

让百姓健康更有“医靠”

我市卫健系统部署实施“123335”工作“路线图”

本报讯(记者 高燕)为让百姓健康更有“医靠”,今年我市卫生健康工作将实施“123335”工作“路线图”。这是记者日前从市卫健委获悉的。

今年我市卫健系统将突出“一个发展主题”,推动公立医院高质量发展“大同处方”凸显成效。发挥绩效考核“指挥棒”作用,全面提高医院科学化、规范化、精细化管理水平,继续实施“降费用、提服务”惠民行动。积极打造医疗卫生事业融入京津冀协同发展的桥头堡,对接顶尖医疗资源,推进更高层次的优质医疗资源扩容增效和均衡布局。

深化“两项体制改革”,即推动医药卫生体制和公共卫生体系改革。促进

“医疗、医保、医药”协同发展,加快推动县级医疗集团一体化管理平台功能整合。推进县区疾控机构改革,建立规范高效的管理运行机制。

提升“三个服务能力”,构建优质高效联动的全领域医疗卫生服务体系。布局提升紧密型城市医疗集团辐射带动能力,构建以3所三甲公立综合医院为核心,其他市级公立医院为支撑,覆盖“四区六县”所有基层医疗机构的紧密型城市医疗集团架构。继续实施县级三类医疗机构能力提升行动,建立三级医院对口帮扶、城市医师下基层长效机制。持续实施乡村医疗卫生固本强基行动,全面夯实提升基层医疗卫生服务能力。

实施“三大民生战略”,统筹推进“健康大同”专项行动,促进人均预期寿命、每千人口执业(助理)医师数等主要指标持续改善;促进人口长期均衡发展,完善生育支持政策体系,加强普惠托育供给;加快“中医药强市”建设,创建2个省级“两专一中心”,新建7个基层名老中医专家传承工作室,建设40个中医药文化知识角,以典型示范带动基层中医药工作实现新发展。

落实“三个专项行动”,持续提升群众看病就医获得感。实施改善医疗服务行动,大力推广“一号管三天”、一次检查检验结果互认、出院“一站式”服务、多学科“一体化”诊疗、“一网通”就医支付、

预住院“一提前”服务等。开展改善护理服务行动,探索“病患陪护+老年陪护”复合型医疗护理员培训模式。全面提升护理服务能力,将新入职护士培训从三级医院向二级医院拓展。推进提升医疗质量专项行动,确保医疗质量和医疗安全。

此外,我市还将强化人才、科技、信息化、环境和安全“五大支撑”,开展“筑巢引凤、聚才兴同”招才引才系列活动,以招聘引进、柔性签约等多种方式补充高层次人才队伍。试行“互联网+”多样化医疗服务模式,大力推进智慧医院建设。推进“公立医疗机构经济管理年”活动,建立公立医疗机构负债情况动态监测机制,构建和谐医患关系。

庆祝“三八”妇女节

全市文化场馆活动丰富多彩

本报讯(记者 崔莉英)为庆祝“三八”国际妇女节,连日来,我市博物馆、市图书馆、市雕塑博物馆等各大文化场馆通过举办讲座、读书分享会、手工制作等丰富多彩的文化活动,丰富广大女性职工的精神文化生活。

3月7日,市博物馆举行了《好心态,给自己最美颜值——话说女性心理健康》的主题讲座,邀请大同大学医学院兼职心理学教授、市心理学会理事长张晓非主讲。张晓非从专业的角度,通过女性心理健康闪烁“报警灯”、知己知彼“我是谁”、心理养颜之方法等方面,运用生动鲜活的案例,解析职场女性面对工作

生活压力存在的心理问题和困扰,引导女性增强心理自我保健,呵护心理健康,在繁忙的工作中学会自我调适、自我减压、自我保健。不少聆听者表示,从讲座中学到了很多心理方面的知识,感觉受益匪浅。

同日,市图书馆举办了主题为“女性力量·书香人生”妇女节读书分享会,旨在提高女性读者的阅读兴趣和参与度。来自该馆的女性职工代表分享了《许茂和他的女儿们》《兄弟,一切都会变好的》《大同之韵》《快乐就是哈哈》等书籍,众人从与书籍结缘、阅读感受、收获启示等多个方面入手,讲述了自己在阅读过

程中的趣事、乐事等。分享过程中,大家还将印象深刻的篇章进行诵读,并与参与者一起进行探讨。

8日,市雕塑博物馆的“芳菲三八,灼灼韶华,相约雕博——‘三八’妇女节”主题活动,通过永生花创作、非遗盘扣制作和木版年画印制等活动,让参与者感受到传统文化和现代创意文化的独特魅力。

各大文化场馆推出丰富多彩的文化活动,旨在彰显女性风采,引导女性提高自身修养与文化内涵,关注女性身心健康,以愉悦的心情度过属于自己的节日,以饱满的热情在工作岗位上绽放光彩。

