

电视剧《吉他兄弟》真实而感人

由吕品品任总编剧，李舒执导，应昊茗、高梓淇、王汀、杨菲洋领衔主演的电视剧《吉他兄弟》近日起在总台央视电视剧频道深夜剧场播出。该剧以贵州省正安县的真实事例为叙事主线，讲述了方清明、方清华两兄弟从南下广州吉他厂打工，到回乡创业建设家乡的故事。

电视剧《吉他兄弟》从立项之初，就是一个“命题作文”，总制片人范冰冰回忆到，当时贵州省政府想做一部反映改革开放以来脱贫攻坚的影视剧，接下了这个任务后，团队一致决定：要拍就要拍有原型的正能量故事，比如正安吉他——“一个深藏在大山里的贫困县，有自己的吉他产业园，有自主品牌200多个，吉他及配套企业80多家，在我们看来是一件特别不可思议的事情。”

电视剧《吉他兄弟》中的方清华和方清明的人物原型，是遵义神曲乐器制造有限公司董事长郑传祥和总经理郑传玖兄弟俩。1987年，正安县组织“300娘子南下广州番禺务工”，开启了中国有组织劳务输出的先河。跟随着正安成千上万劳务大军的步伐，上世纪90年代中叶，郑传玖从

家乡安场镇解放村来到广州进厂打工。在经历了两次转厂后，2003年受到同在广州务工的哥哥郑传祥影响，郑传玖接触到吉他制造行业，成为某乐器制造厂的一名工人。2007年5月，郑传玖和哥哥郑传祥联手创办广州神曲乐器，代工生产“依班纳”“塔吉玛”等世界知名品牌吉他。2012年正安县邀请兄弟俩回乡创业，之后贵州第一家吉他制造企业——遵义神曲乐器制造有限公司横空出世。

虽说有真人真事作为参考，但是在该剧的总编剧吕品品看来，要写好故事，就要把自己当作普通的观众。吕品品说，在搜集素材的时候，一定不能仅仅把自己当做编剧，而是要“把采访对象当成自己，跟着他们一起哭一起笑，感受他们的真情实感。”在谈及《吉他兄弟》的意义时，吕品品更是强调：“人都要有根，都要有家的概念。”而这个“家”，可以从不同的范围分析：它既是我们每个人的小家，也是我们生活的家乡，更可以是我们共同的国家。每一个人都不能忘本、忘根。这个“家”，需要年轻人的回归，需要年轻人的回报。

王姝



太极张三丰

天宝和君宝师出同门，但是性格迥异。天宝好胜心强，君宝则生性淳良，为人正直不阿。君宝被人误会与天宝串通一气让无辜的人白白送掉性命，委屈郁结于心，终日疯疯癫癫，被道长戏称为“张三疯”。幸而有女侠秋雪和道长照料，他才渐渐恢复清醒并自创太极拳法。天宝效力于心狠手辣的太监刘瑾，为了清除心腹之患君宝，他滥杀无辜。君宝、秋雪联手在一场恶斗之后锄暴安良。尔后，君宝创立“三清观”，成为太极拳法的祖师爷张三丰。

中央电视台(六套)20:16播出

今日看点

生财有道

草原特色好赚钱

兴和县良好的生态资源催生了很多特色美食，苏木山羊肉、店子镇

豆腐久负盛名，当地经营户多年揣摩形成一套特色做法，深受游客的喜爱。

健康之路

数说糖尿病(上)

本期节目将用数据解析我国糖尿病患病的基本情况，例如我国糖尿病

患者总人数达1亿，且不断快速增长，以及居民糖尿病知晓率、治疗率、控制率低等。

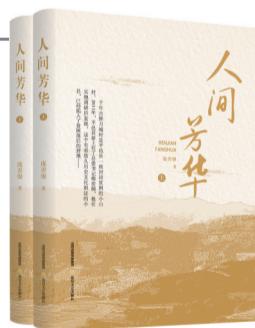
法律讲堂

法官解案·疯狂的报复

通过两起女子为维护自身利益报复

他人从而触犯刑法的案件，讲述破坏生产经营罪和主、从犯认定等法律知识。

连载



209

人间芳华

山西出版传媒集团 北岳文艺出版社 庞善强著

“诗中反复运用‘采采’一词，我们若是以局外人的身份从表象上去体会，便是能领略到所谓劳动者当时愉快的心情；倘若我们能设身处地站在当时奴隶的角度去考虑一下，他们是否在‘采’了又‘采’紧张忙碌之中，更多的是体现出了因饥寒交迫而产生的不安与焦灼，以及迫不及待的意外欣喜。”

