

赏秋景 品秋韵 享秋实

——秋意最浓时来一场诗意大同乡村之旅

本报记者 崔莉英

秋风起，秋叶黄，风吹叶落，十分壮美。深秋时节，全市乡村郊野色彩斑斓，沟壑峰峦尽染秋色，行走在马路上，落叶纷纷，邂逅一片山野树林，又见秋叶红黄绿交织，勾勒出绚丽的秋日画卷。

连日来，全市旅游达人和各地游客在我市开启了乡村赏秋景、品秋韵、享秋实之旅，找寻大同最美秋色，体验山水田园间的慢生活。



长城边堡秋景美

在不少拍长城的摄影家眼中，大同最适合拍秋景的地方是周边的古长城，那里有着与众不同风韵。进入10月，每到周末，不少摄影达人就在阳高守口堡长城或天镇李二口长城处蹲守，等待夕阳的光彩映照在古长城上的那一刻，定格光和影的完美组合。摄影人任彦龙说，秋天的守口堡和李二口，满山红叶层林尽染的景色和蜿蜒起伏的古长城是那么和谐有情调，这样的美景岂能错过？

17日，记者跟随我市多位摄影达人赴长城边堡采风。在长城沿线看到，沿红蓝相间的左云长城一号旅游公路前

行，串起了左云月华池、保安堡、八台子教堂、摩天岭长城等景点，如今秋色浓郁，拍秋赏秋的人很多。

眼下进入收获季节，长城沿线村庄村民们正在忙碌地秋收，红彤彤的高粱地、金黄色的玉米地，不同的颜色相互映衬，丰收的庄稼以不同的姿态尽情舒展，田野大地交织成一种炫目、震撼的秋景，就连各村庄开阔地的打谷场景、挖土豆的情景也充满美感，吸引人们驻足欣赏。

新荣区长城一号旅游公路连接的得胜堡、镇羌堡、宏赐堡等古堡，也是市民郊游的好地方，马路两边金黄色

的树叶像是披满了黄金甲，让人流连忘返。

阳高长城一号旅游公路沿线有镇门堡、守口堡、镇宏堡、镇边堡等古堡，墩台林立的古长城遥相呼应，秋景秀美，风景怡人。

沿天镇长城一号旅游公路，人们除了赏长城和古堡风光外，还不时走进村庄找寻古寺庙、古街巷等拍照，不时可见摄影人用无人机航拍秋景。

记者注意到，不少长城景点配备了游览栈道、人文亭台景观以及停车场等，方便游客游览。长城边堡大美秋色让自驾一族收获满满。



文化乡村底蕴深

“看得见山，望得见水，记得住乡愁”的诗画意境，往往是人们对美丽乡村最深的印记和向往。我市深藏在崇山峻岭深处一些文化底蕴深厚的乡村，自然也是人们乐于游览的地方。

日前，省政府公布了第六批山西省历史文化名村，我市灵丘县独峪乡花塔村、曲回寺村，浑源县王庄堡镇王庄堡村、永安镇王千庄村入列。这些上榜的村庄，也是自驾游者乐山乐水的秋日打卡地，记者近日赴这些乡村探访，寻找历史文化名村的文化魅力。

花塔村有“世外桃源”之称，走过

红沙岭隧道后有豁然开朗的感觉，村庄生态良好，淳朴自然，如今以“体验民俗风情、游览青山绿水、品尝特色美食、感受乡味乡情”为主题的花塔生态民俗游已形成规模，秋日里进村寻幽的游客也不少。

曲回寺是群山环抱的小村庄，到曲回寺村游览的人多半是奔着曲回寺石像家博物馆去的，馆内有曲回寺出土的佛教造像，也有通过全息投影技术展示曲回寺石塔建造过程，文物和图片集中展现了曲回寺的悠久历史和灿烂文化。

王庄堡村位于浑源县南部，去王庄堡主要是探访保存较好的明代古堡和繁华的古镇商贸。王千庄村外有土城堡遗址和烽火台，村内有龙泉寺、五圣祠和马王庙等古建筑，还可欣赏到错落有致的古民居。

深秋时节，秋日盛景与古村落古朴的建筑相映成趣，周边山林的绚烂多彩把这些古老小山村点缀得仿佛童话世界一般。如果在乡村古街旧巷里漫步，看夕阳的余晖照耀在斑驳的院落和古老的堡墙上，会有一种心旷神怡的感觉。

休闲乡村景色新

我市众多的乡村以其原生态和自然美备受游客青睐，也被各级部门作为特色线路进行推荐，让全国各地游客周知。

灵丘县红石塄乡上北泉村和阳高县龙泉镇守口堡村作为农业农村部命名的中国美丽休闲乡村，早已名声远播。上北泉村毗邻唐河，四面环山，湿地宽广，水源充足，素有“塞北小江南”的美称，这个村庄不同的季节去赏，便是不同的风韵。

走进村庄，入眼便是小桥、流水、池塘、亭台等为主的水景小品，沿通山台阶拾级而上，又是大片的树林，

“村在林中、林在村中”的园林式村庄，在秋天更有一番诗情画意，得天独厚自然资源，吸引着各地游客纷纷造访。

守口堡村凭借长城遗址和杏花林两大特色，一年四季游客不绝。守口堡人总结了守口堡的四季看点——春赏杏花映边墙，夏摘杏果满口香，秋看杏林叶正红，冬游杏树雪淞白。眼下正是秋看杏林叶正红的时节，守口堡成了人们休闲、采风、摄影、写生、怀古、探幽的首选地。

走进守口堡景区，不时可见摄影或美术写生的人在寻找最佳角度完成创

作。不少人认为，大同秋景胜春朝。游客萧楠说，如果错过了春日、错过了盛夏，千万别再错过大同的秋华，那村庄绿树皆秋色、山山皆风景，纯粹得令人念念不忘。

田园之美、古朴之风，蕴含着无穷的文化韵味。大同众多的乡村景点足以抚慰乡愁，古村落里古屋木质的大门推开，就是一片世外桃源般的心灵栖息地。我市各县区以精品线路为主轴，“长藤结瓜”式串起沿线各个特色乡村，而且乡村游四季皆有不同韵味，以秋色为主题的乡村游，正向深度游、个性游、主题游不断完善和发展。