

郑恺:呈现人物的不同面才“上头”

国庆档上映的电影《前任4:英年早婚》(以下简称《前任4》)中,郑恺饰演的余飞和曾梦雪饰演的丁点自创了“结婚冷静期”,预演婚姻生活,两人“好夫妻,讲义气”式的相处模式让人印象深刻。

从2014年年初上映的《前任攻略》算起,“前任”系列走过了近10年。这10年,郑恺的生活也发生了很大变化,之前的毛头小子如今已为人父,“大家聊天的内容从聊工作、聊休闲,变成聊家庭”。郑恺说,能有一部和观众走得那么近的电影挺荣幸的。他希望一直能扎根现实题材,不断积累生活,反映美好生活,这件事让他很“上头”。“其实生活要比戏剧丰富得多,还有很多值得发掘的地方。”郑恺说。

这几年,导演田羽生一直在给郑恺打“预防针”,“《前任4》的剧本在写了”,但啥时候能写出来,谁也不知道。大概去年11月的时候,田羽生突然丢给郑恺一稿剧本,郑恺打开一看,“这已经是第8稿了”。年底,剧组就在成都开机了。看第一遍剧本时,郑恺就被感动了,他看到了片中余飞和丁点两个人物的成长,特别是余飞下楼“吹口哨”挽回丁点的那场戏,挺感人的。“吹口哨”那场戏同样也感动了不少观众。电影上映后,“《前任4》最大

泪点是郑恺的口哨”话题上了热搜。这场戏剧本中只有简短的一句话:余飞冲下楼,唱了一首《友情岁月》,丁点感动拥抱。

开拍前,郑恺也不知道具体应该如何去呈现这场戏。郑恺觉得,余飞和丁点两人之前戏份太搞笑了,搞笑到突然让两人去演一场很严肃的戏会很奇怪,所以郑恺一直没想好该怎么演,“后来就想,不要去纠结这件事,把机器打开,人冲出去,能抓住什么感觉就是什么感觉,于是有了这场口哨戏”。在郑恺看来,创作最有意思的地方在于,你也不知道这一条会演成什么样,这是很惊喜的一件事。

为了让演员在表演上情绪能够连贯起来,余飞和丁点的戏基本是顺拍,拍日戏的时候,就拍一个白天,拍夜戏就是一个晚上。而这场戏是一镜到底,并且只拍了一遍。“导演拍完一遍就不拍了,没有第2条。”

《前任4》中余飞和丁点自创了“结婚冷静期”,预演婚姻生活,两人几乎将能想到的桥段都用上了,最后演不下去,彻底摊牌。“结婚冷静期”的概念很吸引郑恺,他觉得观众可能也有过类似经历,但没人把它总结归纳出来,再赋予一个名词,而这一次余飞和丁点就为观众预演了这种生活状态。据网易娱乐



★中央电视台(一)

20:06 中央广播电视台总台
2023主持人大赛
22:34 等着我

★中央电视台(三)

18:03 综艺喜乐汇
19:30 开门大吉
20:57 经典咏流传

★中央电视台(五)

18:30 2023年亚残运会
开幕式特别节目
20:00 杭州第4届亚洲
残疾人运动会
开幕式

★中央电视台(六)

18:31 故事片:神探大战
20:13 故事片:肥龙过江
22:29 译制片:
拯救列宁格勒
(俄罗斯)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:
问心
21:30 经典剧场:
追光的日子

★中央电视台(十)

18:54 味道
19:42 红色烙印
20:10 探索·发现
23:20 地理·中国

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 从心开始
20:05 见证方
20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场:无间
★辽宁卫视
19:35 剧场:
理想之城

★吉林卫视

19:35 剧场:君九龄

(节目如有变动,以当天播出为准)

肥龙过江

阿龙与老爸在乡下以养猪为生,是李小龙的铁杆粉丝,从穿戴到举止阿龙都无处不以李小龙为榜样。老爸惟恐儿子蜗居乡下没有出息,让他进城找叔叔谋职。来到灯红酒绿的香港,阿龙就如刘姥姥进了大观园,麻烦和笑话总是尾随而至。在叔叔的大排档干了没几日,好打抱不平的阿龙就惹来了一堆麻烦,害得叔叔的铺子也被地痞踢了馆。阿龙和堂哥都丢了饭碗,二人不得不外出觅活。

