

密码大同(三)

□ 任翔宇

晋B的前身是“山西02”，是大同的车牌号前缀，也其实是大同在全省的地位写照。无论经济指标怎么样群雄并起、此起彼伏，毕竟“老钱”(Old Money)并不是“新贵”们(New Money)所能替代的。

在英剧《唐顿庄园》里，当远方亲戚男主角向身为伯爵继承人的大小姐玛丽提问“你们怎么赚钱”时，玛丽惊讶地失笑道：“我们不赚钱，我们继承钱。”

经济指标对于城市而言，只能代表当下；而文化传承和历史地位，还代表着过去的辉煌和未来的延展能力。

晋B和“山西02”相比，没那么直白，但是很容易和辽B的大连、粤B的深圳，苏B的无锡，闽B莆田，浙B的宁波、鲁B的青岛、蒙B的包头、豫B的开封、琼B的三亚们形成联想。但是B计划里，我们还不能和这些城市相提并论。也许只有忘记排名奋发崛起才是硬道理。

说得远了。还是说车牌。

车牌是一辆车合法身份的证明，也代表归属感，更是一座城市行走在路上的名片。从早年前的自行车小铁牌儿到如今汽车新能源车的小蓝牌儿和小绿牌儿，晋B仿佛有一种魔力，让你在城乡人迹稀少或者高速路堵车的时候一眼看见就能心生甘霖自然亲切。晋B就像乡音，自带情感。

车牌上其实还有暗码。川A的车牌上浅浅地印着一个大熊猫图案，不经意间就透露出了天府之国的特点，云南的每张车牌上则印有大象logo，青海车牌上有藏羚羊，甘肃车牌上有铜奔马，安徽车牌上有黄山迎客松，在上海的车流里

穿梭，车牌上的白玉兰体现海派文化，江苏车牌上印着南京长江大桥，吉林的车牌上印着长白山天池，黑龙江则延续着东北人朴实的智慧，虚头巴脑地咱不整，直接就上地图剪影。当然，车牌上的logo本身是作为防伪才印上的，所以可以表现本省文化，也可以只是为了功能性，做到极简，比如北京印了“京”，湖北是“鄂”，河北是“冀”，只写了当地的地名简称，讲究简单干脆。晋B的车牌上，我只看到了浅浅的“晋”，有人说曾经看到山西车牌上有印着“五台山”的，我没发现，但是很希望能有机会看到云冈大佛的。

大同不仅是历史文化名城，首批13个较大城市，还是把煤炭输送到天南海北全国各地的动力之城，还是门类齐全工业发达的新兴之城，是中国十大古都之一、全国性综合交通枢纽城市之一，国家重点旅游城市、国家园林城市、国家新能源示范城市、全国双拥模范城市、中国优秀旅游城市、中国雕塑之都、中国刀削面之城、中国十佳运动休闲城市、国际美食之都、中国黄花之都。

解答大同为什么是这些的时候，这串数字蕴藏着答案。

这是大同独有的密码。

这是大同城市地位的一个侧影。



“世外”之地圣眷峪

□ 任学良



有人说“广灵山水甲晋北”，此话不假，广灵县确实是山灵水秀，名不虚传。你看西有山、水、林完美结合的白羊峪；南有充满神话色彩的宝峰寺和素有“小悬空寺”之称的圣泉寺；东有流经两省三县云雾霞光美若肖画的壶流河；北有号称“大同屋脊”风光秀美的六棱山；县城南的水神堂则有“塞外明珠”之称。然而广灵原生态的去处还要数圣眷峪，那里林深谷幽，原始地貌犹存，是一处户外旅游的绝佳去处。

出大同市区，沿大塘路从阳高县的神泉堡南面驶入神南路，穿过六棱山区到南村再往西到望狐乡。再从望狐乡西南方不远便来到国家眷村，出该村南仅几里路便到达圣眷峪的峪口。

站在峪口往深处望，圣眷峪不宽，V形陡立的峪壁两旁生长着茂密的原始森林。墨绿的油松凝着翠色似卫士一样守卫在峪口两旁，后面是庞大的红桦林和白桦林带，似千军万马屹立在崖上的落叶松涛声阵阵。一股明净的小溪九曲十八弯绕过密集的沙棘、虎榛子、山刺梅等灌木群从峪内缓缓流出。

