

古都秋意浓

本报记者 杜一博

半抹深黄半抹绿，一城秋色一城景，当秋风轻轻拂面，灿烂的色彩涂抹出美若油画的秋景盛宴，而这座叫大同的城也开启了她的最美的时刻。

深秋时节，秋意渐渐浓了起来，很多网友会打卡古都的秋景，你最期待的秋日美好是什么？这里天高云淡、风清气爽，好景满目、秋色连波。

在秋天渐行渐远的时光里缓步慢行，等秋风吹起，等落叶飞舞。有人说，秋天是金色的，但若此刻站在古城城墙上内外眺望，古都大同会为你打开一个多彩的秋天，如斑斓的画卷。万寿菊迎风摇曳，似秋天的暖阳；鸡冠花火红耀眼，似舞动红裙的女郎；醉蝶花五彩缤纷，那是秋天的彩虹……华严寺的钟声敲响了，时间也许会在这一刻反复回放，秋风沉吟着穿梭在枝丫间，国槐、白蜡、元宝枫、云杉深红浅黄的树叶哗哗作响，盈盈翻动，那一瞬，一瞬沉醉，自在安宁。城墙下秋日让砖石浸透出岁月的斑驳，小孩蹦蹦跳跳在它的影子里跑进跑出，好不欢乐。

这个季节应该去长城一号旅游公路走一走，得胜堡、守口堡、镇边堡、李二口、新平堡……苍凉、悠远、古朴、雄浑，把秋日里的古堡美景尽收眼底，“晚天长，秋水苍。山腰落日，雁背斜阳。”与古长城携手并行，这一路山林层层叠叠、连绵起伏，那



绿色的是松，黄色的是杨，山风吹来，松涛声起，年复一年它们与长城就这么相依了百年，在流水韶华的生命中，坐看风起云涌，静待云卷云舒。来，站在烽火台上俯瞰这片山川美景，一幅壮美辽阔的北国之秋画卷为你徐徐展开，去见证民族融合璀璨交响的前沿之地，去千年古道找寻一段关于它的辉煌往事。

秋天，如果没有飞鸟从天空掠过，那就少了些生气。文瀛湖、桑干河万籁俱寂，碧波荡漾，这时却传来阵阵清脆的鸟鸣……大同的秋天也属于各种候鸟和留鸟

匆匆相聚的天堂。鸟儿就像生态系统移动的“晴雨表”，与山水林田共同组成了这方秋日乐土。当天空刚蒙蒙亮，湖中的野鸭就会成群结队飞来飞去，一些鸳鸯在水面上嬉戏觅食，还有白鹭在浅滩中央整理着羽毛，它们大多是留恋着秋色，即便面对着镜头，也一样大大方方，怡然自得。水畔的杨树林是太平鸟和各种小山雀的驻地，它们会七嘴八舌成群结队伴着金黄、火红的叶子旋转着、飘荡着，随风而落，在柔软的彩色“地毯”上蹦跳着、追赶着撒欢儿，过不了不一会儿又全部腾空而

起在黄灿灿的田野上空盘旋，然后一起挤上一棵老槐给这个秋天来一首合唱……

来饱尝这古都大同的秋味。“当你仰望天空，能看到火红秋叶正点缀着古朴的青砖；当你屏气凝神，能闻到习习秋风正散发着醉人的芬芳；当你漫步街角，能听到清澈秋水正演奏着动听的旋律；当你凭栏远眺，能感到无边秋色正惊艳着整座城市。”如你来了就请慢下来、留下来，怀着好奇心，与这座城市的秋天对话，在这里我们一起遇见文化，遇见自然，遇见大同。



【出村记】



好酒什么味？高粱说了算

栏目组一行驱车天镇县卅里铺乡高墙框村有机旱作农业酿酒高粱种植基地，一下车就被天地间密密匝匝的红高粱景色震撼到。高墙框村3000亩酿酒红高粱，即将迎来成熟期。这里种植的高粱颗粒比普通的更大，是专门做高端酒的品种，名叫晋杂22号酿酒高粱，这个高粱酿出的酒品质更好。

【遇见大同】

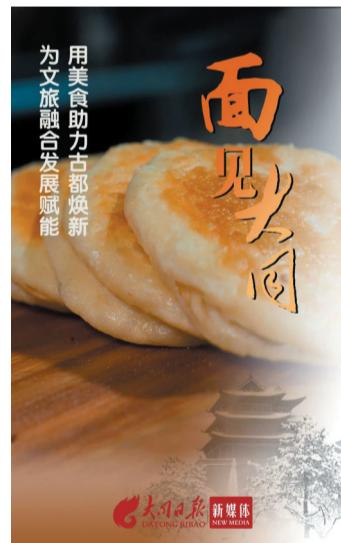


大同撩人秋色上线，最是一年诗意图

树叶慢慢变得金灿，街道上的落叶堆积成山，阳光柔和，万物静谧。

如果能留住时光，我定是要把此刻满目的金黄绚烂、满心的暗香盈袖、满耳的流水潺潺、满怀的深秋寂寥，一起珍藏！希望你也和我一样，贪恋大同深秋的最美时光。

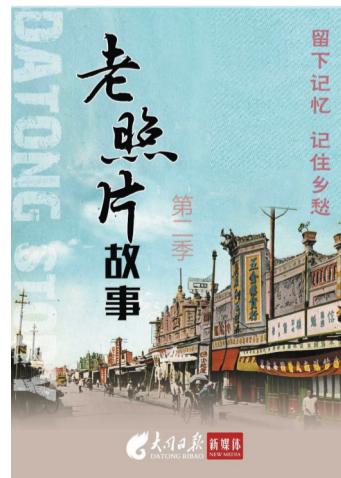
【面见大同】



老大同人的白皮焙子有个吃法叫“二鬼子拉磨”

在大同饼的谱系中，这类饼的品种还有很多，糖三角有红糖的、白糖的，锅盔有红糖的、白糖的和咸味的，油旋有甜的、咸的，还有麻酱饼和各式白皮焙子。采访中我市厨界大师赵富平告诉记者，这类饼的共同点是用发面制作，不带馅，烤烙结合，大多出自小作坊、街边摊。

【老照片故事】



为了买小人书，我省下早饭钱，还要捡棉纱

武玉平是老大同人，曾经在苏家大门、鹤鹑巷、施家圪洞、北十府街住过。虽出生在苏家大门三号，但在鹤鹑巷住的时间最长。从苏家大门搬家的原因是那儿的房太小了，据我妈说也就四尺来宽，严格说就不是住房，是人家院里的柴炭房。家里人多住不下，才搬到鹤鹑巷。

大同日报融媒·微信号



- 红、黄、绿！大同这些地方有变化
- 8000个！大同这些路段新增一批停车位
- 5.70平方公里 → 大同广灵经开区区域调整

大同日报·头条号



- 古今文化融合！大同→“中国雕塑之都”打响品牌力量
- 2024年山西将全面建成三个一号旅游公路

大同日报融媒·视频号



- 敬请期待！第二届“云冈杯”全国魏碑书法双年展

- 大同现有百岁寿星105位，最长寿老人114岁

大同日报·抖音号



- 绿波优化、疏堵保畅！大同这4条绿波路段再次信号优调
- 10月18日，大同启动新一轮九价HPV疫苗线上预约