

善良也是一种超能力

□ 张军霞

昨天在家门口的饭店吃午饭，亲眼目睹了颇为“惊险”的一幕。

当时，我的饭刚吃到一半儿，一位光头中年男子大踏步走进来，坐在我左边的那张桌子上，他长相比较彪悍，满脸横肉，两条胳膊上都有着花纹复杂的刺青，属于令人一望就要悄悄敬而远之的类型。特别是他“咣当”一下把带着骷髅图案的车钥匙往桌子上用力一丢时，我不由有点战战兢兢，后悔自己选错了座位，却又不敢换地方，只能硬着头皮加快吃饭的速度。

这时，一个大约七八岁模样的小男孩跑了进来。不知怎么的，他一进屋就直奔“光头男”，直接伸手摸了摸他的光头说：“叔叔，我也有超能力啊。”光头男顿时双眼冒火，大声问：“这是谁家孩子，这么没礼貌？”男孩的爸爸这时刚好赶到，他急忙向光头男道歉，并小声耳语了几句。光头

男听完，脸上僵硬的线条竟然瞬间变得柔和起来，他满脸带笑拉过小男孩的手放在自己的光头上，说：“这是我们俩的小秘密，咱们不要告诉别人，好不好？”小男孩开心地点了点头，非常认真地伸出手指和光头男拉起了钩。男孩的爸爸带着儿子离开时，眼里似乎隐隐有泪光……

等到这对父子走了之后，给光头男上菜的老板娘好奇地问：“刚才是怎么回事啊？你有什么超能力？”光头男一声长叹：“哪有什么超能力啊，那小孩子的爸爸刚才跟我说，他的儿子最近做了几次化疗，头发掉了很多，只好骗他说光头的人都有超能力……”光头男开始埋头吃饭，我却忍不住在内心对他悄悄赞叹：“大哥啊，你的确有超能力，那就是你的善良。”

想起很久前看过的一段视频：一个4岁左右的小女孩，在幼儿园午睡时，不小

心尿床了。她睡醒后，看着自己湿漉漉的裤子，忍不住难为情地大哭起来，还躲在窗帘后面不肯出来。小女孩的老师是一位十分善解人意的小姐姐，她在努力劝说无效的情况下，急中生智跑到卫生间，故意用水把自己的裙子也弄湿了一块，然后拉着小女孩的手说：“别怕，老师跟你一样呢，都有不小心的时候……”小女孩惊讶极了，她看看老师，再看看自己，不由得捂着嘴大笑起来。这一幕恰好被带着裤子来幼儿园给女儿换衣服的妈妈看到了，她拍下这段视频，并由衷感叹：“我家女儿遇到了像天使一样善良的老师，太幸运了！”

其实，我也遇到过这样的人。当年上高中时，有一段时间我的英语成绩很差，每次班级小测试考得都不理想。我的同桌小米当时是从别的学校转来的，我并不了解她的成绩，每次我问她：“你这次英语



测验考了多少分？”她说出的分数总是比我低，还会笑着说：“有我这个差生和你做伴，怕啥？咱们一起努力往前冲！”在她的影响之下，我每天多挤出半小时专门用来复习英语，日复一日坚持下去，半年后英语成绩提高了很多。期末考试后老师把各科成绩贴出来时，我这才惊讶地发现小米的总分是年级第三名，英语成绩更是顶呱呱，是一个名副其实的“学霸”呀！

我由衷地对小米表示佩服，她冲我做了个鬼脸说：“你的进步也很大啊。”我的进步，离不开小米充满善意的鼓励和帮助。

安妮宝贝在《素年锦时》中写道：“善良是属于自己的内心安定。”我却觉得不止如此，很多时候，善良也是一种超能力，不仅让自己内心安定，也能助力别人更勇敢地去面对困境。

——摘自《思维与智慧》

点滴

老又何妨

□ 梁实秋

时间走得很均匀，说快不快，说慢不慢。不知从什么时候起，在宴会中总是有人簇拥着你坐上座，你自然明白自己离入祠堂之日已不太远。上下台阶的时候，常有人在你肘腋处狠狠地搀扶一把，这是提醒你，你已到进入故乡、故国的高龄，怕你一跤跌下去，摔成好几截。黄口小儿一晃的工夫就蹿高好多，在你眼前跑来跑去，喊着“阿公”，这显然在催你老。

老的征象多的是。还没有喝忘川水，就先善忘。文字过目后就飞到九霄云外，再翻寻有如海底捞针。老友几年不见，说不出他的姓名，只觉得他好生面熟。齿牙动摇，咀嚼的时候像反刍，有时候还需要戴围嘴。更不用说登高腿软，久坐腰酸，睡一夜浑身关节疼痛，睁大眼睛等天亮，种种现象不一而足。

老不必叹，更不必讳。人生如游山，年轻的男男女女携手爬山，沿途有无限的赏心乐事，兴会淋漓；也可能遇到歧路，彷徨不已；等到日暮，互相扶持着走下山冈，却别有一番情趣。白居易曾说：“老眠早觉常残夜，病力先衰不待年。五欲已销诸念息，世间无境可勾牵。”话很洒脱，但未免凄凉了一些。五欲指财、色、名、饮食、睡眠。五欲全销并非易事，人生总还有可留恋的在。江州司马泪湿青衫之后，不也还是未能忘情于诗酒吗？

