

马丽：难就难在一脸严肃演出喜感

今年春节对于马丽来说是一个忙碌而充实的假期，她不但在央视春晚上跟老搭档沈腾合演了小品，更在两部春节档影片《第二十条》和《热辣滚烫》出演角色。尤其是在《第二十条》中，她饰演的妻子李茂娟既有东北女性的豪爽泼辣，又有作为一位母亲的正义和强悍。马丽表示：“这次张艺谋导演的确开启了一个完全不一样的马丽，是观众没有见过、也是我自己没有见过的。”

几乎没有一个演员不想跟张艺谋合作，马丽也一样。在接到剧组的邀请时，马丽激动的心情难以用语言表达。“这种好事怎么就落到我头上了？”她笑道。第一次见面后，她发现张艺谋是一个非常亲切的人，一下子放松下来。

在马丽看来，《第二十条》在表演上最大的难度来自于要在一个现实主义故事上演出喜剧的效果来。剧本的底色无疑是严肃甚至是残酷的，作为演员，只能在遵循故事脉络的前提下自由发挥，这对演员的表演提出了很大的挑战。

马丽知道，观众特别想看到一个鲜活

的人物形象，如果按照现实主义的表演方式来演，自己完全可以演得很生活化，但这样一来，就跟张艺谋要求的喜剧效果相差甚远，“因为喜感的东西需要有一些表演痕迹，比如人物性格的设定、说话的方式、语言的节奏和肢体的表达等等，必须有很多设计，才能呈现出喜剧的效果。”

好在她饰演的李茂娟的性格跟马丽比较像，“生活中我就是一个见不得谁受欺负的人，看到不公平的事，我就必须出手了。”马丽笑道。

作为基层检察官的妻子和一个高三学生的母亲，像大部分北方家庭中的母亲一样，李茂娟不是那种小鸟依人、唯唯诺诺的女性，她有着强势的性格，在家里占据绝对地位，说话快、性子急，还有点唠叨，“她掌控着整个家的命脉，不管是孩子还是老公。”马丽紧紧抓住李茂娟的特点，当儿子因为“正当防卫”失手打断他人鼻梁骨而面临被拘留的处罚，丈夫又跟前女友走得过近时，她的平衡被打破了，性格中的层次感和喜感也就被激发了出来。

据网易娱乐



焦裕禄

1962年冬，焦裕禄被派往灾荒严重的河南省兰考县任县委书记，眼见街上成群结队的乞丐、纷纷逃亡外地的饥民，他心情十分沉重，下决心根治长期困苦兰考百姓的风沙、水涝和盐碱“三害”。不久，他在多次深入基层做调查研究的基础上，制定出治理“三害”的方案。但他深入群众的工作方式招致县长、县委副书记吴荣先的不满。升为县委书记后，焦裕禄不顾肝脏的胀痛，在治理“三害”第一线坚持工作，深得人民爱戴。

中央电视台(六套)12:22播出

今日看点

生财有道

冬日花果香 采收正当时

元江县位于滇中玉溪南部，是典型的干热河谷气候，日照充足、终

年无霜，是距省会昆明最近的热区。这里热带水果种植面积50万亩，各类鲜切花种植面积2000余亩。

中央电视台(二套)19:00播出

记住乡愁

陈村镇——繁花盛开正当时

在水网交织的广东省佛山市顺德

区陈村镇，人们把传统的水上集市打造成别具韵味的水上花市。

中央电视台(四套)20:00播出

法律讲堂

健身变伤身

通过两例因健身不当引发的案

件，分别介绍经营者侵权责任和自甘风险原则的相关法律知识点。

中央电视台(十二套)18:50播出

★中央电视台(一)
20:06 特约剧场
22:37 宗师列传
★中央电视台(三)
19:30 开门大吉
20:57 我爱满堂彩
21:50 艺览天下
★中央电视台(五)
19:30 2024年世界室内田径锦标赛
21:30 体育世界
22:05 2024年世界泳联跳水世界杯加拿大蒙特利尔站女子10米台决赛
★中央电视台(六)
17:22 故事片 情满天山
19:00 故事片：超越
22:22 译制片 寻鲜记(法国)
★中央电视台(八)
19:30 黄金强档剧场 一路向前
21:30 经典剧场 人世间
★中央电视台(十)
18:54 跟着书本去旅行
19:16 创新进行时
20:15 自然传奇
21:10 探索·发现
★中央电视台(十二)
18:50 法律讲堂
19:22 一线
20:05 天网
20:57 道德观察
★重庆卫视
19:35 剧场：父辈的荣耀
★山西卫视
19:33 剧场：底线
★辽宁卫视
19:33 剧场：三十而已

(节目如有变动，以当天播出为准)