

## 王子文邓婕搭档饰演“忘年交”

由丁培执导,王子文、邓婕领衔主演,白敬亭特邀主演的电视剧《我的助理不简单》在江苏卫视、浙江卫视同步上星播出。

该剧讲述了从北京回调到老家苏州工作的设计师姜甜遇到了合租室友吴敬芳,她们在一次次挫折中建立起深厚的友情,实现职业计划帮助别人旧屋改造的同时,也坚定了各自未来道路的故事。

王子文、邓婕在剧中饰演了一对碰撞出忘年交情谊的“双女主”。从剧集开篇来看,两位女主角“酷小姐”与“暖阿姨”的人设互补。剧作通过不断上演的巧合,将两个原本毫无交集的人物拴在了一起。接下来的剧情中,姜甜与吴敬芳因旧屋改造计划走进一个个家庭,“何以为家”的主题随剧情的铺陈慢慢展开。作为现实主义题材剧,《我的助理不简单》以双女主视角呈现了当代女性的生存状态,将旧屋改造、隔代相处、中老年再就业等等社会话题伏笔于姜甜与吴敬芳的同居故事中。

剧集总制片人安容说起这部剧,针对“暖阿姨”吴敬芳这个角色,她说:“人生到老,再去学什么,也依然来得及,这份(学习)力量,其实最重要的就是需要一份勇



气,需要你在整个人生历练中,坚持它,拥有它。”该剧导演丁培说:“无论你处在人生的哪个阶段、什么年龄,都不要失去对生活的热情,对学习的渴望,对未来的憧憬。”

总的来说,《我的助理不简单》可以概括为两条线索:一是职场,二是人生。在职场层面,双女主乘风破浪,以专业技巧和人生经验的叠加优势,最终成功创业;在人生层面,姜甜与吴敬芳都突破了年龄的束缚,传递出一个理念——不论何时,我们都可以追求自己渴望的生活、追寻忠于本心的

价值。

剧中30岁的职场精英姜甜,与60岁的高龄助理吴敬芳,是不同年龄层的代表。当下女性相关的影视作品,仍大多以年龄为表征,如果到某一天,年龄不再值得被关注,年龄与梦想“脱钩”,那么我们的讨论就又进入了一个新的阶段。

除了以轻喜剧风格呈现姜甜、吴敬芳的忘年交情谊外,剧中还涉及了很多现实议题:年轻人的职业选择、代际间的沟通相处、老年人的心理健康等。 王姝



## 哥,你好

影片是由张栾执导,马丽、常远、魏翔领衔主演,贾冰、黄允桐、韩彦博、张一鸣主演的喜剧片。讲述了获得穿越时空力量的小伍,决定回到上世纪八十年代撮合妈妈大陆跟爸爸老伍的故事。

与父亲老伍终年不合的小伍阴差阳错回到上世纪八十年代,意外搅黄了父亲与母亲大陆的初次相遇。为了纠正这个错误,他想尽办法一次次重返过去,鼓励老妈追老爸,让人啼笑皆非的闹剧不断上演。父母相遇相恋的命运,是否会因为小伍的干预而转变?尘封在父亲心里的秘密,又将如何慢慢揭开……

中央电视台(六套)18:01播出

## 生财有道

多彩苗寨多样财 作为乡村微度假目的地,红阳苗寨山清水秀、民

中央电视台(二套)19:00播出

风古朴,有千年古樟祭祀树、万亩草场等景观。

## 自然传奇

顽猴成长记 瑞韦生活在一个由40只狮尾猴组成的大家庭里,家庭

中央电视台(十套)20:30播出

成员分工明确,各司其职,瑞韦有怎样的成长经历?又有哪些趣事发生呢?

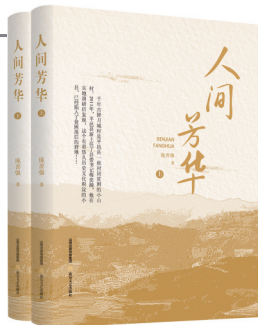
## 法律讲堂

报复惹下祸 通过两例因冲动引发的刑事案件,分别介绍行使盗窃并没有

中央电视台(十二套)18:50播出

得到财物是否算犯罪,以及交通事故和故意杀人的区别及相关法律知识。

## 连载



## 189 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强 著

“可是,现在村子里仅剩的劳动力趋于老龄化了,再过五年、十年,甚至二十年后,谁来种这些土地?这些留守的老人们一旦不能耕种了,又如何利用承包的土地保障他们的晚年生活?”

