

我市中考录取分数线划定

7月12日至14日为统一报到时间

本报讯（记者 田雁）昨日，记者从市招生考试中心获悉，我市2024年初中学业水平考试初三年级考生成绩于7月8日揭晓，初二年级考生成绩于7月9日揭晓，全市普通高中学校、中职学校综合高中班招生录取分数线已划定。

参加2024年中考考生登录山西招生考试网（www.sxkszx.cn），选择“考生登录”，进入“中考考生网上服务平台”，输入考生报名号、登录密码查询成绩和录取学校。各普通高中学校统招、定向最低录取

分数线和中职学校综合高中班最低录取分数线请登录大同基础教育网（www.dtjcjy.com）查询。

成绩复核工作由市招生考试中心统一组织实施，复核内容包括：考生信息和答题卡信息是否一致，主观卷是否漏评、合分是否错误（包括小题分、大题分、单科、总分）。考生对主观卷成绩有异议的，可于7月9日至11日到报名学校（单位）办理申请复核手续，逾期不予受理。凡申请成绩复核的考生，须按考试科目提出申请，在报名学校

（单位）领取并填写《初中学业水平考试查卷登记表》，由各县区招办、市直学校于7月11日下午18时前交市招生考试中心统一复核。复核结果于7月13日由各县区招办、市直学校通知考生。

7月12日至14日为全市各高中及5所中职学校录取考生统一报到时间。考生携带准考证到录取学校报到。逾期不报到的考生，视为自行放弃录取资格。

考生报到结束后，有缺额的学校将进行补录，补录信息在大同基础教育网公布，

补报志愿在山西招生考试网上进行。未被录取的考生请关注大同基础教育网，已被我市普通高中学校、中职学校综合高中班录取或录取未报到的考生不得参加补录。



2024年大同市普通高中学校最低录取分数线

招生学校	分数线	招生学校	分数线
大同一中(面向四区)	682	口泉中学	493
大同一中(统招)	669	常青中学	485
大同二中(面向四区)	662	云州区一中	548
大同二中(统招)	653	阳高一中	549
同煤一中(面向四区)	655	阳高四中	438
同煤一中(统招)	631	天镇一中	525
大同市实验中学(宏志班)	645	天镇实验中学	438
大同市实验中学(统招)	635	广灵一中	565
北师大大同附中(智慧课堂班)	638	广灵二中	438
北师大大同附中(统招)	616	灵丘一中	573
大同三中(小语种)	580	灵丘五中	481
大同三中(统招)	604	浑源中学	597
大同四中	520	浑源五中	503
大同五中	511	左云高级中学	460
大同市第二实验中学	580	大成双语学校(民办)	627
大同铁一中(强基班)	623	博盛中学(民办)	576
大同铁一中(统招)	611	恒德学校(民办)	550
大同十九中	496	启点中学(民办)	473
大同市外国语学校(小语种)	508	馨茂学校(民办)	540
大同市外国语学校(统招)	541	云冈现代双语学校(民办)	565
同煤二中	579	汇林中学(民办)	478
同煤四中	499	灵丘四中(民办)	438
新荣中学	480	灵丘豪洋中学(民办)	438
大同市平城中学	579	浑源七中(民办)	455
恒安一中	550		

2024年大同市中职学校综合高中班最低录取分数线

招生学校	分数线
大同市第一高级职业中学	462
云州区职业技术学校	453
阳高县职业技术学校	365
广灵县职业技术学校	377
左云县综合技术学校	302

40多名篮球裁判员接受专业培训

本报讯（记者 陈杰）晋超联赛大同赛区选拔赛暨大同第二届篮球公开赛将于本月开赛，为确保比赛公开公平进行，提高裁判员技术水平和执裁能力，日前，全市40多名篮球裁判员接受了为期2天的专业培训。

此次培训由市篮球协会主办，培训穿插体能测试、理论考试和临场执裁考试，确保参训者在实践中不断学习和提高。期间，来自大同大学的教授、篮球一级裁判员等主讲师，通过PPT课件以及现场示范，详细为参训者讲解基本知识，包括篮球规则、裁判法、三人篮球规则、小篮球规则、记录台工作规范等，让大家初步了解如何成为一名合格的篮球裁判员。

培训结束后，众多参训者表示，此次培训受益颇多，今后将学以致用，在工作中继续努力、不断进步，为全市篮球裁判事业和篮球运动的发展贡献自己的力量。

任彦龙做客聆海文化沙龙

讲述摄影作品 走进“国展”的故事

本报讯（记者 崔莉英）7日下午，被全国铁路总工会授予“火车头艺术家”荣誉称号的我市摄影家任彦龙，做客市聆海文化沙龙，以《以长城的“包浆”留住历史的云烟》为题，讲述了他的长城题材摄影作品入选第28届全国摄影艺术展背后的故事，我市众多摄影艺术家以及摄影爱好者到场聆听。

任彦龙利用15年时间聚焦大同长城，从最初的拍摄长城风光，到后来专门挖掘长城的人文内涵，用艺术的方式忠实地纪录大同长城十余年的沧桑变化以及长城古堡内百姓的日常生活和农耕文明等。

讲座中，任彦龙与大家分享了他带着情感融入到大同长城人家生活中去，用镜头捕捉长城边百姓生活的故事。每逢周末，他会背着相机到长城边堡采风，听老人们讲家长里短和生活变迁，用心感知大同长城人家，他关注的部分长城点位，会拍摄出四季不同的风韵。我市多位摄影家认为，任彦龙的长城摄影有温度有内涵，他的作品具有极简主义风格，用画面本身“讲话”，作品拥有不经意间撼动人心的力量。

大同聆海文化沙龙由市作协指导，其全民阅读推广活动入列中国作协2024年文学志愿服务示范性重点扶持项目名单。