



大同晚报

2024巴黎奥运会
特别报道



03

2024年7月28日 星期日
本版责编 石俊奇

女子双人3米板

昌雅妮/陈艺文夺金



昌雅妮(右)/陈艺文拥抱庆祝



7月27日，中国选手昌雅妮(前)/陈艺文在比赛中。

当日，在巴黎奥运会跳水女子双人3米板决赛中，中国选手昌雅妮/陈艺文夺得金牌。

新华社发

巴黎奥运会开幕式十大亮点

26日晚，巴黎奥运会开幕式雨中举行，法国人用独有的浪漫打造出一场“流动的盛宴”。十大亮点盘点这场震撼人心的开幕式盛典。

亮点一：奥运会开幕式首次从体育场搬到城市空间

这是现代奥运会首次在开放式城市空间举行开幕式。整个开幕式以城市做背景、河流为跑道、码头当坐席，205个代表团约6800名运动员搭乘85艘船只，从奥斯特里茨桥出发，向西航行约6公里，途经巴黎圣母院、卢浮宫、协和广场等标志性建筑，至埃菲尔铁塔对岸的特罗卡德罗广场参加庆祝仪式。河流、建筑、桥梁构成了天然舞台，体育、历史、艺术在塞纳河完美融合。

亮点二：现场约32万名观众观看开幕式

沿河的约32万名观众在雨中，或高举国旗随音乐起舞、或呐喊助威纵情欢呼，自如地置身在开幕式主题的12个艺术场景中。现场共铺设71块大屏，人们可以通过大屏幕完整观看这场盛大开幕式。

亮点三：神秘的蒙面火炬手

神秘火炬手的灵感源于法国文化中一些知名的蒙面角色，他戴着面具，跟随运动员行进在队伍中，或穿梭在沿岸各种建筑屋顶上，或通过滑索从圣路易岛穿越塞纳河，他目睹了巴黎圣母院脚手架上工人的舞蹈表演，走进夏特莱剧院观看了《悲惨世界》音乐剧排练，并从卢浮宫的杰作前走过，进入到穿越时空的电影和科幻小说的世界中……

亮点四：中国体育代表团闪耀亮相

旗手马龙与冯雨共同举起五

星红旗，与中国体育代表团一同亮相。这是35岁的乒乓球老将马龙第四次参加奥运会，也是年轻的花样游泳队队长冯雨第二次奥运之旅。本届奥运会，中国体育代表团派出由42位奥运冠军领衔的队伍，将参加30个大项42个分项236个小项的比赛。这支队伍精锐尽出，同时也朝气蓬勃，最小的郑好好年龄仅有11岁。

亮点五：屋顶高唱《马赛曲》

法国次女高音歌唱家身穿与法国国旗同色的裙子，在巴黎大皇宫屋顶演唱了充满力量感的法国国歌《马赛曲》。《马赛曲》响起，法国国旗也在特罗卡德罗宫升起。聚光灯照射在塞纳河上缓缓升起的10位创造法国历史的女性雕像上，这些女性有作家、运动员、律师、哲学家、记者、植物学家、教师、诗人、导演、法官，表演传达出法国对历史上这些女性的敬意。

亮点六：塞纳河上演四个奥运新增项目

塞纳河中央出现了5个浮动舞台，它们由90个重量在1吨到5吨间的压载物和系泊线固定。这些舞台上出现了巴黎奥运会新增的4个体育项目，即兼具表演性、观众缘、包容性的霹雳舞、攀岩、滑板和冲浪。这些运动很年轻，在街道或大自然中时常可见。大雨中，一位霹雳舞演员兼歌剧演唱家不仅表演了霹雳舞，还演唱了歌剧《殷勤的印第安人》中的选段。

亮点七：艺术品化身观众

以塞纳河为舞台，从萨莫特拉斯的胜利女神，到《米洛的维纳斯》，再到蒙娜丽莎……众多艺术作品中的人物一亮相，注视着运动员从眼前经过，各代表团受到了

卢浮宫艺术品的迎接。六个标志性面孔从水中浮现，随着船只的经过移动。表演巧妙地颠倒了角色：在塞纳河这个独一无二的流动“博物馆”中，运动员成为人们关注的焦点，而艺术品则变成观众。

亮点八：木筏上唱响和平颂歌《Imagine》

塞纳河上，一只漂流的木筏，一架燃烧的钢琴……《Imagine》在巴黎夜晚响起。这首由约翰·列侬和小野洋子创作的歌曲，由钢琴家索菲安·帕玛特和歌手朱丽叶·阿尔曼特在一只漂流的木筏上奏唱，仿佛是向世界发出团结与和平的呼唤。

亮点九：女骑手骑金属马奔驰塞纳河

塞纳河上，身披奥运五环斗篷的女骑手骑金属马踏水而来。她穿过耶拿桥，到达特罗卡德罗广场，邀请全世界一起捍卫卓越、尊重、友谊的奥林匹克价值观。她经过时，桥梁上的灯光形成了和平鸽

的翅膀。各代表团的旗帜在特罗卡德罗广场和埃菲尔铁塔之间行进，铁塔下亦出现一对巨大翅膀，女骑手和白马从水中登陆铁塔下。

亮点十：圣火点燃充满新意

蒙面火炬手将火炬交给法国传奇球星齐达内，齐达内再交给网球运动员纳达尔，纳达尔与网球明星小威廉姆斯、罗马尼亚体操传奇科马内奇、美国田径名宿卡尔·刘易斯同船而行，驶向位于杜乐丽花园的火炬塔。

主火炬顶部是一个高30米、直径22米的热气球。241年前，人类首次氢气球飞行在这里开启。经过最后几棒传递，法国柔道奥运会冠军特迪·里内和法国田径奥运会冠军玛丽-若泽·佩雷克走向火炬塔，点燃火焰环，热气球缓缓腾空，火炬点亮整座城市。与病魔作斗争的著名歌手席琳迪翁在埃菲尔铁塔下纵情高歌，充满力量的歌声响彻全场。

新华社巴黎7月26日电



中国体育代表团在开幕式上——新华社发

PARIS 2024