

胡先煦：拍戏就像爬楼梯

在近期上映的电影中，《三贵情史》显得有些特别，带着些许奇幻色彩：以“真爱是否存在”为赌注，天神对一个普普通通的男孩王三贵施以诅咒，唯有真爱之人可以打破。这个诅咒也很有意思，凡三贵亲吻之物，会即刻陷入熟睡。为了打破诅咒，单纯善良的三贵踏上寻找真爱的旅途，一路上遇到各种光怪陆离的事情。

“这个角色很有挑战性。”三贵的扮演者、演员胡先煦如此描述自己的感受，“我之前没拍过这个类型的片子，也没演过这样的角色。就觉得他是我的另一面，内向柔软。”

虽然年龄不大，但胡先煦早就是影视剧中的“熟脸”。他是童星出身，曾在热播剧《小别离》里饰演张小宇，古装权谋剧《琅琊榜之风起长林》的萧元时，也是他塑造的角色之一。

“小时候拍戏以职业演员为目标；现在目标达成，总的方向也没变过。”他认为，“演员就是一个职业，剧组就像一个单位，我们也没啥特别的，就是其中的一小环。”

胡先煦愿意这样形容自己在演艺旅

途中的收获：拍戏就像上楼一样，就是爬楼梯，每一部戏就是一个台阶，楼梯的终点在哪儿、有多高，也不知道，就慢慢来吧。

比如，拍完《三贵情史》，他积累了一些表演经验，知道如何更灵活地用眼神，去表现人物丰富的内心和情绪变化，以及怎么让眼睛在镜头里看着更传神。“以前拍戏觉得好玩，看见什么都觉得新奇，老是听现场有人喊‘道具’，然后一个人跑出来问需要什么。”他发现，片场每个人各司其职，像特工一样佩戴对讲机，还有点酷。

拍戏给他带来了新奇感。尽管伴随时间流逝，这种新奇感渐渐归于平淡，但每次进组，他依然抱有热情，“我选剧本的原则就是喜欢这个故事，接下来还想尝试科幻和喜剧。”

胡先煦在慢慢适应拍戏、出镜等各种流程，并从中寻找快乐，“做什么事情，我都是个兴趣使然的人，并且特别能自洽。人生短暂，能活成自己想要的样子，也很不容易了。”

据网易娱乐



云南虫谷

胡八一等人由于之前的探险，身上出现了眼珠印记，这印记带着诅咒，会危及众人性命，传闻眼珠能解开诅咒，而它曾经作为陪葬品安放在古滇国献王的陵墓中，胡八一等人只能深入瘴疠之地，再探古墓奇险。胡八一、王胖子、Shirley杨等人穿过遮龙山下古滇国秘密地下水道，不料遭遇千年痼疾机关，成千上万个奴隶制成的“俑俑”像炸弹一样倒悬在洞顶。深入丛林之中，更是不断遭遇重重考验，但唯有冲破障碍取得眼珠，才能破解众人身上的诅咒。终于，在历经层层凶险之后，众人终于来到献王墓入口，然而更大的挑战也接踵而至。

中央电视台(六套)15:45播出

今日看点

生财有道

鱼虾王国的新财路

温岭是位于浙江东部的一座滨海

.....中央电视台(二套)19:00播出

小城，依山靠海。温岭盛产海鲜、水果等，尤以出产虾仁为最，被誉为“虾仁王国”。

法律讲堂(文史版)

法说韩非子(五)

韩非子入秦后为了保全韩国，不但质疑李斯的攻韩策略，更是向秦王的宠臣姚贾发难，质疑姚贾假公济私、欺骗国君。韩非子希望利用秦王的猜

.....中央电视台(十二套)22:05播出

忌多疑，挑起秦国君臣的矛盾斗争。姚贾随即展开反击，二人上演了一场不见刀光剑影却又处处暗藏杀机的较量。备受秦王礼遇的韩非子最终为何会落败，惹来杀身之祸？

法律讲堂

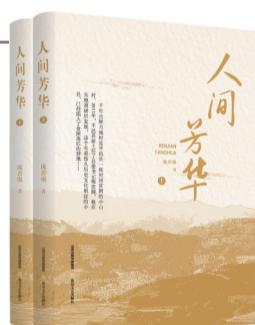
网恋女的真面目

通过两起因为网恋而被骗的案例，

.....中央电视台(十二套)18:50播出

讲解如何认定诈骗罪中的“以非法占有为目的”、数罪并罚等法律知识。

连载



199

人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强著

定发展的新目标。”

