

你得有一张热爱生活的脸

□ 温姬拉

一个人几天只睡两三个小时,会不会很憔悴? 嗯,多数人会,Angel不会。

公司装修升级后,迎来重新开业的庆典。Angel是整个开业庆典的负责人,邀请嘉宾、媒体联系、人员安排、庆典节目,所需事项和物资都由她主控。庆典前一晚,我们加班到深夜1点才过完彩排节目。担心我和同事太晚回去不安全,Angel执意送我们回去。次日清晨,Angel已穿着长裙,踩着高跟鞋,在给其他人员安排工作。她头发绺了起来,面容精致,被血色口红衬得春光满面,她微笑着和过往同事打招呼。我惊讶于她表现出来的活力,几天的熬夜在她身上了无痕迹。

开业庆典很成功,这番隆重和热闹为公司也带来不少成单,Angel功不可没。去往庆功宴的路上,我问Angel累吗?她说,几天都只睡不到3个小时,能不累吗?只是想到庆典后有业绩,可以调休,去旅游几天,也值得了。是的,Angel是个旅游达人,她以优秀业绩和热爱旅游著称。当时没人愿接下开业庆典这个项目,怕太累。Angel自荐接了下来。“要知

道,做完这些事,就可以飞了呀!哈哈,辛苦几天也值得。”在庆功宴上举起酒杯时,Angel脸上有笑容,眼神有期待。

嗯,这种热情和微笑都属于那类特别的人——热爱生活的人。Angel说,有任务有待完成,就去完成,有困难来了,就深吸一口气,全力去解决。过完这个处境,事情就会变好了。随后等待你的,就是你热爱的事情了呀!

我不赞同加班加点,以损害健康为代价去做一件事,但是你在享受生活,慢下来之前,是否需要经历一次紧绷,一次全力以赴呢?不要忘了,静待花开以前,你还需要播下种子。

法国电影《天使艾米丽》有这么一句话:“生命岂能尽如人意,人人都要有嗜好。”这是电影里一个配角老头说的。女主角艾米丽为交还前任房客白度图童年时收藏的盒子,决定去寻找他。通过询问,艾米丽找到镇上一个拥有记录喜好的老妇人家里。当老妇人的丈夫正和艾米丽说白度图的情况时,老妇人拿出上面满是孔的月桂叶,跟艾米丽抱怨说别信他,

他老糊涂了,他每天早上都会往我月桂上打孔,因为他退休前是地铁检票员。老头也不生气,对艾米丽狡黠一笑:“生命岂能尽如人意,人人都要有嗜好。”这句话让艾米丽笑了。她之后的生活都被这句话影响着。

她接纳生活里有各种不同嗜好的人,她享受生活里的形形色色,也把乐于助人变成一种爱好甚至信仰。不论是交还白度图的盒子,还是促成录音男子的新恋情;不论是帮男销售整蛊水果摊老板,还是边扶盲人走路边给他描绘一路行来的市井百态……电影最后,艾米丽和男友骑车的镜头里,她笑得欢畅甜美。定格的笑脸是随和而充满活力的,眼睛迸发光芒。那也是一张热爱生活的脸。

嗯,是的,你得找到自己热爱的事物,去投入一场,去经历一场。你得有达成一场的欲望,你得有实现一场的努力。你要相信,生活可以在爱好里开出花来。因为,你越热爱生活,越有可能创造属于自己的生活,越有可能变成闪闪发光的人。

——摘自《特区青年报》

点滴

我和我的层次

□ 张小娴

朋友也好,同事也好,大家层次不同,是很难沟通的。你可以偶尔降低自己的层次去迁就他,但常常要降低层次,那倒不如不要交这个朋友。

你说的,他不明白;你在思考的事情,他从没思考过;你说东,他以为你说西;你想他做到100分,他竭尽所能,只能交出55分。这有什么办法呢?唯一的办法就是分道扬镳。

找一个层次相同的朋友并不容易,所以大部分人都是寂寞的。找一个层次相同的伴侣,那就更难了。大家层次相同,才可以一起进步。他明白你在做什么,你明白他在做什么。男人可以降低一点自己的层次,女人却往往不愿意。男人会用女人的美貌和青春来弥补彼此的差距,然而,对女人来说,男人的精神层次就是她爱他的原因,她怎么愿意将就?

大家的层次本来相同,但有一天,你走得比他远,你的层次不同了,他还是停留在那个层次,那是最无奈的。一个人走远了,就不可能回到原来的地方。有些女人很聪明,她会停下来不再前进,她知道再往前走就会失去身边的男人,在个人的层次和爱情之间,她选择了后者。

层次是无尽的,爱情却有尽时。
——摘自《读者》



有所期待是人生美事

□ 朱超群

前些日子我买了一盆巴西木水养小盆栽,收到货时女儿探头一看,瞬间就惊了:“为何买一段枯树干?真能养出什么来吗?”我给她描述这巴西木以后可能有的景观,女儿继续摇头,“得一两个月才成的事,你可真敢期待。”

我笑,为什么不敢期待?我期待这段巴西木在我的精心照料下,一个月后冒出芽尖,然后芽尖越发茂密,郁郁葱葱……从无到有,看着美好一点点生成,心便愉悦,比结果更让我享受的是这个过程。

