

我和大同的故事

大同文旅星推官“晋见大同”

## 用影像记录第二故乡

## 受访者感言

我喜欢热情好客的山东淄博，也向往盛唐时风华绝代的长安和纸贵绝唱的洛阳，但我更热爱我的第二故乡古都大同。大同悠久的历史 and 深厚的文化底蕴吸引着我，这座宝藏城市值得被更多人了解。



春节期间，“晋见大同”（左）走上街头与游客互动。



节假日，“晋见大同”在景区直播为景区引流。（受访者供图）



“晋见大同”（右）和鄂伦春小虎在九龙壁现场互动（受访者供图）

三年前，他用自己的方式记录第二故乡大同，从教育工作者走向更广阔的影像空间。于是，在他的镜头里，看到了云冈石窟的万佛灵境，看到了平城古建的恢宏气势，看到了奔腾的云海、壮丽的晚霞、满城的飞花以及舌尖上的美食，也看到了市井的烟火。三年时间里，他收获了20多万粉丝、400多万点赞和3亿多次播放。传承古都文脉、分享平城古建、记录市井人文、品鉴云中美食，他就是大同文旅星推官宋凌云，网名“晋见大同”。

“你要写大同，就不能只写大同，要写魏风，写家国天下的理想，写美美与共，写武州山下，万佛灵境，飞天腾空……要写乌金，写湖东，写永不停歇的大秦线……要写汉化，写黄骠，写交融，写昭君飞雪出汉塞、冯唐持节遣云中……”欣赏“晋见大同”的视频作品，就像阅读一本史书，对一座城的起源、历朝历代的变迁，甚至政治、经济、文化、宗教、民族融合等各种演变交融，娓娓道来，侃侃而谈。

一个人、一座城市，一个镜头、一段短视频，“晋见大同”以网络为媒，用镜头记录大同的历史文化、古建古迹、历史变迁等，为市民游客了解大同提供了捷径，通过短视频向广大网友分享大同的多彩魅力。

“晋见大同”原籍山西晋城，2009年来到大同工作，现在是一名教师。在大同工作的15年，随着对城市的逐步了解，他爱上了大同，便有了创作的冲动，他希望通过自己的镜头拍摄孩子、家长、城市点点滴滴的变化，做个自媒体记录者。他说，为了达到更好的视觉效果，他刻苦自学视频剪辑技术，每条视频还配上了与视频有关的背景音乐和字幕。多年来，他坚持原创和不蹭流量。

他的视频注重细节和细微之处的感动，他希望游客通过他的视频慢品大同，获得更佳体验。“晋见大同”告诉记者，一条好的视频作品，需要在拍摄地长时间耐心地蹲守，才能捕捉到分秒即逝的瞬间。有一次，他在华严广场拍雪景，由于长时间在雪地里拍摄，冻得手都麻木了，身子冷得直发抖。附近一家首饰店的工作人员发现后，赶忙将他招呼到店里面暖和，并递上一杯热茶。在拍摄云冈大佛时曾遇到过危险，炎炎夏日多次中暑，他都未曾放弃。

“大同是一座有故事的城市，承载着历史的底蕴，展现着时代的辉煌，在历史的积淀下，每一寸土地都流淌着海纳百川、兼容并包的豁达与厚重；行走在古老的街巷，细品现代与传统的碰撞，有时不经意的一个转身，看到的可能就是不一样的风景。这就是我用网络发声，记录第二故乡的初衷。”“晋见大同”说。

不少外地游客正是通过“晋见大同”的作品，更好地了解大同这座温馨和谐、古今兼融、充满烟火气的旅游城市。很多网友来同后，联系他帮忙订酒店、推介大同特色美食，他都义不容辞。工作之余，为网友免费作“导游”成为他一项很重要的工作。

近两年，“晋见大同”还利用寒暑假去外地宣传大同。他通过有奖知识问答的方式让外地游客了解和认识大同，很多看过他作品的人见到他后都很热情，让大同在外地游客中人气大增。如今，“晋见大同”不仅获得众多粉丝的认可，还被评为首批大同文旅星推官。目前，他拍摄的抖音短视频总量达到了600多个。其中，作品“你要写大同”点赞量高达15.6万人次。

