

胡先煦：拍戏就像爬楼梯

在近期上映的电影中,《三贵情史》显得有些特别,带着些许奇幻色彩:以“真爱是否存在”为赌注,天神对一个普普通通的男孩王三贵施以诅咒,唯有真爱之人可以打破。这个诅咒也很有意思,凡三贵亲吻之物,会即刻陷入熟睡。为了打破诅咒,单纯善良的三贵踏上寻找真爱的旅途,一路上遇到各种光怪陆离的事情。

“这个角色很有挑战性。”三贵的扮演者、演员胡先煦如此描述自己的感受,“我之前没拍过这个类型的片子,也没演过这样的角色。就觉得他是我的另一面,内向柔软。”

虽然年龄不大,但胡先煦早就是影视剧中的“熟脸”。他是童星出身,曾在热播剧《小别离》里饰演张小宇,古装权谋剧《琅琊榜之风起长林》的萧元时,也是他塑造的角色之一。

“小时候拍戏以职业演员为目标;现在目标达成,总的方向也没变过。”他认为,“演员就是一个职业,剧组就像是一个单位,我们也没啥特别的,就是其中的一小环。”

胡先煦愿意这样形容自己在演艺旅

途中的收获:拍戏就像上楼一样,就是爬楼梯,每一部戏就是一个台阶,楼梯的终点在哪儿、有多高,也不知道,就慢慢来吧。

比如,拍完《三贵情史》,他积累了一些表演经验,知道如何更灵活地用眼神,去表现人物丰富的内心和情绪变化,以及怎么让眼睛在镜头里看着更传神。“以前拍戏觉得好玩,看见什么都觉得新奇,老是听现场有人喊‘道具’,然后一个人跑出来问需要什么。”他发现,片场每个人各司其职,像特工一样佩戴对讲机,还有点酷。

拍戏给他带来了新奇感。尽管伴随时间流逝,这种新奇感渐渐归于平淡,但每次进组,他依然抱有热情,“我选剧本的原则就是喜欢这个故事,接下来还想尝试科幻和喜剧。”

胡先煦在慢慢适应拍戏、出镜等各种流程,并从中寻找快乐,“做什么事情,我都是个兴趣使然的人,并且特别能自洽。人生短暂,能活成自己想要的样子,也很不容易了。”

据网易娱乐



今晚电视

★中央电视台(一)

20:06 美美与共
22:34 专题节目

★中央电视台(三)

19:30 一饌千年
20:57 来故居听书
21:50 综艺喜乐汇

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻
18:35 篮球公园
19:30 2023年世界田联
钻石赛布鲁塞尔站

★中央电视台(六)

18:01 故事片:
风雷天决
20:16 故事片:
精武英雄

22:22 故事片:
霹雳火

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场:
丁宝桢
21:30 经典剧场:
追光的日子

★中央电视台(十)

18:54 人物故事
19:42 红色烙印第二季
20:30 自然传奇
21:31 探索·发现

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 一线
20:05 天网
20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场:
狂飙

★辽宁卫视

19:35 剧场:
半路父子

★吉林卫视

19:35 剧场:君九龄

(节目如有变动,以当天播出为准)



云南虫谷

胡八一等人由于之前的探险,身上出现了眼球印记,这印记带着诅咒,会危及众人性命,传闻雩尘珠能解开诅咒,而它曾经作为陪葬品安放在古滇国献王的陵墓中,胡八一等人只能深入瘴疠之地,再探古墓奇险。胡八一、王胖子、Shirley杨等人穿过遮龙山下古滇国秘密地下水道,不料遭遇千年痼疾机关,成千上万个奴隶制成的“痼俑”像炸弹一样倒悬在洞顶。深入丛林之中,更是不断遭遇重重考验,但唯有冲破障碍取得雩尘珠,才能破解众人身上的诅咒。终于,在历经层层凶险之后,众人终于来到献王墓入口,然而更大的挑战也接踵而至。

中央电视台(六套)15:45播出

生财有道

鱼虾王国的新财路

温岭是位于浙江东部的一座滨海

……………中央电视台(二套)19:00播出

小城,依山靠海。温岭盛产海鲜、水果等,尤以出产虾仁为最,被誉为“虾仁王国”。

法律讲堂(文史版)

法说韩非子(五)

韩非子入秦后为了保全韩国,不但质疑李斯的攻韩策略,更是向秦王的宠臣姚贾发难,质疑姚贾假公济私、欺骗国君。韩非子希望利用秦王的猜

……………中央电视台(十二套)22:05播出

忌多疑,挑起秦国君臣的矛盾斗争。姚贾随即展开反击,二人上演了一场不见刀光剑影却又处处暗藏杀机的较量。备受秦王礼遇的韩非子最终为何会落败,惹来杀身之祸?

