

我国积极推动控烟工作

新华社杭州5月31日电 今年5月31日是第37个世界无烟日。中国控制吸烟协会当天在杭州推广“无烟家庭承诺”创建活动,所有家庭均可通过“无烟家庭承诺”网页进行申报。

从积极倡导无烟家庭建设到推广社区戒烟服务模式,从多省份出台省级控烟相关法规到建立健全控烟长效管理机制……为更好守护14亿多人的呼吸健康,我国正在推动控烟的道路上“加速跑”。

相关医学研究证实,除肺癌外,吸烟还可能导致口腔癌、鼻咽癌,增加高血压、

冠心病等心脑血管疾病。

《中国吸烟危害健康报告2020》数据显示,烟草每年使我国100多万人失去生命。

到2030年,15岁以上人群吸烟率降低到20%,全面无烟法规保护的人口比例达到80%及以上……《“健康中国2030”规划纲要》等对控烟提出明确目标。

数据显示,目前我国已有24个省份出台省级控烟相关法规,254个城市出台市级控烟相关法规,全面无烟法规保护人口比例不断提升。

指导无烟党政机关、无烟学校、无烟医疗卫生机构规范化建设;加大烟草危害科普宣传力度;济南、银川等地保持无烟党政机关、无烟学校、无烟医疗卫生机构全覆盖;《北京市控制吸烟条例》规定公共场所、工作场所室内环境、室外排队等场合禁止吸烟……为确保控烟相关目标实现,我国正在采取多种措施。

专家表示,让法规“长出牙齿”,强调相关单位的控烟主体责任,加强对违规吸烟行为的惩处力度,将助力进一步把控烟措施落到实处。

6月1日起

上海职工在长三角买房可提取公积金还款

新华社上海6月1日电 6月1日起,上海市职工在江苏省、浙江省或安徽省使用住房公积金贷款购房,符合相关条件即可提取上海市住房公积金账户余额,用于偿还公积金贷款。

记者从上海市公积金管理中心获悉,符合规定的可提取上海市公积金账户余额用于还款的购房情形有:所购住房位于本人、配偶、父母、子女户籍所在地,或者位于本人、配偶住房公积金缴存地,或者

本人及配偶在上海市无自有住房等。在满足以上条件的同时,主贷人及配偶还要在上海市无住房公积金贷款、无委托提取住房公积金归还住房贷款,才可提取上海市住房公积金账户余额偿还公积金贷款。

杭州立法传承发展老字号

新华社杭州6月1日电 为传承与发展杭州老字号,提升杭州老字号品牌价值,弘扬优秀传统文化,经浙江省十四届人大常委会第十次会议日前批准,《杭州老字号传承与发展条例》将于2024年7月1日起施行。

杭州作为京杭大运河南端城市和商业重镇,集聚了丰富的老字号资源。

条例规定了杭州老字号应当具备的条件:从创立或者准予注册时起已满四十年,具有鲜明的杭州地域文化特征,面向居民生活提供经济、文化价值较高的产品或者服务,在所属行业或者领域具有代表性,得到广泛的社会认同。

条例还规定了杭州老字号市场主体应当具备的条件:在本市依法设立,依法拥有与申报的杭州老字号相一致的字号,或者与申报的杭州老字号相一致的注册商标专用权、使用权,与申报的杭州老字号相一致的业务连续经营十年以上,经营状况正常,未被列入严重失信主体名单且在申报之日前三年内无严重违法记录。

据悉,杭州老字号认定工作每三年开展一次。

2024“天下大同 木兰有礼”文化创意设计大赛 (第一阶段木兰形象城市IP设计)征集公告

大同历史悠久,文化底蕴厚重,孕育了丰富多彩、特色鲜明的地域文化。近年来,市委、市政府深入贯彻习近平文化思想,坚定不移赓续文脉,以文塑形、以文彰旅,使“中国古都 天下大同”的城市品牌更加响亮。为深挖古都大同厚重历史文化和依托《木兰辞》中的木兰形象,打造精品文创产品,培育壮大文创市场主体,推动文化创意设计成果转化,全方位塑造大同良好城市形象,特举办“天下大同 木兰有礼”文化创意设计大赛。本次大赛分木兰形象城市IP设计征集和木兰形象文化创意产品设计征集两个阶段进行。现面向全社会进行第一阶段“木兰形象城市IP设计”征集。

一、大赛主题

天下大同 木兰有礼

二、大赛组织机构

主办单位:中共大同市委宣传部
大同市文化和旅游局

承办单位:大同日报社

协办单位:山西大同大学、云冈研究院、大同市博物馆、大同市旅游集散中心、山西歌风文化发展有限公司、大同尚瑞文化传媒有限公司、华夏江鸿(大同)文化旅游开发有限公司、山西小南唐文化传播有限公司