当然,想等到我这个期待中的美景出现可能需要不少时日,这个过程还要付出不少努力,但是,当我们为了一个期待,然后有了不懈付出的动力,这个奔向成功的过程也格外美好。

这世间,原本就没有那么多一蹴而就的事,很多时候,过程远比结果来得更有意义。拿我的女儿打比方,18岁的她正读高三,说实话,按她目前这不上不下的学习成绩,我心里清楚她与特别好的大学是没有缘的。但是我一直鼓励她,毕竟离高考还有一段时间,还是可以期待取得好结果的,还是要足够认真、努力地去学习,万一女儿在这段时间里通过改变学习方法,改变学习思维,成绩能突飞猛进呢?谁能保证她就一定不能考上理想的大学?保持努力,期待在道路前方闪闪发光。

退一万步想,努力了,付出了,即便以后没有考到理想的大学,我想她也会因为自己认真对待过而不留遗憾。

这一年,我们带着父亲看病,辗转各种医院之际,如果不是满怀期待他能恢复健康,我们的身心早就垮了。正因为想着父亲能康复,还会如以前一般声如钟,行如风,所以再多的劳累都成了一种心甘情愿的奔赴。因为心有期待,所有过程看起来也就没有那么糟了。

期待可以是力量,更可以是精气神,它可以让我们每天精神饱满地去投入生活。一个人如果把精气神弄丢了,缺少了为期待中的明天奋斗的力量源泉,后果不堪设想。

我时常想,期待就是把心中所想的美好的事情通过自己的努力变成现实的过程。我们期待着幸福,期待着健康,期待着这世间所有的美好,于是以此为目标,每一天都铆足精神全力以赴。过程可能艰辛,有时候可能也让人感觉希望渺茫,但因为心中有期待,便犹如心有指路明灯。我们要为自己“培养”期待,可以是近期的,也可以是远期的,然后要行动,只期待不努力,不过是空想。

经历过,就会知道,有所期待真的是一件美好的事。

——摘自《广州日报》

文苑

得与不得

□ 和智楣

初识不久的文友到家中做客,进屋后诧异地问:“这是你常住的房子吗?”文友的话有些唐突,令我一时不知如何作答。见我讷讷的样子,文友不由得笑了,解释说:“我家到处摆满东西,相比之下,你家太过整洁,不像住了很久的样子。”

文友走后,我独自坐在客厅,环顾起生活了近十年的居所,始终弄不懂文友口中的过于整洁是什么意思。直到那天去文友家拜访,看到她家客厅里到处摆放着的各色工艺品、茶具等精美饰物,满满当当地占领了屋内大部分空间时,才恍然大悟,文友说我的居所不像有人常住,是因为里面除了简单的家具和几本随手放着的书,再无多余摆设。

仔细回想起来,我一直是生活简单的人。年少时性格内向,不愿出门,在家常以看书消磨时间,多年的上学经历,又使得工科女生的刻板早已渗入我生活的方方面面,所以逛街购物历来不是我所热衷的。结婚后,除生活必需品,家里鲜少再有其他杂物,至今仍简单空旷得像学校的图书馆,确实少了寻常人家居家过日子的烟火气息。

然而,除了性格使然,在我的心底深处,对那些精美的饰物总有一种难以言表的抗拒感,这常常促使我下意识地不愿去拥有,或者说得到自己喜欢的东西。

记得中学时读李白的《长相思》,读到那句“美人如花隔云端”时,心总会变得特别柔软。美人如花,一颦一笑,在爱人的记忆和思念中真切清晰。可现实中,两人的距离却是“天长路远”,相见的难度是“梦魂不到”,但也正因为“隔云端”,少了天天相守,耳鬓厮磨,多了距离产生美,“美人”才在爱人的眼中永远“如花”。无法拥有固然是一种遗憾,但也同样是一种对爱的成全。所以,我始终不愿拥有那些真正钟情的东西,生怕得到后,距离的消失会带来美感的消失,忘了对它们最初的心动。

一直很喜欢桂花独特的清香。每逢桂花飘香时节,那香气,时浓时淡,经久不散,仿佛能醉人。可长久以来,我既没种过桂花树,也不识得桂花树。每逢金秋独自在家看书的夜晚,当一股不知来处的桂花香气随风在书房里淡淡氤氲开时,总能让我由衷地感到欣喜。没了久居兰室而不闻其香的遗憾,桂花那浓郁的香味反而深深烙进我的心底。

美在距离,生活在别处。也许是一首听后就始终萦绕耳际的歌曲,也许是一本读过就难以释手的好书,也许是一个去过就无法忘怀的地方,也许是一个见后就怦然心动的人,那些引起我心灵悸动的美好事物,我从刻意拥有。事实上,得与不得,在我这里从来不是非此即彼的选择题,而是诠释什么是美的同一个答案,都能在岁月的长河中,让那些留在我记忆深处的美,抵达我生命的云端之上,美轮美奂,永不褪色。

——摘自《精神文明报》

■ 赐稿邮箱:dtwbzl@163.com