本报记者 龙中华

2024年重点高校在山西  
招生专项计划政策出台

## 我市6县区考生 可报名申请

本报讯（记者 田雁）昨日，记者从市招考中心获悉，2024年重点高校招生继续面向农村和脱贫地区实施国家专项计划、地方专项计划和高校专项计划，我市天镇县、阳高县、广灵县、灵丘县、浑源县、云州区等6个县区考生可报名申请国家专项计划和高校专项计划。

报考国家专项计划的考生须同时具备以下三项条件：（1）符合2024年统一高考报名条件；（2）本人具有实施区域（36个县）当地连续3年以上户籍，其父亲或母亲或法定监护人具有当地户籍；（3）本人具有户籍所在县高中连续3年学籍并实际就读。

申请高校专项计划的考生须同时具备以下三项条件：（1）符合2024年统一高考报名条件；（2）本人及父亲或母亲或法定监护人户籍地在实施区域（58个县区的农村，本人具有当地连续3年以上户籍；（3）本人具有户籍所在县高中连续3年学籍并实际就读，且勤奋好学、成绩优良。

具有上述报名条件的考生，由本人提出申请，经所在县教育、公安部门审核合格后，方可报考专项招生计划志愿。符合报考高校专项计划条件的考生须于4月25日前在教育部阳光高考信息平台完成报名申请。凡未进行资格认定或资格审查不合格的考生一律不得参加上述专项计划的志愿填报和招生录取。往年被专项计划录取后放弃入学资格或退学的考生，不再具有专项计划报考资格。

国家专项计划实行平行志愿，按平行志愿投档规则执行。高校专项计划招生办法由有关高校确定并在招生简章中明确。

## 中小学教资考试 面试报名12日开始

本报讯（记者 田雁）昨日，记者从市招考中心获悉，我省2024年上半年中小学教师资格考试面试5月11日至12日进行，报名工作从本月12日开始。

凡符合我省笔试报名条件、参加全国中小学教师资格考试（笔试）各科目成绩合格且在有效期内的考生，均可在我省报名参加本次面试。申请幼儿园教师资格，应当具备幼儿师范学校师范类专业毕业及其以上学历；申请小学教师资格，应当具备大学专科毕业及其以上学历；申请初级中学、高级中学和中等职业学校教师资格，应当具备大学本科毕业及其以上学历。

面试报名分网上报名、网上审核、网上缴费三个步骤。网上报名时间为4月12日10时至15日17时，网上审核截止时间为4月13日至16日17时，网上缴费截止时间为4月17日24时。凡符合报考条件的考生，登录“中小学教师资格考试网”（<https://ntce.neea.edu.cn/>），按照栏目指引进行网上报名。参加2024年3月份笔试合格的考生不用重新注册，其余考生需要重新注册和填报个人信息。审核未通过的考生可按考区反馈在审核时段内及时更正个人信息、补充上传材料，避免逾期，逾期未提交修改信息视为放弃报考。准考证打印时间为5月6日至12日。

此次面试遵循教师资格考试标准和面试考试大纲，主要考查应试者职业认知、心理素质、仪表仪态、言语表达、思维品质等教师基本素养和教学设计、教学实施、教学评价等教学基本技能。面试成绩公布时间6月14日。

## 云冈石窟第六窟专题座谈会举行

本报讯（记者 崔莉英）近日，由云冈研究院、山西大学云冈学研究院主办的“因岩结构：云冈第六窟专题座谈会”在我市举行，来自海内外30余位知名学者受邀参加了会议。

座谈会分为“石窟的营建”“石窟的营造思想”“石窟的造像”“石窟的题材”四个主题，来自全国各地的学者们分别作了题

为《云冈第六窟与泾川王母宫石窟的营建》《云冈二期洞窟与法华经》等主题发言，并就云冈石窟与义县万佛堂、龙门石窟的关系，第六窟中心柱窟与法华思想以及净土思想的关联，佛衣和窟龕样式、维摩图像、一佛二弟子二菩萨构成的一铺五身像组合的渊源和传播路线，艺术表现的真实性与佛教经典的关系等问题进行了

深入探讨。

本次座谈会依托云冈石窟第六窟搭架维护期间向科研人员实行预约开放制度的难得机遇，邀请专家学者们登上脚手架，从全新的视角深入观察云冈石窟第六窟，并通过专家座谈的形式，为云冈研究搭建一个分享成果、交流思想、启迪智慧的平台，推动云冈学研究工作。