梅奕瀚说:“耕地保有量直接关系到国家粮食的安全,同时也是人民安身立命的根本。中国人的饭碗任何时候都要将主动权牢牢抓在自己的手里,所以党中央对这方面一直非常重视。自2013年1月31日开始,我国部分地区开始对农村土地承包经营权的确权工作进行登记。咱们平阳县今年先以5个乡镇85个行政村,作为农村土地承包经营权确权登记颁证对象,一经确权,农民就是土地经营承包权的物权权利人,土地既是资源,又是资产。农民因年龄或其他

原因不能再耕种土地,可以依法把承包地流转给有能力经营的家庭或者农村专业合作社,也可用于抵押贷款,这样既保证了农民的收益,同时也解决了他们的后顾之忧。

此外,月城村盗取金属钗及村集体林地被莫名开发为公墓地的事件,也给我们敲响了警钟,其漏洞就出在农村集体所有制的土地和财产处于模糊、无序、混乱的状态。所以,接下来我们要借鉴贵州安顺市唐约的发展之路,全县要对农村土地承包经营权、农民宅基地使用权、农民承包林地、荒山、荒坡经营权以及农村集体土地所有权、集体建设用地和林地所有权、集体财产所有权、小水利工程产权等进行‘七权同确’,从而巩固农村集体经济所有制,巩固农村集

体土地所有制。”

马文涛点了点头。他迟疑片刻,又说:“此次精准扶贫,国家制定了严格的标准,里面综合了精准识别的许多因素,这便给这项工作的具体实施增添了很大的难度。就拿月城村来说,如果单纯以农田人均收入作为识别贫困户的标准,那么全村绝大部分家庭都应该被列为精准扶贫对象;但是很多家庭存在未及分户在外打拼的子女,我们很难确定他们在外的发展情况以及财产收入。这样一来,在扶贫对象识别中很容易造成误判,如此便会引发不该有的社会矛盾。”

“这件事情我也想过。但是国家既然有精准识别扶贫标准,我们就得依政策办事,但是我们反对死搬条条框框的教条主义作风。我们基层的工作人员在开展精准识别工作中一定要细,要做到公平公正准确无误,更要廉洁自律、不徇私情,决不能漏掉一户困难家庭,确保脱贫路上一个不能少,也不能让某些人钻了政策的空子。当然,未能在精准识别行列的家庭,有可能会存在一些不满情绪,这就需要我们的工作人员去耐心地疏导,做到有矛盾必化解。对于那些刻意滋事,借此扰乱社会治安的人员,尽量以说

服教育为主;倘若其执迷不悟,必将给予法律的严惩。”

## 意外之喜

月城村精准识别扶贫工作,进展非常缓慢。秦克勤压着精准识别扶贫的事情不办,村里的一些人便着了急。这些时,他家的院子里不时有村民进进出出,黄雅萱只得仰着一张笑脸,每天迎来送往,忙忙碌碌。此时,秦克勤的心里开始有了一种从未有过的满足。

黄雅萱看着村民们送来的烟酒等物,却是焦虑不安。

黄炳福早从村民们的议论中得知了一些风言风语。有一天,黄雅萱拎着两瓶酒过来看望他,黄炳福从黄雅萱口中得知了这酒的来历,便愤然将两瓶酒摔碎,“啪啪”两声巨响,将黄雅萱吓得目瞪口呆,她也在惊恐中一下子明白了什么。

在人们的期盼中,月城村精准识别贫困户的名单终于贴在了村委会的外墙上进行公示。一大群人围着那堵墙寻寻觅觅,指指点点,议论纷纷。陶利向那公示名单吐了一口唾沫,然后哈哈大笑,随即一个人径自离去。



## 今晚电视

## ★中央电视台(一)

20:06 特约剧场  
22:34 大运河之歌

## ★中央电视台(三)

19:30 向幸福出发  
20:57 我爱满堂彩  
21:50 综艺喜乐汇

## ★中央电视台(五)

19:30 直播2023/2024赛季中国男子篮球职业联赛常规赛第2轮  
22:05 2023年全国举重冠军赛男子61公斤级

## ★中央电视台(六)

18:01 故事片:  
哥,你好  
20:16 故事片:  
张三丰之末世凶兵  
22:22 故事片:  
无翼蝙蝠

## ★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:  
问心  
21:30 经典剧场:  
追光的日子

## ★中央电视台(十)

18:54 人物故事  
19:42 跟着书本去旅行  
20:30 自然传奇  
20:10 探索·发现

## ★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂  
19:22 一线  
20:05 天网  
20:37 道德观察

## ★重庆卫视

19:33 剧场:无间

## ★辽宁卫视

19:35 剧场:  
理想之城

## ★吉林卫视

19:35 剧场:君九龄

(节目如有变动,以当天播出为准)