中央电视台(六套)20:13播出

今日看点

五星剧场

电影《三八线上》

1953年,朝鲜停战后,美军上校戴维斯派遣老牌特务乔三和受过日本特务训练的南朝鲜青年崔春生偷

越军事分界线,获取情报。任务途中崔春生腿部受伤,和乔三躲进阿妈妮家中。阿妈妮发现他们形迹可疑,便向志愿军报信。

夕阳红

寿宴

本季《寿宴》记录了5位家庭中的老寿星,他们各有各的长寿养生之道,却也有着异曲同工的人生智慧,勤劳、

善良、团结、友爱。这些朴素而美好的家风在大家庭中传承,也让晚辈对孝道有了深刻理解。

法律讲堂

冲动的邻居

通过两例因与邻居发生矛盾冲突而引发的案件,分别介绍故意损坏财

物罪与寻衅滋事罪的区别、过失致人死亡罪与故意伤害罪的区别等相关法律知识。

地扶贫搬迁的事似乎跟她没有一点关系。

这天,磨峪口村的肖三女来到了陶利家,还带给她一袋子红枣。

“我知道你一定会来看我。”陶利说。

“妹妹,我想来问一下,这易地扶贫搬迁的事咱们到底该怎么办?眼下月城新农村已经在建施工了,我们磨峪口村移民与古家庄新村合并,你说这合并不后我们怎么回去种地,这协议到底能不能签?”

陶利只是一直笑。待她笑过后,问了一句:“你来就是问这事?”

“哦,是为了这事。不过,我主要是想知道,你打算怎么办?”

“让他们盖呗,我是不着急,难道不签协议村里能少了我的房?”

肖三女说:“你不急,我急。我是想问,这易地扶贫安置房自筹款的事该怎么办?”

“这就看你是想文来,还是武来。”陶利不屑地瞥了肖三女一眼,“文来,就是像我一样,坐在这里,静观其变,变主动为被动,等待机会再说;这武来,就是变被动为主动,你去村委会闹,去乡里闹,去县里闹。如果能闹出个名堂,自然就不用花那3万块钱了。”

“我没有你那花花肠子,这事等不

得。妹妹,武来也总得有个理由吧?”

“当然了,这理由你得自己去想。各村各家的情况不一样,你总应该能找出一个自己的理由吧。”

肖三女拍拍脑袋说:“我似乎懂了,好像又不懂。这样吧,我回去想想。你这里有啥好消息,别忘了给姐通个风。”

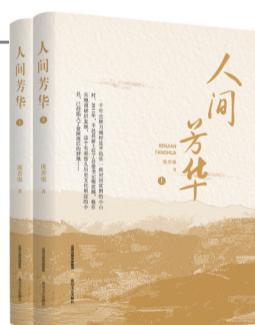
陶利看着肖三女傻乎乎的样子,便坐在那里暗自高兴。陶利心想,眼前的这枚棋子果真能撒出去后,到底会是什么结果。

一个都不能少

月城村精准扶贫全体村民大会终于召开了。

秦克勤一挥手,示意陈志远宣读精准识别扶贫户具体工作方案:“四标准”“五优先”“六要进”“七不进”。随后,秦克勤慢腾腾地站了起来,他笑眯眯地看着村民们,说:“这次精准扶贫识别审核认定,要严格按照县扶贫办的指示精神,坚持推行‘一进、二看、三算、四比、五议、六定’的工作原则进行识别。当然了,为了体现公平、公正,在整个精准识别贫困户的过程中,希望大家相互监督,积极举报,对于弄虚作假者,将一律取消精准扶贫待遇。”

连载



187 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强著

庞石山离开二道梁回到了村子,他没有去村委会签易地扶贫搬迁安置协议,而是直接走进那座令他伤感而又魂牵梦绕的土窑洞。第二天,乡里联络组组长王强来到月城村,他是来召集从外地赶回来准备签协议的村民到乡里开会的。有人便去找庞石山,却发现他早已死去。庞石山留下一份遗书和一张银行卡。遗书上说,他因病入膏肓才决定自杀而亡,死前唯一念,便是将自己这些年打工挣的钱全部捐献给乡扶贫办,用于家乡建设和特困家庭救助。

按照庞石山的遗愿,王强将那张沉甸甸的银行卡交给了古家庄乡扶贫办,之后村民们将他安葬在二道梁那座空墓里,而陈常有竟然也夹杂在人群中。此时,人们才知道,那空穴里原来有一个小

木盒,木盒里装着一把漂亮的牛角梳。

马文涛将月城村在建安置房不足之事汇报给了县委县政府,但终因无法再筹措到扩建资金,只能依照原制定的规划方案继续执行。但是,此事涉及民心之安定,总得给村里这些在外人员一个合理的交代。庞石山下葬后的第三天,马文涛把月城村在外流动的那些村民都请到了乡里,耐心地做通了他们的思想工作,征得他们的谅解,并为他们特意准备了午餐。

陈志远将村民们提交的精准识别扶贫申请表再次拿给了秦克勤,他却一直未组织召开全体村民大会进行民主评议。肖佳怡趁眼下有点空余时间,她带陈志远回了一趟家,向父母确定了他们两人的恋爱关系。

陶利这段时间一直很安静,村里易