

田雨：王启年也是理想主义者

根据猫腻同名小说改编的电视剧《庆余年》第二季中，从第一季开始一直陪伴着范闲的小人物王启年（田雨饰）贡献了不少高光时刻：既有骗倒二皇子的卧底表演，也有“人形高铁”的轻功展现，还有跟夫人和女儿“霸霸”的家庭戏。更重要的是，第二季他晋升为范闲的“挚友”，两人的信任和默契更上一层楼。

田雨认为王启年有着与范闲相似的、浪漫的理想主义者的一面，只不过更入世一些。如果说第一季的王启年对范闲还存在着观察和试探，第二季就已经充分信任并理解他，也更加心疼他了。作为朋友，他经常会在范闲内心挣扎摇摆时提供情绪上的支撑。田雨在影视剧中塑造过很多角色，王启年始终占有很重要的位置。他尤其欣赏王启年的乐观：“他是个开心的人，有很多朋友，生活过得有滋有味的。”

田雨形容王启年是一个“蛮特别”的小人物，他既有着普通老百姓那种很朴素的情感，也懂得朝堂上隐晦的斗争，既有处事圆滑比较“入世”的一面，同时也有浪漫的理想主义的一面。在遇到范闲之前，他的人

生经历比较丰富：早年间走江湖，后来又在官场上浮浮沉沉，见过也经过了太多的事，再加上他想把自己的小日子过好，所以会显得比较现实。“实际上他内心深处一定有一团理想主义的火，不然不会跟着范闲走这么久。剧中他经常陪着范闲去监察院的石碑前，是因为他也想看到石碑上所描述的公平正义的世道，想陪范闲去实现那样一个理想。”

《庆余年》原著小说里不止一次写过，范闲觉得王启年是个很有天赋的“捧哏”，认为他应该“说相声去”。田雨在《庆余年》系列电视剧中饰演王启年一角，也借鉴了相声里“捧哏”的形式。“肯定有借鉴。我平时就喜欢听郭老师（郭德纲）和谦大爷（于谦）的相声，这部戏有的台词写得也很像相声的语言，比如春闹要换火烛的那场戏，我演的时候也会往那个方向去演。这样演，感觉跟观众会比较亲近，又是一个调皮的状态，同时完成了戏剧上要求的东西。”田雨觉得这种借鉴的表演方式很好玩，就像演舞台剧有时候会借鉴戏曲或者曲艺的形式一样。

据网易娱乐



★中央电视台(一)

20:06 奋楫家国-碧水
长歌颂端阳 2024

22:27 古韵新声-端午

★中央电视台(三)

18:30 开门大吉
22:39 绽放吧！妈妈

23:08 综艺喜乐汇

★中央电视台(五)

19:30 2024中国之队国际
青年足球邀请赛

22:00 2024年世界女排
联赛中国澳门站

★中央电视台(六)

18:11 故事片
这个杀手不太冷静

20:20 故事片
你往哪里跑

22:22 译制片
极速车王(美国)

★中央电视台(八)

19:30 黄金强档剧场
我的阿勒泰

21:30 经典剧场
特别行动

★中央电视台(十)

18:54 味道
自然传奇

20:15 探索·发现
创新进行时

22:21 创新进行时

★中央电视台(十二)

18:50 法律讲堂
一线

19:22 天网

20:57 道德观察

★重庆卫视

19:35 剧场：冰雨火

★山西卫视

19:33 剧场：平凡之路

★辽宁卫视

19:33 剧场：南来北往

★江苏卫视

19:33 剧场：老家伙

(节目如有变动，以当天播出为准)



你往哪里跑

单身爸爸天山不惜做“蜘蛛人”挣钱给有先天性心脏病的儿子天佑治病。偶然的工作事故让他遇上了学刑警却干片警工作的七剑，忙中出乱又遇上雌雄大盗。之后，因“生命之光”钻石带来一场你追我逃的风暴……



中央电视台(六套)20:20播出

活力·源

今日看点

天下雄关

该片以历史上著名的关隘为叙述主体，讲述围绕关隘发生的影响中国

历史发展进程、在中华民族发展史上具有重大意义的历史事件和著名人物故事，挖掘关隘蕴含的历史文化价值。

军武零距离

利刃攻坚

在地面作战中，步兵的进攻需要强有力的手段提供火力支援，打通进军的道路。从单兵火箭筒到反坦克导

弹，再到步兵战车的主炮，它们都将为步兵的行动带来助攻。本期节目走进这些重型火器的实弹射击战场，看它们如何一剑封喉，攻克克敌。

法律讲堂

翻脸的“儿子”

通过男子为了摆脱债务而假意给别人当干儿子最终引发的案

件，介绍收养关系的形成条件和赠与合同的撤销权等相关法律知识点。