陈志远听到这里非常高兴，他此前内心莫名的担忧顿时烟消云散了。待他抬头看时，樊国斌正盯着他，那眼神里竟然有一种令人畏惧的冷峻。

在樊国斌的带领下，月城村成立了黄花专业合作社，黄雅萱参与管理合作社事务。黄雅萱是一位有心之人。梅奕瀚第一次到月城村走访黄炳福家时，曾说过一句话：“你们可以用秋后的黄花叶子编草席子，或者还可以编些什么。如果把现有的黄花资源尽可能地利用好了，或许还能变成了财富。”梅奕瀚随口的一句话，却就此刻在了黄雅萱的心里。她曾用新鲜的黄花叶子小心翼翼地编织过几个物件，刚编出来倒是几分好看，待放置些时日，那物件翠绿的颜色褪去，变得暗

黄发黑，原本周正的物件也因为水分流失而变得歪七扭八。

秦克勤知道，自他当上了村支书，没有给月城村带来一点发展的机会。他在苦恼中也思索着月城村的出路，但还是找不出如何发展的头绪。这天，他看着黄雅萱痴迷于黄花叶的编织工艺，似乎一下子开了窍。他仔细端详着黄花叶子的长度、宽度、厚度及叶脉纹理等，然后说：“要是能提高了黄花叶子的韧性，同时去掉叶子表皮角质层之间的绿色叶肉，这叶子就会变成一种很好的编织材料。”

黄雅萱的眼睛一亮，说：“你是大学生，一定会有好办法。”

秦克勤思索片刻，说：“我上大学时，曾见过有一个同学用桂花叶子脱叶肉后制作的书签，美得很。不过，他没有介绍过制作过程。按照我的理解，无非是两种方法，物理法和化学法。物理法就是上锅蒸煮后浸泡，再去除叶子的绿色肉质，但是这种方法费工费时，恐怕还达不到想要的效果。化学法可以用酵母浸泡发酵，或者是依靠化学试剂进行漂白，但是这需要反复实验。”

这天，陈志远接到姚珊珊的电话，她

说，她父亲去世了。

姚力去世，再一次给予赵华娥沉重的打击。在姚力病重期间，他的直系亲人竟没有人来看，现在姚力死了，他们会来吗？赵华娥的心里一直惴惴不安，她知道那些年因病家里欠了亲戚们太多的债，实在拖累了很多的人。直到姚力出殡的前两天，姚力的两个哥哥和一个姐姐终于来了，他们只是悲悲戚戚地在灵前哭了一阵子，然后就匆匆走了。灵堂前只剩下姚珊珊、陈志远、肖佳怡三人，第二天出灵该怎么办？赵华娥犯起了愁肠，她禁不住泪水涟漪。陈志远早已经将姚力和赵华娥当做自己的父母。他以一个孝子的身份为姚力披麻戴孝，出钱出力忙前忙后，再次感动了月城村所有的村民，老人们纷纷议论着。姚力出殡这天，全村的人都来帮忙送行。陈志远拉着灵头走在前面，把全村的人都看哭了，姚力终于得以顺利安葬。陈志远对赵华娥说：“我会尽一个做儿子的义务，今后我要让干妈不愁吃、不愁住，让您安度晚年。”姚力走后，陈志远每月给赵华娥送去生活费，还每天去家里看看她。赵华娥逢人便说：“虽然我失去一个儿子，但是共产党又送给了我一个好儿子。”



★中央电视台(一)

20:06 美美与共
22:34 专题节目

★中央电视台(三)

19:30 一馔千年
20:57 来故居听书
21:50 综艺喜乐汇

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻
18:35 篮球公园
19:30 2023年世界田联
钻石赛布鲁塞尔站

★中央电视台(六)

18:01 故事片：
风雷天决
20:16 故事片：
精武英雄
22:22 故事片：
霹雳火

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：
丁宝桢
21:30 经典剧场：
追光的日子

★中央电视台(十)

18:54 人物故事
19:42 红色烙印第二季
20:30 自然传奇
21:31 探索·发现

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 一线
20:05 天网
20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：
狂飙

★辽宁卫视

19:35 剧场：
半路父子

★吉林卫视

19:35 剧场：君九龄

(节目如有变动，以当天播出为准)