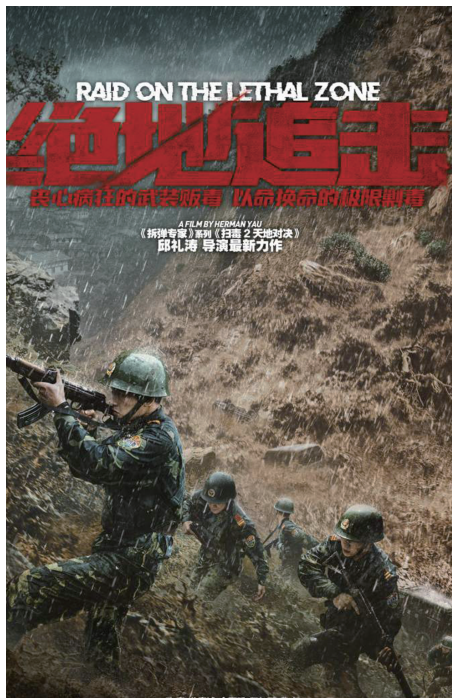
由邱礼涛监制并执导，欧豪、谷嘉诚、俞灏明、阿如那、黄尧领衔主演的犯罪灾难电影《绝地追击》近日上映，影片展现了武警边防战士就算面对随时暴发的山洪、泥石流等自然灾害，也要全力围剿毒贩的英勇壮举。这是导演邱礼涛在暑期档交出的第3部作品（《扫毒3：天地对决》《暗杀风暴》于今年暑期档先后上映），一向被称为“快手导演”的他聊到自己的惊人产量时谦虚一笑：“其实这些是个巧合，比如《绝地追击》2019年就启动了，有时候也是因为电影撞在一起了。我也做不到一个月拍一部电影，只是我在前线和现场太多年了，时间久了自然经验丰富，比如有些导演可能要在现场试一试才知道，机器怎么放、灯光怎么打，我做了很多年的摄影师，几乎不用试就能直接做，这样确实可以提高效率，但若形成了惯性可能会限制你的创意，我也在这两者之间摸索更好的方式。”

担纲男主角的欧豪说，邱礼涛在拍摄现场就是超人一样的存在，不管是多难的问题、多么麻烦的事情他都有办法一一解决。邱礼涛笑着感谢欧豪的夸奖，他说事

实上自己也有很多解决不了的问题，但因为确实喜欢拍电影，很享受这个过程，再加上团队有凝聚力，很多时候让他非常放心地完成拍摄：“去年我拍《东方华尔街》，大多都是写字楼，大家都舒舒服服的；到了《绝地追击》，这部戏取景地方极度‘不好’，环境恶劣复杂，想坐一下连个凳子都找不到，走一步就危险一步，每天收工浑身是泥，脏兮兮的，再加上下那么大的雨，你的设备（摄像机）不出意外都会中招，确实不好拍，能挺过来我还挺开心的。”

邱礼涛说，决定要拍这部电影后就面临着前所未有的压力，他们都知道这样的选择和拍摄计划将会是非常艰苦。一向喜欢挑战的他笑言这已经不仅是要与自己“作对”，而是因为很多人都希望能将这样的电影拍出来：“不只我，还有很多主创，演员、摄影师、美术指导，他们都希望将这部犯罪灾难电影能做出来，这几乎是这群电影人的渴望，总之我听不到谁在抱怨，我自己也不会抱怨，整个拍摄就没考虑那么多。”

据网易娱乐



★中央电视台(一)

20:06 特约剧场
22:34 开讲啦

★中央电视台(三)

19:30 夏日星光夜
20:57 星光大道
21:38 回声嘹亮

★中央电视台(五)

19:35 2023年世界泳联
锦标赛超级决赛
女子10米跳台决赛
21:35 2023年赛季英格兰
足球超级联赛第4轮

★中央电视台(六)

17:24 故事片：
太极2 英雄崛起
20:14 故事片：
火线之上
22:22 故事片：
苹果酒屋法则
(美国)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：
无所畏惧
21:30 经典剧场：
蜂巢

★中央电视台(十)

18:54 味道
19:42 自然传奇
20:10 探索·发现
21:20 地理·中国

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 现场
20:05 心理访谈
20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：三体

★辽宁卫视

19:35 剧场：大丈夫

★吉林卫视

19:35 剧场：风吹半夏

(节目如有变动,以当天播出为准)



拯救蒙娜丽莎(意大利)

达芬奇生活在一个宁静和平的小村庄里，每天都沉迷在自己研究的神奇发明中。他有个名叫洛伦佐的好朋友，勤劳勇敢，总是给达芬奇许多帮助。达芬奇喜欢一名叫蒙娜丽莎的聪慧又机敏的女孩，在他们身边总是会发生许多有趣的事儿。直到一场大火烧毁了蒙娜丽莎家的农田，她的父亲为了生计，不得不准备让蒙娜丽莎嫁给一个富有却令人讨厌的家伙。为了解救蒙娜丽莎一家，达芬奇从一个神秘说书人那里听说在佛罗伦萨附近的海域内藏有宝藏，于是达芬奇与小伙伴们踏上了冒险的旅程。