法律讲堂

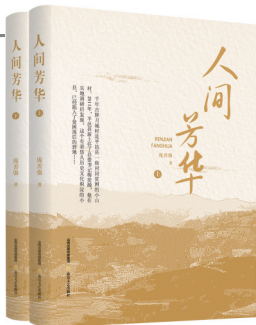
网恋女的真面目

通过两起因为网恋而被骗的案例,

……………中央电视台(十二套)18:50播出

讲解如何认定诈骗罪中的“以非法占有为目的”、数罪并罚等法律知识。

连载



199 人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强 著

樊国斌说:“目前,黄花产业作为全县脱贫攻坚的主要产业已经覆盖了全县的乡镇,黄花菜收入占主产区农民的人均收入的百分之十五以上,而且发展速度和收益还在逐年增长。我们古家庄乡发展黄花产业相对较晚,所以必须把黄花产业作为兴乡富民的支柱产业来抓。不久前,我省召开了加快有机旱作农业发展的专题会议,会议强调要让绿色有机农业成为山西农业的响亮名片。我认为,古家庄乡各个村子要因地制宜,积极挖掘本村的资源优势,在已形成的产业优势基础上,大打有机旱作农业新品牌。我非常赞同县委梅书记和刚刚离任的乡党委马书记提出的脱贫攻坚发展战略,在古家庄乡主抓黄花产业的同时,大打有机小杂粮品牌,尤其要以种植有机旱作谷物作为我们稳

定发展的新目标。”

陈志远听到这里非常高兴,他此前内心里莫名的担忧顿时烟消云散了。待他抬头看时,樊国斌正盯视着他,那眼神里竟然有一种令人畏惧的冷峻。

在樊国斌的带领下,月城村成立了黄花专业合作社,黄雅萱参与管理合作社事务。黄雅萱是一位有心之人。梅奕瀚第一次到月城村走访黄炳福家时,曾说过一句话:“你们可以用秋后的黄花叶子编草帘子,或者还可以编些什么。如果把现有的黄花资源尽可能地利用好了,或许还能变成了财富。”梅奕瀚随口的一句话,却就此刻刻在了黄雅萱的心里。她曾用新鲜的黄花叶子小心翼翼地编织过几个物件,刚编出来倒是有几分好看,待放置些时日,那物件翠绿的颜色褪去,变得暗

黄发黑,原本周正的物件也因为水分流失而变得歪七扭八。

秦克勤知道,自他当上了村支书,没有给月城村带来一点发展的机会。他在苦恼中也思索着月城村的出路,但还是找不出如何发展的头绪。这天,他看着黄雅萱痴迷于黄花叶的编织工艺,似乎一下子开了窍。他仔细端详着黄花叶子的长度、宽度、厚度及叶脉纹理等,然后说:“要是能提高了黄花叶子的韧性,同时去掉叶子表皮角质层之间的绿色叶肉,这叶子就会变成一种很好的编织材料。”

黄雅萱的眼睛一亮,说:“你是大学生,一定会有好办法。”

秦克勤思索片刻,说:“我上大学时,曾见过有一个同学用桂花叶子脱叶肉后制作的书签,美得很。不过,他没有介绍过制作过程。按照我的理解,无非是两种方法,物理法和化学法。物理法就是上锅蒸煮后浸泡,再去除叶子的绿色肉质,但是这种方法费工费时,恐怕还达不到想要的效果。化学法可以用酵母浸泡发酵,或者是依靠化学试剂进行漂白,但是这需要反复实验。”

这天,陈志远接到姚珊珊的电话,她

说,她父亲去世了。

姚力去世,再一次给予赵华娥沉重的打击。在姚力病重期间,他的直系亲人竟没有人来看,现在姚力死了,他们会来吗?赵华娥的心里一直惴惴不安,她知道那些年因病家里欠了亲戚们太多的债,实在拖累了很多的人。直到姚力出殡的前两天,姚力的两个哥哥和一个姐姐终于来了,他们只是悲悲戚戚地在灵前哭了一阵子,然后就匆匆走了。灵堂前只剩下姚姗姗、陈志远、肖佳怡三人,第二天出灵该怎么办?赵华娥犯起了愁肠,她禁不住泪水涟涟。陈志远早已经将姚力和赵华娥当做自己的父母。他以一个孝子的身份为姚力披麻戴孝,出钱出力忙前忙后,再次感动了月城村所有的村民,老人们纷纷议论着。姚力出殡这天,全村的人都来帮忙送行。陈志远拉着灵头走在前面,把全村的人都看哭了,姚力终于得以顺利安葬。陈志远对赵华娥说:“我会尽一个做儿子的义务,今后我要让干妈不愁吃、不愁住,让您安度晚年。”姚力走后,陈志远每月给赵华娥送去生活费,还每天去家里看看她。赵华娥逢人便说:“虽然我失去一个儿子,但是共产党又送给了我一个好儿子。”