



点 滴

追 求

□ 赵盛基

如今,不少少男少女成了明星的“粉丝”,为之疯狂到神魂颠倒;还有不少少男少女沉迷网络游戏,为之痴迷到魂不守舍。

心中有偶像没错,但盲目崇拜无益;网游益智,深陷其中则贻害无穷。明星的闪光点值得追求,切不可将糟粕当作精华;网游的智慧值得借鉴,切不可中毒上瘾。

追求人人有,结果却不同。学好本领,增强智慧,增长才干,才是正确追求。否则,只能成为人家的“俘虏”。

——摘自《今晚报》

主 次 辩

□ 黄永玉

鼠演杂技,童妇无不美谈之。一日,象莅临参观,场为之塞。翌晨,报纸头版头条,介绍象于场中卷鼻扇耳、摇尾晃腿以及众人观赏之乐况,毫不及鼠技。

鼠大怒,曰:“主角是我,登象作甚?”

人谓鼠曰:“巨物一挡,见你不着矣!”

——摘自《意林》

荷 道 以 躬, 舆 之 以 言

□ 冯唐

“荷道以躬,舆之以言。”这句话的意思是:一边做事,一边写文章教别人如何做。

曾国藩是成事学的千古第一人,有理论,有实践,有才,有学,有识,有成,有起伏,有轮回,有困扰,有心得。他还是一个传道者。

其实,古往今来的大成就者都是这样。立德、立功、立言,一边做事,一边唠叨,一边修炼着三观和方法论。生前身后,事功、文章、三观和方法论哪个更加灿烂,那就要听天由命了。

孔丘是这样,司马迁是这样,苏东坡也是这样。

——摘自《领导文萃》



幸福之计在于简

□ 麦家

我曾养过两只狗。

一只是朋友送的,德牧,名门血统,仪表堂堂。我不敢怠慢,每天都用好的骨肉款待它,有时还喂羊汤、牛奶。渐渐地,它除了精肉、细骨一概不食。到后来,甚至连超市买来的高价狗粮,它都懒得瞄一眼,像娇生惯养的“小姐”,或是满腹怨气的“贵妇”,而我分明从它慵懒冷漠的眼神里,看到了它深切的不满和厚重的怨气。

另外一只,是我在部队时养的狼狗。那时,我任务繁重,只能粗生陋养,想起了就给它丢点剩饭菜,想不起就任它自行觅食。日子长了,我发现,我怠慢的是真诚,是真诚的“朋友”。这位“朋友”只需一碗糙米饭,加上一点点肉末或油腥,就能开心、忘怀地快乐,为我们的友情雀跃,神采奕奕,奔跑如风。

我讲它们的事不是为了纪念,为了纪念不是这种写法;当然也不是为了板起脸做批判,那很无趣,甚至是傻。我只是想陈述一个道理:由俭入奢易,由奢入俭难。这个道理,司马光早讲过了。

在外人看来,我名利双收,风光无限。其实,我时时感到沮丧,因为这与我的愿望是有距离的。物质的泛滥、强势和情感的复杂、虚假、歪曲,掩盖、抽离了太多东西,包括公理和常识。我时常想,我们至深的需要不过如冬日的阳光一般和煦、简单,但总有人喜欢顶着烈日,化身飞蛾,投向华丽的火焰。我的沮丧不是因为灭亡,相反,人们学会了极端地展览生存,却同样极端地遗忘了幸福之根本——何止是人,我的德牧就是这样,在高标准物质生活中学会了痛苦,而狼狗却在无声处给了我莫大的温暖和

幽远的感悟。

幽远的名字是幸福。幸福必须是单纯的,单纯一点,欲望就少一点。有个成语,叫欲壑难填,其中蕴含着无上智慧:欲望是永远无法满足的东西,如同多米诺骨牌,倒下一张,紧接着其他的牌就都倒下了。而绝大部分欲望是无用的,只会让你的生活变得复杂,一复杂就会茫然。在现代,太多人少了思考,很多问题他们是不问的,生活节奏太快,没有时间去问。人们总是在不停地往前冲,以为前面有很多东西在等待我们。其实,很多东西是在我们的身后。或许我们应该停下来,等一等被我们落在身后的灵魂。