平城区举行优秀事迹报告会

本报讯(记者 邱东芳)3月7日,平城区举行纪念“三八”国际妇女节114周年暨优秀事迹报告会,4名个人和代表在报告会上进行了典型事迹交流。

报告会上,获得2022年度“全国最美家庭”的赵静,深情讲述了家庭带动家庭,在文旅服务、敬老助残、社会公益第一线,把一抹动人的“巾帼红”留在平城的各个角落;荣获2023年度“三晋最美家

庭”的张保国,与妻子四十余载不离不弃,用爱和责任诠释生命的意义,向世人展示着爱情婚姻家庭的内涵;省妇女儿童权益维护先进工作者李彩云发挥余热,2年来成功调解3780起婚姻家庭矛盾纠纷;省“三八红旗集体”民和社区负责人沈媛充分发挥党建引领作用,用党建“绣花针”穿好基层治理“千条线”,全面提升居民幸福感。

她们岗位不一,职责有异,在各自平凡的岗位上努力拼搏、敬业奉献。现场,她们用朴实的语言、真挚的情感分享工作中的点点滴滴,“巾帼何须让须眉,共擎时代一片天”的精彩故事赢得阵阵掌声。许多听众聆听后感触颇深,大家表示要向先进看齐,向榜样学习,发挥好妇女作用,为首善平城贡献“半边天”力量。

我市创排歌舞剧开启全国巡演

《北魏长歌》洛阳演出受好评

本报讯(记者 崔莉英)市歌舞剧院创排的歌舞剧《北魏长歌》入选国家艺术基金推广资助项目,本月开启全国巡演,3月5日和6日,该剧在河南洛阳广电1号演播厅演出两场,让当地观众感受北魏平城时代壮阔的历史,精彩演出深受当地观众好评。

全剧共5幕,演出时长为两小时,唯美的舞台意境,动人的历史故事,精彩的艺术展现,磅礴的史诗格局,将北魏平城的壮阔历史风云展示在观众面前,展现了天下大同的气魄,赢得了现场观众热烈的掌声与叫好声。

歌舞剧《北魏长歌》是我市近年来打造舞台艺术精品力作取得的丰硕成果之

一,经过不断打磨精进,舞美更加精湛、节奏更加流畅、情绪更加感人,演员们对角色的把握也更加到位。全剧以文成帝拓跋濬的成长为叙事主线,通过对北魏王朝两代君主形象的刻画,展现出中华民族传统文化的灿烂和强大向心力,揭示出历史发展进程中民族团结与融合的必然。

据市歌舞剧院负责人介绍,巡演给使大同剧目参与到全国的艺术交流当中提供了机遇,提升了大同精品艺术传播力、影响力,同时也是一次城市推介的良好契机。据了解,河南洛阳演出结束后,下一站赴河南郑州,之后到内蒙古集宁、河北张家口等地巡演。



演出现场(受访单位供图)

春运期间

两大汽车站 运送旅客近万人次

本报讯(记者 孙露)为期40天的2024年春运于3月5日结束。记者7日从大同新南客运站和大同汽车客运站了解到,春运期间,两大汽车站共发出班车1690班次,运送旅客9800人次,公路客运输送安全、平稳、有序。

春运期间,两大汽车站运送旅客车次、人次同比分别增长了21%、23%,主要以长、短途省际、县际探亲流、返乡流和周边中短途出游为主。其中,正月初三至初五,去往五台山、太原、朔州、浑源等城际线路的客流量较大;正月初六至初八,去往内蒙古、河北、陕西等方向的省际线路旅客增多。据统计,大同汽车客运站调度运营线路33条,共排班发车781部,累计运送旅客3796人次;新南客运站调度运营线路22条,共安排班车909部,累计运送旅客6004人次。

此外,大同—北京、大同—太原、大同—灵丘3条定制客运快线根据客流灵活发车,满足了旅客多样化的出行需求。

云冈国际机场 进出港旅客超13万

本报讯(记者 孙露)记者7日从大同云冈国际机场获悉,春运期间,机场共起降航班1290架次,进出港旅客134561人次,货邮吞吐量210.9吨,同比分别增长137%、55%、269%,圆满完成了春运保障任务。

春运期间,云冈国际机场持续加大航空市场开发力度,适时增加大同至长三角、大湾区城市航班,保证旅客吞吐量持续高位运行。自2月10日(正月初一)起,旅客出行量持续增加,2月15日(正月初六)到达峰值,单日客流达到4650人次。从客流方向看,旅客“北上玩雪”以哈尔滨、长春、沈阳等目的地为主,海口、厦门、深圳、昆明等地成为“南下避寒”的热门选择,同时,成都、重庆、西安、温州、广州、武汉等航班也保持高客座率。