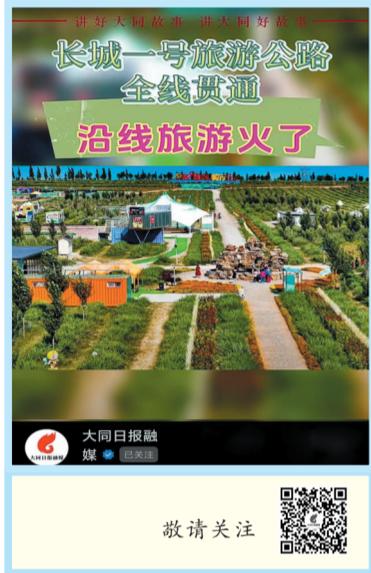


# 带你“一镜到底”看大同

本报记者 杜一博

清晨的鸟鸣与车流声交织，城市与自然交响，蓝天下，碧水旁，古城间，我们迎风奔跑。我们在这里落地生根，在大街小巷，在我们身边，去邂逅不一样的城市活力和那些奋斗者的故事。追踪社会热点，展现城市高质量发展新面貌，探寻古都文旅新密码，触摸百姓生活新脉动，用视频感知城市温度，在城市发展中埋下一颗新的种子，分享彼此的感受。

## 一键关注



“讲述大同故事 传播大同声音”大同日报融媒视频号于8月25日正式上线，带您“一镜到底”看大同。及时、权威、鲜活，为广大用户带来更精美“沉浸”式的短视频新闻。《国粹盛宴亮相大同》《应对客流高峰，大同两大火车站增开多趟临客》《长城一号旅游公路主线贯通》《“骑驴旅行”倾力推介，大同上榜国内12个最适合闲逛的城市》《@大同市民不用抢，盐管够！》视频号内容紧扣时政热点，回应网民关切，让重要新闻更具现场感。制作团队从摄像、剪辑、配音等多个方面入手全方位树立短视频思维，满足用户对新闻时效性需求的同时，持续优化拍摄和剪辑方式，力求题材更加多元化、影像表达更加个性化、讲述方式更加

故事化。

移动社交时代，受众对网络资讯的接收模式也随之改变，视频类资讯传播以更加直观的呈现形式，更符合移动化、碎片化的体验场景。大同日报融媒视频号与大同日报融媒公众号相互打通，支持一键跳转，用户可以直接在公众号与视频号之间切换，在内容上相辅相成，在表达上相互补充。同时，依托公众号的大体量粉丝，受众可以“一秒”过渡到视频号，一键分享到“朋友圈”，大大畅通了流量通道，让“一手资

讯”面向更多的目标受众。

## 一城故事

8月28日中国互联网络信息中心(CNNIC)在京发布了第52次《中国互联网络发展状况统计报告》。数据显示，截至2023年6月，我国网民规模达10.79亿人，较2022年12月增长1109万人，互联网普

及率达76.4%。在互联网应用发展方面，网络视频、短视频的用户规模分别达10.44亿人、10.26亿人，用户使用率分别为96.8%、95.2%。通过以上数据可以看出，视频已广泛深入人们的日常生活，深度参与构建人们的精神文化生活。生动的影像已成为新媒体产品的优势。

透过短短几个镜头，可仰望大同的蓝天白云，也可俯瞰古都的市井烟火；能近距离观察社会肌理，也能深度透视时代脉动；片刻时间能了然“天下事”，足不出户也可“行万里路”。新技术、新产业、新动能、新发展；人情、特产、山水、风物，一个个真实、立体、鲜活的大同故事便跃然掌中。文化绵延不绝，创新生生不息，我们需要在“温故而知新”中为用户提供更好的观感体验和传播时效。视频号主创之一李小龙说：“在城市品牌塑造和传播中，媒体的作用无可替代，一条微信、一段15秒的视频就可以让一座城市为大众所知。视频号直接清晰的表达满足了用户使用碎片化时间获得资讯及娱乐的需求，让大家更便捷地去触碰这座城市的变化，感受它的魅力。运用新技术、新平台我们会一如既往讲好大同新故事，让它从更多角度闪闪发光。”



## 本周上榜

### 大同日报·微信号



- 64个项目、总投资97.98亿元！大同市又有大动作
- 2023年上半年，大同市人才工作交出亮眼成绩单

### 大同日报·头条号



- 大同市疾控中心发布重要提醒！速看→有过敏病史患者怎么办
- 大同开始交暖气费了！缴费方式在这里

### 大同日报融媒·微信号



- 明天开幕→9月6日，山西省第十二届残疾人运动会在大同盛大开启
- 2482公里！长城一号旅游公路主线贯通
- 溜溜达达~用“Citywalk”打开大同
- 升级完工！大同古城为游客打开“方便”之门→近日，平城区环卫服务中心对古城内环卫硬件设施进行升级改造

### 大同日报·抖音号



- 山西省第十二届残疾人运动会宣传片
- 来看看，大同市博物馆有多火
- 首届“平城最美社工”“平城最美社区”评选活动开始了

### 大同日报·微博号



- 长图 | 国际青年来山西，解锁世界文明密码
- 什么是碳达峰和碳中和

### 大同日报融媒·视频号



- 长城一号旅游公路实现主线贯通，截至7月底，累计完成投资140.2亿元，建成2482公里
- 国家布局建设102个现代流通战略支点城市，大同入选
- “骑驴旅行”倾力推介，大同上榜国内12个最适合闲逛的城市

## 【出村记】



## 大同的玉米上了香港人的餐桌

一根小小的玉米棒子，凭什么能被端上香港人的餐桌？大同和香港，两个地方隔着很远，竟被一根玉米联系在一起。

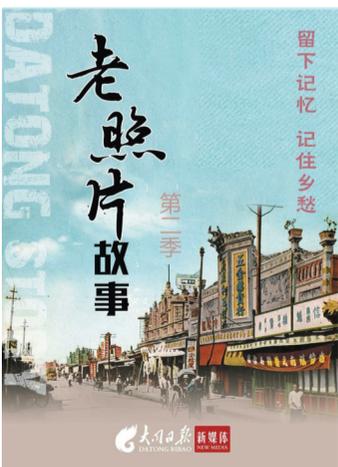
## 【飞鸟翔集】



## 我用这种方式爱这座城，我用手中的家伙什为你留下精彩

三十多年前，何宁华被小小的取景框迷住。摄影，定格了他喜欢的画面完全按照他想要的方式和内容呈现出来。如果说摄影最初是一扇打开他与世界的窗户，到后来，摄影已是他理解人生、回报社会、思考世界的方式与渠道。

## 【老照片故事】



## 预付款都不用，我从佛山发回了一集装箱电视机

1982年起，徐洛夫在原来大东街云雁商店工作了两年，主要是当采购员，很风光。有一次采购，他凭借介绍信和流利的粤语，在佛山电视机厂，预付款都不用，就发回了一集装箱电视机。售完才汇去货款。