我一直认为,满足欲望最好的方式就是关闭欲望之门,正如古人所说:本来无一物,何处惹尘埃。

——摘自《新作文》



如何找回生活的精力和活力

□ 朱光潜

在理想和现实中找到平衡

生命途程上的岔路尽管千差万别,但实际上只有一条路可走,有所取必有所舍,这是自然的道理。

世间有许多人站在岔路上只徘徊顾虑,既不肯有所舍,便不能有所取。世间也有许多人既走上这一条路,又念念不忘那一条路。结果也不免差误时光。“摆脱不开”便是人生悲剧的起源。畏首畏尾,徘徊岔路,心境既多苦痛,而事业也不能成就。许多人的生命都是这样模模糊糊地过去的。要免除这种人生悲剧,第一须要“摆脱得开”。

消极说是“摆脱得开”,积极说便是“提得起”,便是“抓得住”。认定一个目标,便专心致志地向那里走,其余一切都置之度外,这是成功的秘诀,也是免除烦恼的秘诀。

找回生活的精力和活力

别忘了生活。我时常想,做学问、做事业,在人生中都只能算是第二桩事。人生第一桩事是生活。

我所谓的“生活”是“享受”,是“领略”,是“培养生机”。假若为学问为事业而忘却生活,那种学问事业在人生便失其真正意义与价值。因此,我们不应该把自己看作社会的机械,一味迎合社会需要而不顾自己兴趣的人,就没有明白这个简

单的道理。

我最怕和书呆子在一起,你同他谈话,他三句话就不离本行。谈到本行以外,旁人所以为兴味盎然的事物,他听之则麻木不能感觉。像这样的人,是因为做学问而忘记生活了。

顺应本性地活着

我不在生活以外别求生活方法,不在生活以外别求生活目的。你如果问我,人们应该如何生活才好呢?我说,就顺着自然所给的本性生活着,像草木虫鱼一样。

你如果问我,人们生活在这幻变无常的世相中究竟为着什么?我说:生活是为着生活,别无其他目的。

你如果向我埋怨天公说,人生是多么苦恼呵!我说:人们并非生在这个世界上来享幸福的,所以那并不算奇怪。我平时很喜欢站在后台看人生。许多人把人生看作只有善恶分别的,所以他们的态度不是留恋,就是厌恶。

人生本来要有悲剧才能算人生,你偏想把它一笔勾销,不说你勾销不去,就是勾销去了,人生反更索然寡趣。所以我无论站在前台或站在后台时,对于失败,对于罪孽,对于殃咎,都是一副冷眼看待,都是用一颗热心惊赞。这个世界之所以美满,就在于有缺陷。你要温和地坐在黑暗里,才能感受“无目的”的人生清凉。

——摘自《思维与智慧》

文 苑

门 背 后, 耳 背 后

□ 叶春雷

经常打扫房间的朋友都有这样的经验:门背后最容易被打扫者忽略。等到想起来时,门背后可能已经结满了蛛网,积满了厚厚的灰尘。母亲对我说,洗脸时最容易忽略的地方是耳背后。等到想起来时,耳背后已经积了一层厚厚的垢。

门背后、耳背后,这两个部位一旦被长期忽略,就会出现上面的情形——脏。房子的“脏”,脸孔的“脏”,一旦醒悟,经过一番打扫,还是可以重新使其面貌焕然一新的。但是,假如一个人身上最容易忽略的缺点累积起来,等到醒悟了,想“打扫”,可就没有那么容易了。

这让我想到了习惯。人的坏习惯是在不知不觉中形成的,就像门背后、耳背后,慢慢积存起来的污垢一样,因为被“门”或者被“耳朵”挡住了。这些污垢的积存,实在是不知不觉的,很难被发现。

有时想想,这习惯的力量还真是不容忽视。荀子有言:“蓬生麻中,不扶而直;白沙在涅,与之俱黑。”说的是环境对人的影响。将这句话引申一下,一旦环境将一个人引上了歧途,想改就难了。所以孟母三迁,的确有道理。

为了防止在我们思想品德上的“门背后”“耳背后”,不知不觉积存起大量的坏习惯,我们就要用好习惯与之对抗。譬如扫地,一开始就注意门背后,每次打扫时,都把房门掩上,露出门背后,那么这些灰尘就会被及时清除,不至于留存起来;每次洗脸,都把湿毛巾伸到耳背后,反复搓洗,那么耳背后的污垢就没有积存的机会。

刘备在《诫子书》中说:“勿以恶小而为之。”这是警醒“门背后”“耳背后”的肺腑之言。一些坏习惯在人身潜滋暗长,一旦积存到一定程度,人的品质就会腐化变质,想改变,就不是“扫”一下或者“擦”一下那么简单了。

——摘自《今晚报》