中央电视台(六套)09:48播出

今日看点

五星剧场

电影《铁道游击队》

该片讲述了抗日战争时期，枣庄的一支铁道游击队在大队长刘

洪、政委李正的带领下，活跃在铁

路线上，与日本侵略者展开斗争的故事。

夕阳红

直通手术室——为心脏装个“发动机”

本期节目记录了天津泰达国际

中央电视台(十二套)08:50播出

心血管病医院为患者王女士进行的一场左心室辅助装置植入术，也就是安装人工心脏。

法律讲堂

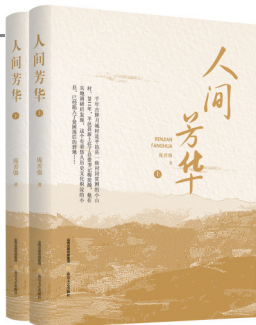
美丽的诱惑

通过两例为了赚取暴利而罔顾法律

中央电视台(十二套)18:50播出

引发的案件，分别介绍销售有毒、有害食品罪和妨害药品管理罪等相关法律知识。

连载



142 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强 著

石磊说：“一切都过去了，包括我过去的自私与懒惰，好在咱们还算年轻，从现在开始多吃点苦，以后的日子还有奔头。”

“摘帽”风波

这日，梅奕瀚正带领县五大班子领导深入造林一线，与乡村干部群众一起植树造林，魏悦接到了一个电话，随后他急匆匆向梅奕瀚作了汇报，梅奕瀚的眉头便是一紧。

梅奕瀚赶回县里时，在他的办公桌上放着一张《新京报》，上面刊发了一篇《要来的“小康”，跑来的“贫困”》，该文对平阳县从过去的“小康”县到如今落实贫困县的问题进行了报道，其言词中带有

一定的贬斥与质疑。梅奕瀚读罢，只觉得心口处隐隐疼了一下，便静静地闭上了眼睛。他已经预感到，此文之后，平阳县将会经历一场前所未有的寒流。果然不久，各地报纸及网络媒体相继转载了《新京报》的文章，随后全国主流新闻媒体记者不断涌到平阳县，《中国青年报》《南方农村报》等报刊，以及中新网、凤凰网等大小网站新闻热点都推出了与之相关大同小异的报道，此时的梅奕瀚一下子被推上风口浪尖。

猝然而来的这股风暴，将梅奕瀚推至孤独绝望的边缘。他仿佛感觉自己被困在一堵危墙下，随时将会被这堵墙倾塌下来彻底掩埋。他又想起了从太原申请“摘帽”事宜回来后，从办公室门缝里塞进来的那两幅漫画，不禁倏然打了一

个冷颤。

梁明仁喜眉笑眼地走进梅奕瀚的办公室，从袋子里拿出3根新鲜的苦瓜放在了桌子上。

“梅书记，你看看这些讨厌的记者，这不是捣乱嘛。咱们平阳县怎么能是‘要来的小康、跑来的贫困’？真是瞎胡闹，纯粹是瞎胡闹。”

“作为媒体人，他们有言论的自由。”

“但是，他们也不能信口开河。梅书记，我知道你为这事很揪心很焦虑，心里有火，火大则伤身啊。所以，我给你准备了3根苦瓜祛火，不过良药苦口啊。”

梅奕瀚微微一笑，说：“谢谢你，这份情我领了。”

梁明仁出去后，梅奕瀚将3根苦瓜端端正正放在了书架上。之后的几天里，他从人们躲躲闪闪异样的目光中已经看出来，大家都在有意无意地开始避着他。由于受各方因素的干扰，县里的各项工作一时处于停滞状态。

皇甫一南来到梅奕瀚身边，说：“筱璇也知道了这件事情。她昨天打给我电话，对于这些毫无正义感的记者非常生气。她说，打算来平阳县专门组织一次大型公益讲座，吸引社会大众和记者们过去

听课，澄清平阳县虚假小康的客观事实。”

“范筱璇这是唯恐不乱。”

“奕瀚，你都看到了，现在人心浮动，县里的工作也无法正常进行。到底该怎么办？”

“一南，我们安心做好自己的事情。最近，你那边黄花产业工作做得怎么样了？”

“目前，全县黄花种植大户的晾晒场地基本都解决了，我们新修了一批水泥晾晒广场，硬化了一些田间公路。同时，征用了十几家单位闲置的空旷场地，在学生们放暑假后，还可以征用所有学校的校园。此外，采摘期用工问题也定了下来，咱们又采购了一批环保蒸汽锅炉以及大型烘干设备，这样黄花的蒸馏工作和阴雨天黄花菜烘干也有了一定保障。另外，我与科技局协调了一下，由他们派出科研人员帮助几家企业和合作社的蒸馏设备和烘干技术进行改进。只是，这黄花种植规模逐年扩大，指导农民生产的一线技术专家太少，依靠郝志坚一人忙不过来。”

“难道县里再没有了这方面的人才？”

“孙达理还在深圳，宋玉民说身体不好，贾玉清又请不动。”