梅奕瀚轻叹一声：“唉，‘江头未是风波恶，别有人间行路难。’中国虽然有几千年的历史文明，又有哪个朝代会站在底层劳动者的角度去为人民考虑呢？没有。”

梅奕瀚稍停后，他的话锋一转，“只有新中国，只有共产党才真正地为我们的人民谋幸福，只有这个时代我们的人民才真正是国家的主人。我们的人民不

仅拥有自己安身立命的土地，而且时时刻刻会得到国家的关爱与帮扶，我们才能过上和谐安康的生活。”

丁毅说：“梅书记对于《芣苢》的解读令人敬服。我认为，一个人心中没有大爱，难以悟彻这首诗中所蕴含的苦乐与无奈。所幸，我们现在赶上了好时代。”

“人类社会总是会向健康、文明与进步的方向发展的，所以我们得加快更新自己的思想观念。”梅奕瀚说，“平邑区是一个传统的农业区，农业作物基本还保持着过去的几个农产品。这几年，咱们区大打黄花品牌，算是蹚出了一条新路，但我们不能局限于此，应该去寻找发现更多的农业经济增长点，拓宽经营渠道和经营思路，在确保民生粮食安全的前提下，合理利用土

地，发展有利于人类健康发展的高产、高效的农作物。”

陈志远摸摸头说：“梅书记，我只是担心销售的问题。”

梅奕瀚说：“月城村的杂粮和黄花叶工艺品不是卖得很好嘛，靠的是啥？靠的就是产品的品质。只要咱的东西好，就不怕卖不出去，更不用担心卖不上好价钱。现在的网络这么发达，只要你自己做足了做好了功课，就没有解决不了的难题。当然，如果能有一些积极的社会因素参与，对于我们发展农业生产，加大销售力度还是很有帮助的。据近日报道，7月20日左右，成龙国际动作电影周将在恒州市举行。届时，成龙会到咱们平邑区了解扶贫情况，并和当地农民一起摘黄花。成龙说，他还要为平邑区的黄花作产品销售代言人。有这样的电影人为我们的产品做推广，咱们平邑区的黄花会更快地行销全国、走向世界。”

肖佳怡听说成龙要来平邑区，显得有些激动。

在众人的期盼中，成龙果然如约而来。这一年，平邑区的黄花收入因为有成龙的参与，更是打了一个大胜仗。而月城

村的黄花产业和有机旱作农业、黄花叶工艺品收益也再次大获丰收，三鑫公司签订的合同价水涨船高，有机谷子的收购价调整到每斤3元2角。月城村连续两年收入创出新高，为全区农业生产发展又蹚出了一条新的发展之路。

2018年秋，富裕起来的月城村为了丰富村民们的文化生活，新建了文化活动中心，还在恒州市万人广场舞大赛中获了奖。12月，该村的富硒杂粮在第十九届中国绿色食品博览会上荣获金奖。

根据中共中央办公厅、国务院办公厅《关于建立贫困退出机制的意见》和《山西省2018年贫困县退出专项评估检查工作方案》等有关规定，经市级初审、省级行业部门及督导评价、第三方实地评估检查等“摘帽”退出程序，2018年年底平邑区正式退出国家贫困县的行列，全区人民为之欢欣鼓舞。2019年年初，平邑区就全区巩固和拓展脱贫成果、全面推进乡村振兴问题召开了推进会。梅奕瀚深情地回顾了8年来黄花产业发展的艰难历程。他环视会场一周，他的神情忽然严肃起来。



★中央电视台(一)

20:06 特约剧场
22:34 专题节目

★中央电视台(三)

19:30 开门大吉
20:57 幸福账单
21:50 艺览天下

★中央电视台(五)

18:00 体育新闻
18:35 天下足球
21:35 体育世界

★中央电视台(六)

18:01 故事片：
九道湾
20:16 故事片：
太极张三丰
22:22 译制片：走出非洲
(美国)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场：
无所畏惧
21:30 经典剧场：
治愈系恋人

★中央电视台(十)

18:54 实验现场
19:42 红色烙印第二季
20:30 创新进行时
21:31 探索·发现
23:49 地理·中国

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
19:22 一线
20:05 天网
20:37 道德观察

★重庆卫视

19:33 剧场：狂飙

★辽宁卫视

19:35 剧场：
北京爱情故事
★吉林卫视

19:35 剧场：
民警老林的幸福生活
(节目如有变动，以当天播出为准)