



2020《会善寺》

河南省美协副主席、著名画家封曙光先生于2011年起聚焦嵩山主题，居嵩山、观其象，十年求工，以独特的绘画笔墨语言，寄情于嵩山的自然山川与人文胜景，创作出一大批描绘嵩山题材的精品力作。

封曙光先生的绘画作品和嵩山地区碑拓作品两者墨韵相通，共同展现嵩山雄伟的气魄、壮美的形质，以及嵩岳文化的深厚内涵。

他的作品是对嵩山自然美景和文化内涵的一种生动展现，同时也是对中华文化传承和发展的一份贡献。通过他的作品，人们可以更加深入地了解和感受到嵩山及其文化的独特魅力和深刻内涵。



《天光云影》

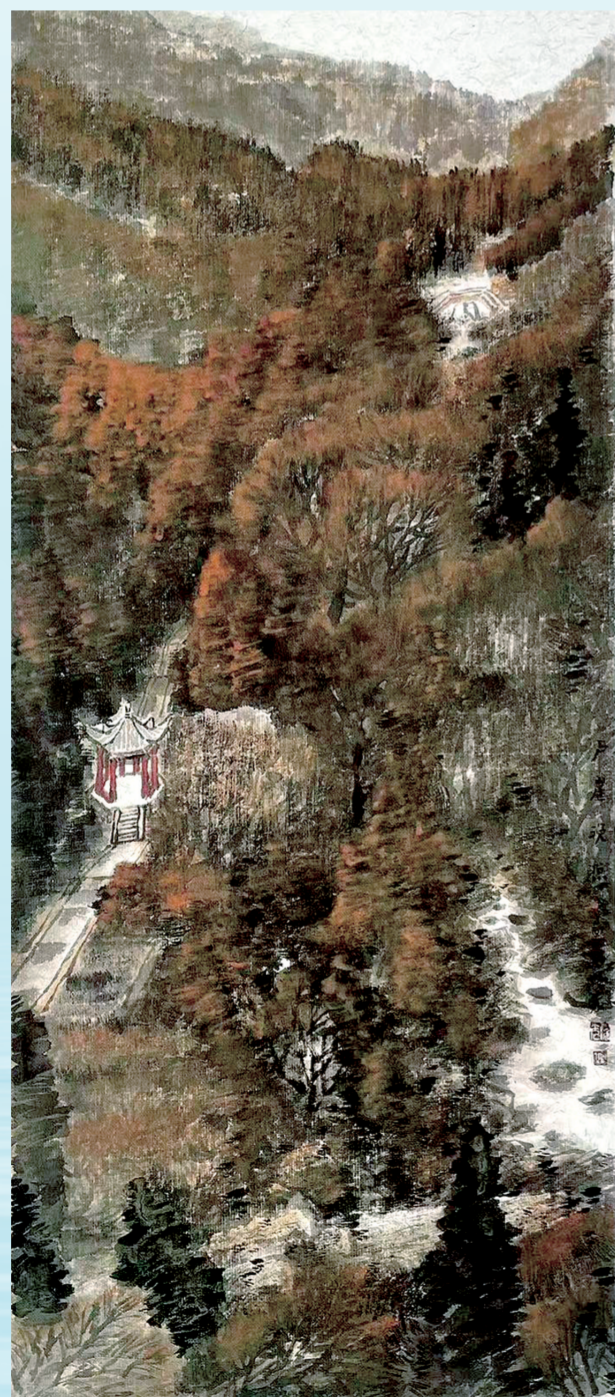
《转身千年》



《执笔潭飞瀑》

笔端展画卷

壮美嵩山千秋景



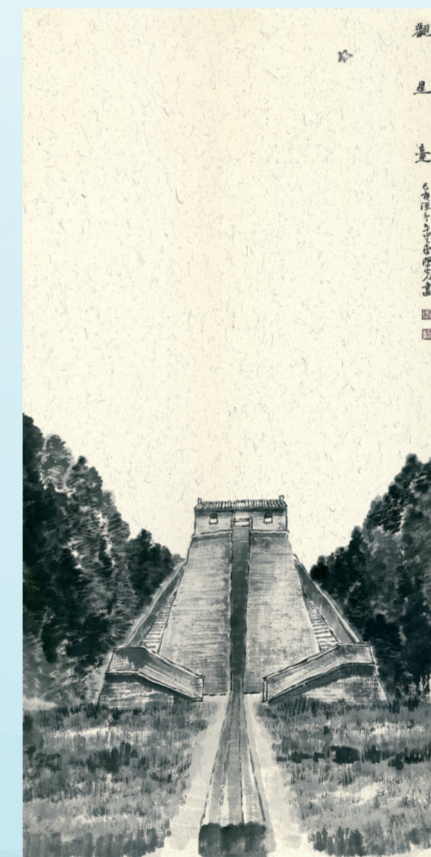
2017《卢崖晓照》



2017《嵩山天成》



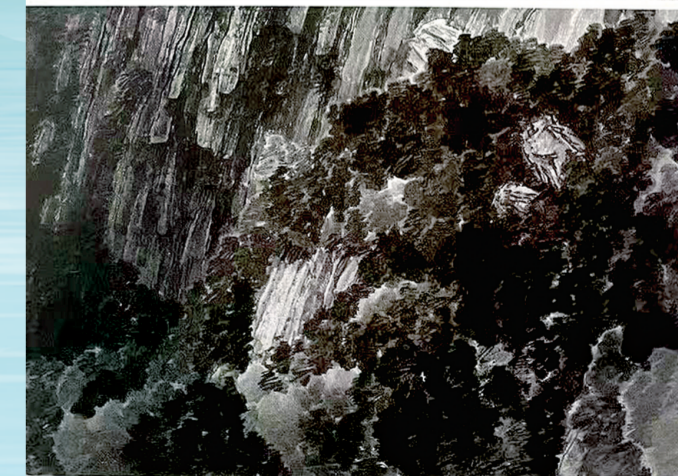
2018《嵩山深处》



2018《嵩山深处》



《寻入境界》



2018《嵩山深处》