刚进峪口清新的山草和树木味儿扑面而来，厚而潮湿的落叶腐殖质层覆盖在岩石上。在峪内行走，几乎没有路，所谓的路，实际上是前边的人从草与落叶上经过踏出的痕迹。一片片被枯叶半覆盖的苔藓很滑，人踏上去，稍不留神就会滑倒。初入圣眷峪，令人最直观的感受就是树木茂密，脚下身旁、头顶体侧，所看所踩所触皆是树。树的种类也颇多，有白桦、红桦、华北落叶松、油松、山杨，以及六道木、山刺梅、沙棘、刺梨、虎榛子等灌木。林间和峪内自然倒下的树木千姿百态，上面长满了厚茸茸松软的苔藓。两旁巨大的原始森林挡着太阳，阳光像片片碎金子般洒在林荫下。那厚厚的落叶腐殖质层里生长着黄芪、北柴胡、苍术、黄精、藜芦、大黄等珍贵的中草药。这里的蒲公英特别多而且肥大，蒲公英根子的直径有3—4厘米之粗，十分罕见。野罂粟、雪绒花、五瓣梅花草、飞燕草等奇花异草也争相露出芳容。

干净的小溪，与圣眷峪相依相随，给净无尘埃的峪内添了几许灵气。那潺潺的声音柔和清脆如琴轻抚，悦耳动听。洁净的溪水时急时缓，在急处形

成小小的瀑布，落差十几公分，小潭小瀑相连，清澈见底，捧一口喝，甘甜凉爽沁入肺腑。据当地老人们讲，在圣眷峪的幽谷深处，有终年不化的积冰，冰桥下就是峪内溪流的源头，难怪峪中的溪流如此清凉透骨。

俯身细看，一个个状如脸盆般大小的小潭，有灵活的小山蛙在其间跳跃。尽管天气渐凉，但时有硕大的山蝶在峪内翩翩起舞，各种不知名的小鸟飞来飞去，或立于枝头或站在崖畔发出叽叽喳喳的叫声。头顶白云悠悠，脚下溪水潺潺，置身其中恍若世外。

随着继续深入，两边峪壁陡然高了起来，你有一种在深渊中行走的感觉。横七竖八的树木拦住去路，你得弯腰钻过、跨过、绕过。别看这些“不规矩”的树有盘碗般粗细，内里已腐朽，可能稍微用力便断裂开来，所以，往上爬时千万不能将枯木当作依托。稠而密的林间树枝相互交织缠绕，脚下的路越来越模糊。

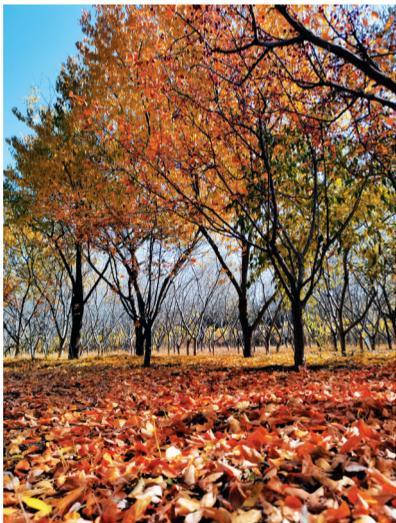
经过近3个小时的峪内行走，我们穿过燕栖峡、迎霞洞、黄芪坡等景点，终于到达了圣眷峪的峪掌处。叫峪掌，实际上是两沟一峪的交汇处，呈三岔“丫”字型。两条小沟一条渐渐向上通向西南方向的山顶，一条向东南方向延伸，规模比圣眷峪要小，但沟内树木更加密集，沟窄林蔽，有一种逼仄的感觉。两沟所夹之处上面便是壮观的白桦林景观。

圣眷峪堪称名副其实的天然氧吧，举目皆是植被，空气潮湿，行走其间，有水流潺潺，有松涛阵阵，有蛙鸣鸟叫，仿若世外桃源。

出得圣眷峪口，往北走不远就是“国家眷村”，这个名字让人疑心莫不是“郭家眷”改名为“国家眷”？一问村中的老者，才知确实实叫“国家眷”。见我们好奇，老者打开话匣子：约在明代的嘉靖年间，该村出过一位武姓郡马（就是皇帝侄女婿），曾深受皇上器重，后告老还乡，带回的俸银不少，他为老妻朱氏公主盖了五层高的望京楼，以解夫人的思乡之苦，还建了气派的郡马城。同时他还慷慨解囊，为村中修建了街道、戏台、三官庙，深受村中百姓拥护，后来村民以村中出了武姓郡马为荣，遂将村名改为“国家眷”，流传至今。

历经500多年的风雨，当年武姓郡马修建的众多建筑早已荡然无存，只有故事代代流传。

随手拍大同



秋深 珏儿摄

