

浑源古城篇

恒山脚下的耀眼明珠



圆觉寺

明万历版《浑源州志》记载：云中四州，浑源独称胜地，以在恒山下也。所以，冬日到浑源的游客，在探岳问道、赏雪景、看古寺、听松风之后，就该去浑源古城走一走了。

浑源古城与北岳恒山、悬空寺一脉相承，是镶嵌在浑源大地上的一颗耀眼明珠。其美在于独特的地理位置，在于厚重的历史底蕴，在于丰富的人文情怀，更在于一座“活”着的古城那质朴的烟火气。

立足资源 历史名城展新颜

浑源古称“神川”，从秦时两县分治到现在，其历史沿革脉络清晰，逐步有了中原锁钥、北魏京畿、云中首郡、历史名城、黄芪之乡、牺尊故里等美称，也使得这座边塞古城历史悠久、人文荟萃。浑源境内，不可移动文物有488处，其中中国保单位7处、省保单位8处、市县级文保单位14处，有非物质文化遗产保护项目23项，是“地上文物看山西”最为典型

的代表之一。

近年来，浑源县全力打造全省文旅康养集聚区，以文旅康养、中医药、养生保健、特色食品四大产业集聚发展为目标，着力构建“全境恒山、全景浑源”文旅康养产业发展格局。其间，积极推进古城片区保护修复工程，完成恒利源片区风貌整治，修复鼓楼、永安寺牌楼等古建筑，将文庙、圆觉寺、永安寺等国保单位

连片成面，全部对外开放，浑源州署成功创建3A级景区。还在州署、麻家大院、沙画院等布局民宿、文创等业态；在古城内引进“在水一方旅游发展有限公司”，打造“一方空间”、城市书屋、非遗小吃、露天酒吧、咖啡厅等业态；以“晋商往事”“民国风情”“浑源印象”为主题，精心打造“一德街”，建成吃住游购娱综合服务区，并入选“省级夜经济生活集聚区”。



浑源州署

人文荟萃 古城遗风今犹在

浑源古城之美，在于厚重的历史底蕴。从金代圆觉寺砖塔、元代永安寺名刹、元代扩建文庙胜景，到浑源州署展示明清官府风华，气度恢宏，传承有序，再到麻家大院、栗家府大院、田家大院等60多处明清大院，以及纵横交错的古街古巷，在诉说岁月沧桑的同时，也在传递着

历史温情。

永安寺内布局规整，殿宇雄伟，结构精巧，壁画惊奇，是反映金元时期皇家佛教文化的瑰宝。建于金代正隆三年、距今已有900年左右历史的圆觉寺砖塔设计科学合理，造型挺拔雄伟，雕刻细腻华美、工艺精湛娴熟。

麻家大院是一处规模宏大、规格较高、工艺考究的三进院古民居建筑群，为清末举人麻席珍的旧居，保存完好，院内设立的民间博物馆陈览古代陶瓷，展示了浑源金元时期辉煌的瓷器文化。浑源州署是目前我国北方现存古官署衙门中独具特色的明清风格州署建筑。



黄芪文化园

业态相融 浑源黄芪甲天下

浑源是“正北芪”原产地、“中国黄芪之乡”，黄芪文化园是当地政府多年努力打造出的旅游亮点和名片，是集黄芪产业“种、养、加、园、商、旅、研”及民俗体验、餐饮娱乐诸种业态为一体的黄芪文化与旅游休闲相结合为主题的综合园区。

一层主要设有黄芪博物馆、黄芪加工互动展销区、黄芪宴会餐厅、多功能会

议厅、黄芪保种实验室、恒山黄芪研究院。其中，黄芪博物馆是文化园的重中之重，展示了黄芪的前世今生、发展沿革、药食价值、涉芪古方等。在黄芪宴为特色的主题餐厅，黄芪炖家鸡，黄芪嫩豆腐等美食令人垂涎欲滴。

二层为综合体验空间，展台造型各异，布局极富意境。“芪遇时代”“芪迹时

代”“好芪时代”“芪创时代”四大板块精彩纷呈，有古装才艺展示、泥塑制作、手工剪纸等非遗项目，有黄芪原品、饮片、茶包、菌菇、酒、茶等黄芪衍生系列产品展示销售，汇集浑源非遗手工艺、特产、小吃等各类优质资源，还有浑源各乡镇生产的胡麻油、小米、黑豆等杂粮以及恒山野山菌等天然野生产品。



麻家大院

恒山老道茶

恒山物种多样，有的能入药，有的则用来制茶。《史记·夏本纪》载：恒山…有太玄之泉，神草十九种，可度俗。恒山老

道茶具有悠久的制作历史，很早以前，恒山老道常用其招待贵宾香客。恒山老道茶产于海拔1800米左右的恒山山脉，

采摘当地稀有的野生山茶树嫩叶加工而成，入口略苦、品之醇厚、回味隽永、味道独特，且具有消食降脂功效。

恒山老酒

“抽水烟下兰州，喝烧酒浑源州”，这一说法曾广泛流传于华北地区民间。恒山老酒为蒸馏酒，是山西省传统名酒，据说已有500多年的酿酒历史。

浑源恒山酿酒厂有限公司所产美酒

秉承古法，纯粮精酿，具有无色清亮、透明纯正、醇香柔和的特点，共有“老白干”“恒芪康”“清香原浆”“珍藏酒”四大系列，曾荣获全国（郑州）博览会金奖。2014年，恒芪康酿酒技艺被列入“山西省

非物质文化遗产名录”，同年，荣获山西省著名商标称号。2017年，恒芪康牌清香型大曲酒被山西省名牌推荐委员会认定为“山西省名牌产品”。

文/杨海峰 图/于宏



▲ 恒山老道茶
► 恒山白酒