——摘自《视野》



人生

人生得意莫尽欢

□ 佚名

年轻时，我特别欣赏大诗人李白“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月”的率性，觉得在那张扬的放纵里，洋溢着快意人生的豪爽。寻常日子里，每每遇到可喜可贺之事，我都会邀上几位好友，把酒言欢，畅享生活赐予的得意之喜。

然而，见过尘世间太多的沉沉浮浮，太多的悲欣交加后，我越来越真切地认识到，人生得意之时，当然可以流露欢喜，却不可恣意地放纵欢喜。

前年，我结识了一位优秀企业家，他原是一名推销员，后来接手了一家濒临倒闭的鞋厂。经过他一番大刀阔斧的改革，鞋厂很快就走出困境，成为当地的明星企业，他本人也当选了市人大代表。

在事业蒸蒸日上之时，他依然一脸的云淡风轻，人们极少见到他笑逐颜开。我好奇地问他：“你的企业发展得这么好，何不尽情释放一下心中的欢喜？”

他一脸平静道：“人生得意莫尽欢，这是我祖父教导我的。”

我惊讶：“古人都特别强调，人生得意须尽欢，您祖父是怎样的一个人，他怎么会秉持如此与众不同的观念？”

在他娓娓的讲述中，其祖父的形象素描般浮现于我的眼前：他个子高大，是一个走村串户给人们打家具的木匠。他手艺精湛，为人忠厚，做事特别认真，人缘极好，走到哪里都受人尊敬。每当有人赞叹他做的家具漂亮时，他就会面露羞涩，赶紧回一句：“多谢鼓励，我只是用心琢磨了，还得继续努力。”

邻村有位手艺出色的同行，曾多次在酒桌上，得意地夸耀自己与他祖父堪称十里八乡木匠界的“绝代双骄”。对此，他祖父淡淡一笑：“我只是手艺尚可，不敢领受这样的称号。”

那位同行笑他祖父太不自信，不懂得好享受生命中的得意时光。

后来，他祖父的那一手“绝活儿”，得到了省城一位大领导的欣赏，他被调入省城一个大家具厂，再后来他当了这个家具厂的副厂长。

——摘自《读者》



磨难是陪衬果实的绿叶

□ 悠然

在一百多年前，比利时有个小男孩，名字叫阿道夫·萨克斯。他能活下来简直是一个奇迹。

他吞过缝衣针，误食过硫酸，被砖块砸破过头，不幸从楼上跌落过，还曾摔倒在点燃的炉火上，但是这些都没能阻止他长大并后来发明一种奇特的乐器。这乐器有与单簧管类似的哨头，还有抛物线形圆锥管体，而金属圆筒竟带风琴那样的按键。

一开始，阿道夫想把这件新乐器介绍给世界音乐权威集中的地方——巴黎音乐界，但阿道夫煞费苦心，也没有一个法国乐器商把这个比利时来的无名小辈放在眼里。法国音乐界的名流们更喜欢用自己熟悉的乐器。

一晃多年过去了，阿道夫的愿望始终没有实现，他还是默默无闻。机会终于来了，一位作曲家为阿道夫争取到了一个在巴黎音乐会上演出的机会，还特意为他谱写了一个曲子。就在去演出的路上，意外又一次降临，阿道夫的乐器从马车上掉下来，摔成两半儿。

我们可以想象，当时的阿道夫心情是如何懊恼。不过，阿道夫没有打道回府，而是抱着破损的乐器登上了舞台，吹奏时他的双手一刻也不能离开乐器，否则铜管就会掉下来。

正因为如此，阿道夫没法儿翻乐谱，只能凭记忆演奏。有几次，他由于紧张

忘记了谱子，就干脆持续吹一个长音，直至想起乐谱后再继续演奏。法国观众从来没有听过这样柔美、荡气回肠的音乐，顿时喜欢上了这种乐器。演出结束后，阿道夫一连谢了5次幕，台下仍然掌声不绝。

这种能奏出特殊效果的乐器一下子成了巴黎音乐界的宠儿。一支乐队用这种乐器参加音乐大赛，轻而易举地夺取了桂冠。法国政府也将这种乐器列为军队必备乐器。

这种乐器是什么？这就是世人皆知的萨克斯管，是用发明者的名字命名的。

萨克斯管魅力无穷，有着与任何乐器相匹敌的巨大力量。

如果把阿道夫的成功比成一颗果实，那么此前的磨难和变故就是陪衬这果实的小花絮，是小绿叶、小枝条弯弯曲曲了。或许正因为有了这些磨难和变故，成功才显得如此耀眼夺目。

坚持无疑是寂寞的，那些能够达到，并且乐于达到这种境界的人，在常人无法忍受的寂寞中，收获了冷静和智慧，保持了清醒头脑，终于取得了常人无法企及的成就。

阿道夫在他的萨克斯不被看好的情况下，无疑也品尝了寂寞的滋味，但是他为了实现愿望不懈努力，因此最终取得了成功。

——摘自《读者》

■ 赐稿邮箱：dtwbzj@163.com ■