



▲ 农村干净整洁的街道是美丽左云的缩影



园林式的农村人居环境,文化墙上的标语引人入胜。

苑捷 摄

# 左云：和美乡村新画卷徐徐展开

一栋栋红瓦房错落有致、一座座木门楼新颖别致,柏油街巷干净整洁,翠绿青松满目葱茏……

“美吧!黑土口村已经不是过去的样子了,你看,每天都有游客进村游览!”身穿橘色环卫服的保洁员乐呵呵地说。黑土口村的华丽转身,只是左云县和美乡村建设的一幅剪影。

近年来,该县依托优美的自然风光、星罗棋布的边塞文化遗迹,把和美乡村建设作为乡村振兴的铸魂工程来抓,努力打造富有活力、彰显魅力的特色乡村,让老百姓看得见山、看得见水、留得住乡愁,一幅环境整洁、设施配套、宜居宜业宜游的幸福乡村画卷徐徐铺开……

## 打造特色新景观

“在实施和美乡村建设中,我们坚持规划先行,以垃圾治理、污水治理、厕所革命为重点,着手建设健康、有机、绿色、生态、宜居、文明、和谐、幸福家园。”县乡村振兴发展中心工作人员介绍。

为破解和美乡村建设中的“同质化、碎片化”现象,该县积极探索改善农村人居环境与城乡融合发展、协同推进的新路子,将

乡村建设与摩天岭省级风景名胜、古城遗址、十里河生态湿地、管家堡沙漠公园等景点的保护与开发结合起来,深入研究村庄的肌理和文化内涵,把秀美的风光、独特的文化、红色的印迹融入建设中,打造具有左云特色的乡村景观。同时,编制了《左云县乡村振兴战略总体规划》《左云县和美乡村建设规划》,为全县和美乡村建设描绘

了秀美蓝图。

## 扮靓乡村新颜值

“告别危房,搬进亮堂的新居,过上了城里人的生活,感觉特幸福!”65岁的店镇兴隆沟村村民老吴笑呵呵地说。

该县坚持乡村提升与易地搬迁、危房改造相结合,高标准建设了安置点13

个,6个深度贫困自然村、12个采煤沉陷区、1万多名群众喜迁新居。同时,对全县所有农村住房进行危房改造,结合“星级村”创建工作,打造管家堡、黑土口、李石匠、南家堡、刘家窑等集和美乡村和旅游示范村建设为一体的示范村,实现群众居住条件从“危”到“安”向“宜”的转变。在此基础上,不断完善基础设施,补齐发展短板,以就地城镇化为目标,全面保障农村居民出行、住房、饮水、如厕等需求,让农村像城市一样便利。到目前,全县村村都配备了保洁员、安装了路灯、建设了公厕。

## 塑造文明新风貌

“我常年在210省道开车,进入左云,就像进了山水画廊,沿途村庄不光是美,还有韵味!”河北籍货车司机张师傅说。

以实现“山水画廊、四季花乡”为目标,该县对109国道和210省道沿线村庄面貌进行重点改造,对村内步道采用青砖、石板、鹅卵石等材料进行新建改建,粉刷乡村振兴等主题墙绘,打造3条长城边塞风情、生态旅游带。

“每到节假日,游客一波接一波的。”城乡环境的改善,引得游人纷至沓来,管家堡村村民也吃上了“旅游饭”。

沃野描绘新蓝图,乡村振兴正当时。一幅幅村净、景美、业兴、人和的和美乡村新画卷正在成为左云乡村振兴的幸福底色。

本报记者 苑捷



太极拳爱好者在环境优美的市民广场练习剑术



展示云州风土人情和自然风光

## 电影《我为你含苞待放》开机

本报讯(记者 陈杰)18日,电影《我为你含苞待放》在云州区西坪镇唐家堡村忘忧小镇开机。

电影《我为你含苞待放》是一部展示云州区风土人情和自然风光的现代题材影片,也是首部在云州区本土拍摄的电影。该片由耿磊执导,讲述了三代母亲种植黄花的故事,歌颂老中青三代人积极向上、勤劳质朴的精神。

开机仪式上,赵岩松、李菁菁等主演与众人分享了对古都大同、黄花美食、云州区风土人情的体验与感受。总制片人高山表示,他希望用影视的方式把大同的厚重文化推广出去,让更多人了解大同,走进大同。



开机仪式现场

本报记者 戎禹仁 摄

2024年全国柔力球大篷车公益惠民推广万里行

## 大同站活动举行

本报讯(记者 史涌涛)6月17日,2024年全国柔力球大篷车公益惠民推广万里行活动(大同站)在大同体育馆举行,来自市老体协骨干成员和柔力球爱好者近150人参加活动。

活动采取表演与教学相结合的方式,进行现场表演及教学。在表演环节,全体队员进行了花式柔力球《撸起袖子加油干》《祖国万岁》表演;在教学环节,学员们学习了柔力球大众推广套路(第三套)《龙的传人》,重点进行了柔力球基本技术及难度动作训练方法教学、抛接技术及套路教学,并对高难度动作做了认真讲解演练。