法律顾问单位:山西华瑞律师事务所

三、征集内容

木兰形象城市IP设计征集

四、征集时间

2024年5月11日—6月30日

五、征集原则

1.坚持创意赋能

依托木兰形象挖掘大同历史文化内涵,让创意设计跨界融合,创造性转化和创新性发展,通过木兰形象城市IP的文化创意与设计服务的多元实践,体现大同时代精神和人文价值,用创意赋能相关产业,发挥审美教育功能,实现社会效益和经济效益相统一。

2.突出大同元素

大赛作品征集范围以木兰形象为创

作蓝本,涵盖大同古都文化和历史各个领域,融合云冈、恒山、大同古城、大同长城、平型关、大同明堂等文旅元素,通过文化创意设计大赛,实现大同文化的守正创新、文创产品的提档升级。

3.关注品质生活

本次大赛倡导创意设计融入日常生活,鼓励参赛者基于人民群众日益增长的美好生需求而进行创意设计开发,从创意、外观、功能、体验等方面发力,以高质量文创产品提升大同城市形象,以大同特色创意设计推动文化消费升级。

4.注重成果转化

以赛事为引擎、高质量文创产品为媒介,提高参赛者和参赛单位的影响力,搭建文化创意产业化平台,加强产、学、研对接,将“设计、生产、销售”三位一体化,让创意设计更好地实现成果转化,进一步培育、壮大大同文创领域市场主体,推动文旅领域新质生产力不断更新进化。

5.征集要求

1.作品应贴合历史、文学作品中的木兰形象,突出《木兰辞》中“归来见天子,天子坐明堂”的形象表达,体现北魏历史元素,在人物形象的服饰、容貌、坐骑等设计中体现大同元素。可以是木兰一人形象,也可创作“木兰和她的朋友”“木兰和她的宠物”等谱系式人物形象。在创作过程中要充分考虑木兰IP后期在推广中的场景应用、静态和动态的呈现等。

2.既能体现大同城市形象气质,又与当下流行文化、动漫文化相契合。

3.形象设计必须有其鲜明的人物特征,同时要可爱、可敬、可亲,有良好的视觉效果。

4.要求IP形象具有可塑性、创造性,可以根据需要设计不同表情、声音、姿势、动作,使之更生动;造型简洁,活泼可爱,形象应该适合动画、flash制作;应方便印刷及制作公仔、模型、礼品等衍生性产品。

6.入围与评选

1.初选:由主办单位、承办单位邀请相关专家组成评审组,本着公平、公正、公开原则进行初审,选出20件作品进行复选。

2.复选:在指定媒体平台开通投票通道,采取网络投票和专家组结合评审方式,对复选的20件作品进行评审。其中网络投票评选占总成绩的25%,专家组意见占总成绩的75%,最终评出的获奖作品名单通过大赛官方平台进行公示。

如征集不到合适的作品,奖项可空缺。如有雷同作品,按照先投先录的原则处理。

7.法律申明

1.所有参加大赛的作者对其作品均依照《中华人民共和国著作权法》享有其著作权。一经提交参赛,视为参加大赛的作者同意,组委会对征集的作品享有发表、放映、出版、宣传及展览的权利,并享有优先使用权及购买权。

2.参赛作品须为参赛者本人(或团体、单位)创作的作品,如作品发生侵犯他人知识产权纠纷等,组委会将适时取

消其参赛资格,并由作者承担相应后果。所有因参赛作品引发的版权或知识产权纠纷均与组委会无关。

3.参赛者必须保证在各方面均没有侵犯他人的知识产权,包含但不限于商标、专利、版权、反不正当竞争、地理标志、货源标记、商号、集成电路、多媒体、数据库、商业秘密、生物技术等各方面权益,不违反国家法律法规和政策规定以及与其合作方的有效合同约定,参赛者须严格遵守大赛处理侵权投诉的规定和程序。有关法律责任由参赛者承担。

4.当遇到以下情况时,大赛组委会有权收回奖杯、证书和奖金,并追究相关法律责任:

①正式确认获奖作品侵犯了他人的知识产权。

②设计者对已获奖作品进行重大修改,并继续在该作品上使用获奖标志或利用其进行宣传。

5.获奖作品的知识产权转移事宜由组委会另行规定。

6.大赛的其他要求、细则和安排由组委会适时制定并公告。

大赛组委会对本届大赛事宜具有最终解释权。

十一、征集提示

参赛选手需填报报名表+原创承诺书。



扫码登录大同日报融媒
下载报名表和原创承诺书